



ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI - TORINO

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI - TORINO

DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE

SCUOLA DI GRAFICA

DAPL 04 DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO

OBIETTIVI FORMATIVI	<p>I corsi di studio per il conseguimento del Diploma accademico di primo livello della Scuola di Grafica hanno l'obiettivo di formare competenze artistiche e professionalità qualificate che, tenendo conto del pluralismo dei linguaggi e delle innovazioni nelle tecniche che caratterizzano la contemporaneità, siano in grado di sviluppare la propria ricerca e produzione individuale sia nell'ambito della grafica d'arte e del disegno, legati alle tecniche della tradizione, sia nella elaborazione e nella sperimentazione della grafica multimediale e contemporanea, nella conservazione e nella catalogazione della stampa d'arte.</p> <p>I diplomati nei corsi di diploma della Scuola devono:</p> <ul style="list-style-type: none">- possedere adeguate conoscenze delle tecniche della rappresentazione nell'ambito della calcografia, xilografia, serigrafia, fotografia, computer grafica e delle tecniche di stampa, della conoscenza storica e metodologica dei processi grafici e della stampa d'arte;- possedere conoscenze e strumenti metodologici e critici adeguati all'acquisizione di competenze dei linguaggi espressivi, delle tecniche e delle tecnologie più avanzate relative;- essere in grado di utilizzare efficacemente almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre la lingua madre, nell'ambito precipuo di competenza e per lo scambio di informazioni generali;- possedere adeguate competenze e strumenti per la comunicazione e la gestione dell'informazione, in particolare con gli strumenti informatici.
PROSPETTIVE OCCUPAZIONALI	<p>I diplomati della Scuola svolgeranno attività professionali in diversi ambiti, sia nella libera professione artistica, sia nel campo delle arti visive e nelle attività creative, nonché collaborando, in rapporto ai diversi campi di applicazione, alla programmazione, progettazione e attuazione degli interventi specifici della grafica, tanto nel campo degli strumenti legati alla tradizione, che delle nuove tecnologie e delle nuove espressioni linguistiche riscontrabili nelle manifestazioni nazionali ed internazionali.</p> <p>Le Accademie organizzeranno, in accordo con enti pubblici e privati, gli stages e i tirocini più opportuni per concorrere al conseguimento delle specifiche professionalità e definiranno ulteriormente, per ogni corso di studio, specifici modelli formativi.</p>

Per completare il curriculum didattico e accedere alla discussione della tesi scrittografica, gli iscritti dovranno superare gli esami e conseguire i seguenti crediti formativi accademici:

-108 crediti nelle attività formative di base e caratterizzanti (D.M. 123/09)

(di base da 36 a 48 CFA – caratterizzanti da 60 a 72 CFA)

-56 crediti totali nelle affini e integrative

-4 crediti obbligatori per la lingua europea

-12 crediti per la tesi e le tre prove artistiche

TOTALE CREDITI: 180

Il diploma viene conseguito una volta ottenuti i crediti formativi indicati, superati tutti gli esami e discussa con esito positivo la tesi scrittografica, presentando altresì tre lavori artistici concordati con il Docente di Indirizzo. Ai fini del computo dei crediti non è possibile indicare più volte la stessa disciplina, ad eccezione di quelle consentite espressamente.

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO
DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE
SCUOLA DI GRAFICA
CORSO DI DIPLOMA DI PRIMO LIVELLO

ATTIVITA FORMATIVE	CODICI	DISCIPLINE	ANNO			CFA	TOTALE CREDITI
BASE	ABST47	(1) Stile, storia dell' arte e del costume (Obbligatorio)	1			6	36/48
		(1) Stile, storia dell' arte e del costume (Obbligatorio)		2		6	
		(1) Stile, storia dell' arte e del costume (Obbligatorio)			3	6	
	ABAV01	(1) Anatomia Artistica 1 (Obbligatoria)	1			8	
	ABST46	Estetica	1			6	
	ABAV03	Disegno	1			8	
	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma			3	6	
ABPR31	Fotografia			3	8		
CARATTERIZZANTI	ABAV02	Tecniche dell'Incisione . Grafica d'Arte 1 (Obbligatoria)	1			12	60/72
	ABAV02	Tecniche dell'Incisione . Grafica d'Arte 2 (Obbligatoria)		2		12	
	ABAV02	Tecniche dell'Incisione . Grafica d'Arte 3 (Obbligatoria)			3	12	
	ABAV04	Tecniche grafiche speciali	1			8	
	ABPR30	Tecnologia dei materiali	1			8	
	ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte		2		6	
	ABPC65	Teoria e metodo dei Mass media		2		6	
	ABTEC38	Applicazioni digitali per le arti visive		2		8	
	ABTEC43	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo		2		8	
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee			3	6	
CREDITI BASE + CARATTERIZZANTI							TOT 108
INTEGRATIVE O AFFINI	ABST47	Storia del disegno e della grafica d'arte	1			6	TOT. 56 CREDITI AFF/INT
	ABAV01	Anatomia artistica 2		2		8	
	ABVPA61	Beni culturali e ambientali		2		6	
	ABLE70	Economia e mercato dell'arte		2		6	
	ABAV02	Serigrafia		2		8	
	ABVPA63	Museologia del contemporaneo		2		6	
	ABPR20	Arte del fumetto			3	8	
	ABPR19	Elementi di grafica editoriale			3	8	
	ABAV01	Illustrazione scientifica			3	8	
	ABAV02	Litografia			3	8	
	ABTEC38	Computer Graphic			3	8	
	ABPR19	Graphic Design			3	8	
	ABPR36	Installazioni multimediali			3	8	
	ABLE70	Legislazione ed economia delle arti e dello spettacolo			3	6	
	ABAV12	Tecniche e tecnologie della decorazione			3	8	
	ABST45	Teoria delle arti multimediali (non attivo)			3	6	
	ABPR19	Web Design			3	8	
	ABPC67	Scrittura creativa			3	6	
	ABPR22	Laboratorio di scenografia			3	8	
	INTEGRATIVE O AFFINI *annualità a scelta (1° - 2° - 3° anno)	ABAV06	*Tecniche pittoriche				
Attività Formative Ulteriori		(2) workshop, seminari, stage				0/18	
		(2) Verifica conoscenza informatica				4	
Att. formative a scelta dello studente						0/10	
Attività formative obbligatorie	ABLIN71	Lingua straniera eu -INGLESE (Obbligatoria)				4	4
Attività formative obbligatorie		PROVA FINALE (Obbligatoria)					12
TOTALE GENERALE CREDITI							180

Occorre raggiungere la quota di crediti richiesta per ogni settore. Totale crediti nel Triennio: 180

(1) Per Storia dell'arte e del costume, per Tecniche dell'incisione, per Anatomia artistica gli studenti possono scegliere il Corso (Docente), con priorità rispetto l'afferenza alla Scuola tra quelli della materia in questione, nome da inserire a cura dell'allievo.

(2) Facoltativi

*annualità a scelta (1° - 2° - 3° anno)