



**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI - TORINO**  
**DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE**  
**SCUOLA DI SCULTURA**

**DAPL 02 DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO**

<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<p>I corsi di studio per il conseguimento del Diploma accademico di primo livello della Scuola di Scultura hanno l'obiettivo di formare competenze artistiche e professionalità qualificate che, tenendo conto del pluralismo dei linguaggi e delle innovazioni nelle tecniche che caratterizzano la contemporaneità, siano in grado di sviluppare la propria ricerca individuale nell'ambito della scultura legata alle tecniche della tradizione e alla sua elaborazione nel contesto della sperimentazione di nuovi linguaggi espressivi.</p> <p>I diplomati nei corsi di diploma della Scuola devono:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- possedere un'adeguata padronanza tecnico — operativa, di metodi e contenuti relativamente ai settori di ricerca negli ambiti propri delle arti, delle tecniche e delle tecnologie della scultura;</li><li>- possedere strumenti metodologici e critici adeguati all'acquisizione di competenze dei linguaggi espressivi, delle tecniche e delle tecnologie più avanzate relative;</li><li>- essere in grado di utilizzare efficacemente almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre la lingua madre, nell'ambito precipuo di competenza e per lo scambio di informazioni generali;</li><li>- possedere adeguate competenze e strumenti per la comunicazione e la gestione dell'informazione, in particolare con gli strumenti informatici.</li></ul>
<b>PROSPETTIVE OCCUPAZIONALI</b>	<p>I diplomati della Scuola svolgeranno attività professionali in diversi ambiti, sia nella libera professione artistica, sia nel campo delle arti visive e nelle attività creative, nonché collaborando, in rapporto ai diversi campi di applicazione, alla programmazione, progettazione e attuazione degli interventi specifici della scultura, tanto nel campo degli strumenti legati alla tradizione, tanto nel campo dell'architettura e dell'urbanistica, nel settore del restauro e delle nuove tecnologie e delle nuove espressioni linguistiche riscontrabili nelle manifestazioni nazionali ed internazionali.</p> <p>Le Accademie organizzeranno, in accordo con enti pubblici e privati, gli stages e i tirocini più opportuni per concorrere al conseguimento delle specifiche professionalità e definiranno ulteriormente, per ogni corso di studio, specifici modelli formativi.</p>

Per completare il curriculum didattico e accedere alla discussione della tesi scrittografica, gli iscritti dovranno superare gli esami e conseguire i seguenti crediti formativi accademici:

**-108 crediti nelle attività formative di base e caratterizzanti (D.M. 123/09)**

**(di base da 36 a 48 CFA – caratterizzanti da 60 a 72)**

**-56 crediti totali nelle affini e integrative**

**-4 crediti obbligatori per la lingua europea**

**-2 crediti per la tesi e le tre prove artistiche**

**TOTALE CREDITI: 180**

Il diploma viene conseguito una volta ottenuti i crediti formativi indicati, superati tutti gli esami e discussa con esito positivo la tesi scrittografica, presentando altresì tre lavori artistici concordati con il Docente di Indirizzo. Ai fini del computo dei crediti non è possibile indicare più volte la stessa disciplina, ad eccezione di quelle consentite espressamente.

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI DI TORINO**  
**DIPARTIMENTO DI ARTI VISIVE**  
**SCUOLA DI SCULTURA**  
**CORSO DI DIPLOMA DI PRIMO LIVELLO**

ATTIVITA FORMATIVE	CODICI	DISCIPLINE	ANNO			CFA	TOTALE CREDITI
BASE	ABST47	(1) Stile, storia dell' arte e del costume (Obbligatorio)	1			6	36/48
		(1) Stile, storia dell' arte e del costume (Obbligatorio)		2		6	
		(1) Stile, storia dell' arte e del costume (Obbligatorio)			3	6	
	ABAV01	(1) Anatomia Artistica 1 (Obbligatoria)	1			8	
	ABAV01	(1) Anatomia Artistica 2 (Obbligatoria)		2		8	
	ABAV09	Tecniche del marmo e delle pietre dure (Obbligatoria)		2		8	
	ABST46	Estetica			3	6	
ABPR31	Fotografia			3	8		
CARATTERIZZANTI	ABAV07	Scultura 1 (Obbligatoria)	1			12	60/72
	ABAV07	Scultura 2 (Obbligatoria)		2		12	
	ABAV07	Scultura 3 (Obbligatoria)			3	12	
	ABAV08	Tecniche per la Scultura (Obbligatoria)	1			8	
	ABAV10	Tecniche di fonderia (Obbligatoria)		2		8	
	ABST52	Storia e metodologia della critica d'arte		2		6	
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee			3	6	
	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma			3	6	
	ABTEC41	Tecniche della modellazione digitale			3	8	
	ABAV02	(1)Tecniche dell'Incisione			3	8	
<b>CREDITI BASE + CARATTERIZZANTI</b>							<b>TOT 108</b>
INTEGRATIVE O AFFINI	ABAV03	Disegno	1			8	TOT. 56 CREDITI AFF/INT
	ABAV07	Metodi e tecniche della scultura sacra	1			8	
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media		2		6	
	ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee		2		8	
	ABPR17	Design del gioiello (non attivo)			3	8	
	ABLE70	Economia e mercato dell'arte			3	6	
	ABAV01	Elementi di morfologia e dinamiche della forma			3	8	
	ABAV13	Plastica ornamentale			3	8	
	ABPR15	Metodologia della progettazione			3	8	
INTEGRATIVE O AFFINI *annualità a scelta (1° - 2° - 3° anno)	ABPC66	*Storia del cinema e del video				6	
	ABAV12	*Tecniche e tecnologie della decorazione				8	
	ABPR33	*Teatro di figura				8	
	ABTEC43	*Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo				8	
	ABPR19	*Web Design				8	
	ABPR21	*Modellistica				8	
	ABTEC38	*Applicazioni digitali per le arti visive				8	
	ABTEC38	*Computer Graphic				8	
Attività Formative Ulteriori		(2) Workshop, seminari, stage				0/18	
		(2) Verifica conoscenza informatica				4	
Att. formative a scelta dello studente						0/10	TOT. 56 CREDITI AFF/INT
Attività formative obbligatorie	ABLIN71	Lingua straniera eu -INGLESE (Obbligatoria)				4	4
Attività formative obbligatorie		<b>PROVA FINALE (Obbligatoria)</b>					12
<b>TOTALE GENERALE CREDITI</b>							<b>180</b>

Occorre raggiungere la quota di crediti richiesta per ogni settore. Totale crediti nel Triennio: 180

(1) Per Storia dell'arte e del costume, per Tecniche dell'incisione, per Anatomia artistica gli studenti possono scegliere il Corso (Docente), con priorità rispetto l'afferenza alla Scuola tra quelli della materia in questione, nome da inserire a cura dell'allievo.

(2) Facoltativi

\*annualità a scelta (1° - 2° - 3° anno)