



## APPELLO ESAMI/VERIFICHE PER SUPERAMENTO CREDITI

### Sessione di Febbraio

A.A. 2017/2018 / A.A. 2018/2019

Tutti gli studenti che intendono sostenere l'esame dei corsi frequentati **devono presentarsi nel giorno e nell'ora previsti per l'appello (grassetto in tabella)**. Il docente organizza autonomamente la divisione tra triennio e biennio e, in base al numero degli esaminandi presenti, potrà disporre dei turni d'esame anche nei giorni successivi a quello dell'appello con apposita commissione.

La composizione delle commissioni, ad esclusione dei docenti titolari della materia d'esami, potrà subire modifiche di componenti per esigenze contingenti.

DOCENTI	CORSO	LIVELLO	DATA	COMMISSIONE	AULA
Ajani - Schirinzi	Scenografia per il cinema	Triennio	<b>19/02/2019</b> h 10:00	Ajani / Schirinzi, Docente in corso di nomina, Tamburelli	C 28 (ex 35)
	Scenografia per il cinema	Biennio	<b>20/02/2019</b> h 10:00	Ajani – Schirinzi / Docente in corso di nomina,	
	Scenografia per la TV	Biennio	<b>20/02/2019</b> h 13:00	Marrocco	
Ajani	Applicazioni digitali per le arti visive	Triennio e Biennio	<b>19/02/2019</b> h 10:00	Ajani, Schirinzi, Valle	C 28 (ex 35)
Amerio	Fotografia	Triennio e Biennio	<b>18/02/2019</b> h 9:00	Amerio, Pasquini / Docente in corso di nomina, Fanti	A 11 (ex 24)
			19/02/2019 h 9:00	Amerio, Verde, Aceti	
			20/02/2019 h 9:00	Amerio, Paruccini / Docente in corso di nomina, Fanti	
Anni	Progettazione multimediale	Triennio e Biennio	<b>21/02/2019</b> h 9:00	Anni, Villa, Bertrand	S 04 (ex 15)
	Applicazioni digitali	Triennio e Biennio			

DOCENTI	CORSO	LIVELLO	DATA	COMMISSIONE	AULA
<b>Ausoni</b>	Storia della musica e teatro musicale, Storia dello spettacolo	Triennio e Biennio,	<b>25/02/2019</b> h 13:00	Ausoni, Giudice, Musiani	S 04 (ex 15)
		Triennio e Biennio	26/02/2019 h 9:00	Ausoni, Giudice, Beatrice	
			27/02/2019 h 9:00	Ausoni, Balzola, Beatrice	
<b>Avondoglio</b>	Tecniche per la pittura	Triennio e Biennio	<b>19/02/2019</b> h 10:00	Avondoglio, Girardi, Valle	P 32 (ex 53)
<b>Azzari</b>	Fondamenti di disegno informatico	Triennio e Biennio	<b>22/02/2019</b> h 9:00	Azzari, Baiocchi, Sibona	S 34 (ex 45)
	Computer Grafica	Triennio			
<b>Badelita</b>	Litografia	Triennio e Biennio	<b>21/02/2019</b> h 10:00	Badelita, Podgornik, Febbraro	S 01 (ex 18)
<b>Baiocchi</b>	Sound Design	Triennio	<b>22/02/2019</b> h 9:00	Baiocchi, Sibona, Azzari	C 33 (ex 50)
<b>Balzola</b>	Museologia del contemporaneo,	Biennio,	<b>26/02/2019</b> h 11:00	Balzola, Beatrice, Roberto	C 31 (ex 51)
	Museologia,	Triennio e Biennio,			
	Metodologie e tecniche della comunicazione,	Triennio e Biennio,			
	Teoria e metodo dei mass media	Triennio e Biennio			
<b>Beatrice</b>	Storia dell'arte contemporanea,	Triennio,	<b>26/02/2019</b> h 10:00	Beatrice, Musiani, Roberto	S 32 (ex 47)
	Fenomenologia delle arti contemporanee, Storia dell'arte contemporanea	Triennio e Biennio, Biennio	27/02/2019 h 10:00	Beatrice, Balzola, Giudice	C 34 (ex 49)
<b>Belgioioso - Fanti</b>	Anatomia Artistica	Triennio e Biennio	<b>18/02/2019</b> h 9:00	Belgioioso, Fanti, Venuti	A 02 (ex 4)
<b>Belgioioso</b>	Metodi e tecniche di scultura sacra contemporanea	Triennio	<b>19/02/2019</b> h 9:00	Belgioioso, Rovera, Marchisio	C01 (ex 1)

DOCENTI	CORSO	LIVELLO	DATA	COMMISSIONE	AULA
	Illustrazione scientifica, Anatomia dell'immagine	Biennio	<b>20/02/2019</b> <b>h 9:00</b>	Belgioioso, Fanti, Venuti	
<b>Bertrand</b>	Sistemi interattivi	Triennio e Biennio	<b>21/02/2019</b> <b>h 9:00</b>	Bertrand, Anni, Verde	A 33 (ex 54)
<b>Bosisio - Ruffilli</b>	Scultura, Laboratorio di scultura	Triennio e Biennio,	<b>19/02/2019</b> <b>h 9:00</b>	Bosisio, Ruffilli, Marocco	C01 (ex 1)
		Biennio	20/02/2019 h 9:00		
<b>Canosa</b>	Video editing	Biennio	<b>21/02/2019</b> <b>h 9:00</b>	Canosa, Anni, Villa	A 11 (ex 24)
<b>Castaldi</b>	Metodi e tecniche dell'arte terapia	Triennio e Biennio	<b>01/03/2019</b> <b>h 9:00</b>	Castaldi, Pollone, Gay	C 29 (ex 32)
<b>Ciliento</b>	Beni culturali e ambientali	Triennio e Biennio	<b>01/03/2019</b> <b>h 9:00</b>	Ciliento, Valentini, Romeo	S 32 (ex 47)
<b>Ciaramella - Venuti</b>	Fashion design	Triennio e Biennio	<b>18/02/2019</b> <b>h 11:00</b>	Venuti / Ciaramella, Fiorentini, Belgioioso	G 03 (ex 12)
<b>Contino</b>	Progettazione grafica	Triennio e Biennio	<b>22/02/2019</b> <b>h 9:00</b>	Contino, Rovero, D'Aleo	A 31 (ex 62)
	Computer graphic	Biennio			
	Graphic design	Triennio e Biennio			
<b>Cottino</b>	Storia dell'arte medievale,	Biennio,	<b>25/02/2019</b> <b>h 10:00</b>	Cottino, Roberto, Farinella	C 34 (ex 49)
	Storia dell'arte moderna,	Triennio,	26/02/2019 h 10:00		
	Storia dell'arte moderna	Biennio			
<b>D'Aleo</b>	Metodologia progettuale per la comunicazione visiva	Triennio	<b>22/02/2019</b> <b>h 9:00</b>	D'Aleo, Strangis, Treppo	S 34 (ex 45)
		Biennio			
<b>De Stefano - Barovero</b>	Tecniche dell'incisione	Triennio e Biennio	<b>18/02/2019</b> <b>h 9:00</b>	De Stefano, Barovero / Borra, Tamburelli	G 02 (ex 9)
<b>De Stefano</b>	Xilografia	Biennio	<b>19/02/2019</b> <b>h 9:00</b>	De Stefano, Borra,	G 02 (ex 9)

DOCENTI	CORSO	LIVELLO	DATA	COMMISSIONE	AULA
	Tecniche calcografiche sperimentali			Fanelli	
<b>Di Mauro</b>	Storia e metodologia critica d'arte, Metodologia e tecniche del contemporaneo,	Triennio e Biennio, Biennio,	<b>25/02/2019</b> h 9:00	Di Mauro, Cottino, Ausoni	S 32 (ex 47)
	Teorie e pratiche della valorizzazione dei beni culturali	Triennio e Biennio	26/02/2019 h 9:00	Di Mauro, Galletti, Musieri	
<b>Esposito</b>	Scenotecnica	Triennio e Biennio	<b>18/02/2019</b> h 9:00	Esposito, Sinisi, Voghera	INCET
	Fondamenti di disegno informatico	Triennio e Biennio			
	Verifica della conoscenza informatica	Triennio			
<b>Falcione</b>	Trucco e maschera teatrale	Biennio	<b>23/02/2019</b> h 9:00	Falcione, Gagliarducci, Saccomandi	S 04 (ex 15)
<b>Falletti</b>	Economia e mercato dell'arte	Triennio	<b>01/03/2019</b> h 15:00	Falletti, Fano, Beatrice	S 04 (ex 15)
	Economia del mercato e promozione dell'arte	Biennio			
<b>Fanelli Gay</b>	Tecniche dell'incisione (Grafica d'arte)	Triennio e Biennio	<b>18/02/2019</b> h 9:00	Fanelli, Gay, Febbraro	G 03 (ex 12)
	Illustrazione				
<b>Fano</b>	Letteratura e filosofia del teatro	Triennio e Biennio	<b>01/03/2019</b> h 9:00	Fano, Pollone, Gay	C 34 (ex 49)
<b>Fanti</b>	Computer graphic	Triennio e Biennio	<b>20/02/2019</b> h 14:00	Fanti, Belgioioso, Venuti	C 01 (ex 1)
<b>Farina</b>	Tecniche del marmo e pietre dure	Triennio e Biennio	<b>18/02/2019</b> h 9:00	Farina, Marchiso, Rovera	C 01 (ex 1)
<b>Farinella</b>	Estetica, Teoria della percezione e psicologia della forma	Triennio e Biennio,	<b>25/02/2019</b> h 10:00	Farinella, Roberto, Giudice	C 29 (ex 32)
		Triennio e Biennio	26/02/2019 h 10:00	Farinella, Galletti, Giudice	S 31 (ex 48)

DOCENTI	CORSO	LIVELLO	DATA	COMMISSIONE	AULA
			27/02/2019 h 10:00	Farinella, Roberto, Beatrice	
<b>Febbraro - Tamburelli</b>	Tecniche dell'incisione	Triennio e Biennio	<b>18/02/2019</b> <b>h 10:00</b>	Febbraro, Tamburelli, Gay	G 02 (ex 9)
<b>Fiorentini</b>	Costume per lo spettacolo	Triennio e Biennio	<b>19/02/2019</b> <b>h 9:00</b>	Fiorentini, Esposito, Sinisi	INCET
<b>Fischnaller</b>	Tecniche della animazione digitale	Triennio e Biennio	<b>22/02/2019</b> <b>h 9:00</b>	Fischnaller, Contino, Rovero	A 33 (ex 54)
			23/02/2019 h 9:00	Fischnaller, Di Mauro, Falcione	
<b>Fornari</b>	Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Triennio e Biennio	<b>22/02/2019</b> <b>h 9:00</b>	Fornari, Sibona, Treppo	A 12 (ex 25)
			23/02/2019 h 9:00	Fornari, Di Mauro, Tempesta	
<b>Fortunato</b>	Modellistica	Triennio e Biennio	<b>19/02/2019</b> <b>h 9:00</b>	Fortunato, Girardi, Merlino	A 01 (ex 3)
			20/02/2019 h 9:00		
<b>Gagliarducci</b>	Tecniche della modellazione digitale	Triennio e Biennio	<b>23/02/2019</b> <b>h 9:00</b>	Gagliarducci, Saccomandi, Fischnaller	A 31 (ex 62)
<b>Galletti</b>	Storia dell'arte moderna,	Biennio,	<b>25/02/2019</b> <b>h 15:00</b>	Galletti, Leonardi N., Roberto	S 31 (ex 48)
	Storia dell'arte medievale	Triennio e Biennio	26/02/2019 h 10:00	Galletti, Ausoni, Beatrice	C 21 (Salone d'onore)
<b>Giannone</b>	Inglese	Triennio	<b>01/03/2019</b> <b>h 10:00</b>	Giannone, Valentini, Podio	C 21 (Salone d'onore)
<b>Girardi</b>	Disegno	Triennio	<b>20/02/2019</b> <b>h 9:00</b>	Girardi, Tartaglino, Merlino	C 29 (ex 32)
	Tecniche della pittura	Triennio e Biennio			
<b>Giudice</b>	Fenomenologia delle arti contemporanee,	Triennio,	<b>25/02/2019</b> <b>h 10:00</b>	Giudice, Roberto, Farinella	S 31 (ex 48)

DOCENTI	CORSO	LIVELLO	DATA	COMMISSIONE	AULA
	Storia dell'arte contemporanea, Storia dell'arte contemporanea	Triennio, Biennio	26/02/2019 h 10:00	Giudice, Zarro, Farinella	S 33 (ex 46)
<b>Giudici</b>	Storia delle arti applicate, Storia dell'arte contemporanea	Triennio e Biennio	<b>25/02/2019</b> h 9:00	Giudici, Giudice, Farinella	S 31 (ex 48)
			26/02/2019 h 9:00		
<b>Iadeluca</b>	Illuminotecnica	Biennio	<b>23/02/2019</b> h 10:30	Iadeluca, Voghera, Sinisi	INCET
<b>Leonardi G.</b>	Laboratorio di pittura, Pittura	Biennio, Triennio e Biennio	<b>18/02/2019</b> h 9:00	Leonardi G., Fortunato, Santoli / Treppo	A 41 (ex 59)
			19/02/2019 h 9:00		
<b>Leonardi N.</b>	Storia dell'arte contemporanea	Triennio e Biennio	<b>27/02/2019</b> h 8:30	Leonardi N., Galletti, Giudici	Biblioteca
	Storia della fotografia	Triennio			
<b>Leotta</b>	Legislazione	Triennio e Biennio	<b>01/03/2019</b> h 14:00	Leotta, Valentini, Cilento	C 31 (ex 51)
<b>Maccarrone</b>	Tecnologia dei materiali	Triennio e Biennio	<b>22/02/2019</b> h 9:00	Maccarrone, Nocchi, Villa	C 29 (ex 32)
<b>Marchisio</b>	Formatura	Biennio	<b>18/02/2019</b> h 9:00	Marchisio, Farina, Saccomandi	S 03 (ex 14)
	Tecniche di fonderia	Triennio e Biennio			
<b>Melotti</b>	Antropologia culturale	Triennio e Biennio	<b>01/03/2019</b> h 10:00	Melotti, Giannone, Beatrice	S 32 (ex 47)
<b>Merlino - Girardi</b>	Anatomia artistica, Semiologia del corpo,	Triennio, Biennio (Pittura e Scultura),	<b>18/02/2019</b> h 9:00	Merlino, Tartaglino, Girardi	A 12 (ex 25)
	Semiologia del corpo	Biennio (PAI)	19/02/2019 h 9:00		
<b>Musiari</b>	Storia del disegno e della grafica d'arte	Triennio e Biennio	<b>25/02/2019</b> h 11:00	Musiari, Roberto, Cottino	S33 (ex 46)
	Storia dell'arte antica	Triennio	26/02/2019 h 9:00	Musiari, Roberto, Farinella	C 34 (ex 49)

DOCENTI	CORSO	LIVELLO	DATA	COMMISSIONE	AULA
<b>Nocchi</b>	Museografia	Triennio	<b>22/02/2019</b> h 10:00	Nocchi, Maccarrone, Paruccini	C 31 (ex 51)
	Allestimento degli spazi espositivi	Biennio			
<b>Aceti (Oresti)</b>	Elementi di architettura ed urbanistica	Triennio e Biennio	<b>19/02/2019</b> h 9:00	Aceti / Oresti, Verde, Amerio	C 31 (ex 51)
	Storia dell'architettura	Triennio	<b>20/02/2019</b> h 9:00		
<b>Docente in corso di nomina (Paruccini)</b>	Design	Triennio e Biennio	<b>19/02/2019</b> h 9:00	Paruccini / Docente in corso di nomina, Sibona, Amerio	C 33 (ex 62)
<b>Pasquini</b>	Tecniche grafiche speciali, Elementi di grafica editoriale	Triennio e Biennio, Triennio e Biennio	<b>18/02/2019</b> h 10:30	Pasquini, Venuti, Farina	A 31 (ex 62)
			19/02/2019 h 9:00		
			20/02/2019 h 9:00		
<b>Passerini - Antoniazzi - Goggi</b>	Restauro della carta	Biennio	<b>23/02/2019</b> h 9:00	Passerini, Antoniazzi, Goggi	G03 (ex 12)
<b>Piasentà</b>	Teatro della festa	Triennio e Biennio	<b>20/02/2019</b> h 9:00	Piasentà, Marrocco, Verde	S 33 (ex 46)
<b>Podgornik</b>	Serigrafia	Triennio e Biennio	<b>21/02/2019</b> h 9:00	Podgornik, Badelita, Verde	S 01 (ex 18)
<b>Podio</b>	Inglese per la comunicazione artistica	Biennio	<b>01/03/2019</b> h 9:00	Podio, Valentini, Giannone	S 33 (ex 46)
<b>Pollone</b>	Storia del cinema e del video	Triennio e Biennio	<b>01/03/2019</b> h 9:00	Pollone, Beatrice, Castaldi	A 33 (ex 54)
<b>Roberto</b>	Fenomenologia delle arti contemporanee, Storia dell'arte contemporanea	Triennio e Biennio	<b>25/02/2019</b> h 9:00	Roberto, Giudice, Farinella	S 33 (ex 46)
			26/02/2019 h 9:00		
			27/02/2019 h 9:00	Roberto, Beatrice, Farinella	

DOCENTI	CORSO	LIVELLO	DATA	COMMISSIONE	AULA
<b>Romeo</b>	Fenomenologia delle arti contemporanee	Triennio	<b>01/03/2019</b> h 9:00	Romeo, Melotti, Gay	C 28a (ex 35)
<b>Rovera</b>	Tecniche per la scultura	Triennio e Biennio	<b>18/02/2019</b> h 9:00	Rovera, Ruffilli, Farina	C 01 (ex 1)
<b>Rovero</b>	Arte del fumetto	Triennio e Biennio	<b>22/02/2019</b> h 9:00	Rovero, Nocchi, Fornari	C 28a (ex 35)
<b>Saccomandi</b>	Tecniche e tecnologie della decorazione	Triennio e Biennio	<b>18/02/2019</b> h 10:00	Saccomandi, Treppo, Di santo	C 42 (ex 57)
<b>Santarcangeli</b>	Illustrazione scientifica	Biennio	<b>20/02/2019</b> h 9:00	Santarcangeli, Tartaglino, Merlino	A 13 (ex 26)
<b>Santoli - Avondoglio - Valle</b>	Pittura	Triennio e Biennio	<b>18/02/2019</b> h 10:00	Santoli, Avondoglio, Valle	P 32 (ex 53)
	Laboratorio di pittura	Biennio			
<b>Sibona</b>	Metodologia della progettazione	Triennio e Biennio	<b>18/02/2019</b> h 9:00	Sibona, Paruccini, Rovera	C 31 (ex 51)
<b>Sinisi - Voghera</b>	Scenografia	Triennio	<b>18/02/2019</b> h 9:00	Sinisi, Voghera, Esposito	INCET
	Scenografia teatro	Biennio			
	Laboratorio di scenografia teatro	Triennio			
<b>Strangis</b>	Installazioni multimediali	Triennio e Biennio	<b>22/02/2019</b> h 9:00	Strangis, Baiocchi, Villa	C 42 (ex 57)
<b>Tartaglino - Santarcangeli</b>	Anatomia artistica, Elementi di morfologia e dinamismo della forma	Triennio,	<b>18/02/2019</b> h 9:00	Tartaglino, Merlino, Santarcangeli	A 13 (ex 26)
		Biennio	19/02/2019 h 9:00		
<b>Tartaglino</b>	Elementi di morfologia e dinamismo della forma	Triennio	<b>18/02/2019</b> h 9:00	Tartaglino, Merlino, Santarcangeli	A 13 (ex 26)
			19/02/2019 h 9:00		
<b>Tempesta</b>	Fondamenti di disegno informatico	Triennio e Biennio	<b>23/02/2019</b> h 9:00	Tempesta, Falcione, Saccomandi	A 32 (ex 61)
	Verifica della conoscenza informatica	Triennio			



DOCENTI	CORSO	LIVELLO	DATA	COMMISSIONE	AULA
<b>Treppo - Saccomandi - Breviario</b>	Decorazione	Triennio e Biennio	<b>18/02/2019 h 10:00</b>	Treppo, Saccomandi, Breviario / Di Santo	C41 (ex 55)
	Laboratorio di decorazione	Triennio e Biennio			
<b>Valentini - Marrocco - Serrau</b>	Plastica ornamentale	Triennio e Biennio	<b>19/02/2019 h 9:00</b>	Valentini, Serrau / Marrocco, Di santo	C41 (ex 55)
	Tecniche plastiche contemporanee	Triennio			
<b>Valle</b>	Metodi e tecniche di pittura sacra contemporanea	Biennio	<b>19/02/2019 h 9:00</b>	Valle, Santoli, Avondoglio	P 32 (ex 53)
<b>Verde</b>	Regia (1° livello)	Triennio	<b>19/02/2019 h 9:00</b>	Verde, Amerio, Aceti	C 34 (ex 49)
	Regia (1 e 2° livello)	Triennio	<b>20/02/2019 h 9:00</b>		
	Regia (2° livello)	Biennio	<b>20/02/2019 h 14:00</b>		
<b>Villa</b>	Web design	Triennio e Biennio	<b>19/02/2019 h 9:00</b>	Villa, Valle, Verde	A 32 (ex 61)
	Applicazioni digitali per le arti visive	Triennio e Biennio			
	Verifica della conoscenza informatica	Triennio e Biennio			
<b>Voghera</b>	Teatro di figura	Triennio e Biennio	<b>19/02/2019 h 9:00</b>	Sinisi, Voghera, Esposito	INCET
	Storia e teoria della scenografia	Triennio e Biennio			
<b>Zangirolami</b>	Web design	Triennio e Biennio	<b>21/02/2019 h 9:00</b>	Zangirolami, Anni, Villa	A 32 (ex 61)
<b>Zarro</b>	Pedagogia e didattica dell'arte	Triennio e Biennio	<b>25/02/2019 h 9:00</b>	Zarro, Giudici, Farinella	C 31 (ex 51)