

Mai Lang

## Lento scrutare



In occasione del Capodanno Cinese 2019 organizzato da Angi Torino - Associazione Nuova Generazione Italo-Cinese, l'Associazione Quasi Quadro presenta la mostra *Lento scrutare*, secondo atto dello scambio culturale avvenuto durante la manifestazione internazionale Slow City, a novembre 2018 a Wencheng (Wenzhou), Cina.

Mai Lang, oltre all'esposizione nella sede di Quasi Quadro, è stato recentemente protagonista di un incontro con gli studenti presso l'Accademia Albertina delle belle Arti di Torino. Inoltre il 15 Febbraio incontrerà gli studenti del Liceo Botta di Ivrea e il 16 Febbraio inaugurerà una mostra collettiva presso il Pluriuso di Chiaverano.

La memoria collettiva di un grande popolo rimane intrisa nelle visioni archetipiche che Mai Lang trascrive in ogni suo paesaggio; crea fotogrammi, visioni fantastiche di realtà urbane che sposano un miscuglio di stile e architettura, mostrandoci il modo di vedere e percepire attraverso lo sguardo dell'artista.

I suoi tratti, minuziosi ed elaborati, alleggeriscono le grandi strutture che caratterizzano gran parte delle nostre città. L'artista è capace di ricreare quella magica atmosfera appartenente a tempi ormai perduti, ma che vivi continuano a manifestarsi nell'immaginario di un oriente lontano.

Trasportandoci altrove quindi, nel tempo e nello spazio, Mai Lang riesce a placare anche solo per qualche istante, la frenesia del nostro tempo, facendo smarrire il nostro pensiero negli eleganti e placidi tratti che caratterizzano i suoi disegni.

La memoria storica dei luoghi e il lento processo che influenza lo spazio ricreando nuove forme, rimane incastrata in segni dal sapore antico e intramontabile, un processo della memoria che modellandosi nel tempo trasforma i ricordi in fotogrammi improbabili.

*Mai Lang, pseudonimo che significa "Onda di grano" (il suo vero nome è Qian Shengyi), classe 78', originario di Yueqing, nato a Wenzhou, nella provincia del Zhejiang, città dove insegna arte e pittura. Nella sua pluriennale carriera di artista, Mai Lang ha dedicato la pittura ad olio, il disegno a penna, la fotografia e la poesia alla promozione della cultura locale, da sempre suo soggetto prediletto. Molte delle sue opere sono conservate in istituti in Cina o collezionate da privati.*

### Principali opere ed esposizioni:

2018 - mostra artistica bi-personale assieme ad Andrea Famà nell'ambito dell'evento "Slow Tourism, New Fashion" nella città slow di Yuhu (Wencheng).

2018 - ospite alla Festa della Cultura Italiana di Wenzhou con una mostra di pittura a penna

2015 - mostra di pittura a penna sul tema dei corsi d'acqua dal titolo "Il fiume d'acciaio";

2014 - mostra personale alla sesta edizione del "International Forum of XingZhiAppreciation"

2013 - mostra di pittura ad olio "I profondi sentimenti della terra d'origine" nell'ambito della terza edizione della fiera culturale dedicata allo scrittore Qi Jun;

2012 - mostra di pittura ad olio "Hometown-il Zhejiang di una volta";

### Pubblicazioni

2012 - pubblicazione della raccolta di pitture ad olio "Hometown";

2014 - pubblicazione della raccolta di disegni a penna dal titolo "I canali nelle terre del sud - Poesia d'acqua";

2016 - pubblicazione della raccolta di poesie "Un pendio";

2017 - pubblicazione della raccolta di pittura ad inchiostro ed acqua "Ormai sono gli anni 80, perché sei sempre così all'antica?"

### OPENING

**07.02.2019** h. 18:30 - 21:30

### MOSTRA

**07.02.2019 - 21.02.2019**

Associazione Quasi Quadro, via Feletto n. 38, Torino

VEN-DOM h. 15:30 - 18:30 e su appuntamento

[www.quasiquadro.eu](http://www.quasiquadro.eu) / [info@quasiquadro.eu](mailto:info@quasiquadro.eu)

