



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

**Verbale Commissione di seggio
Elezioni Direttore dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino - triennio 2019/2022**

Il giorno 30 ottobre 2019, alle ore 9:30, nell'Ufficio di Presidenza dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, si è riunita la Commissione di seggio per le operazioni di apertura del seggio relative all'elezione del Direttore dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino – triennio 2019/2022 (Bando prot. n. 2873 del 27/08/2019).

Sono presenti i docenti:

prof.ssa Laura AVONDOGLIO - componente
prof.ssa Ornella ROVERA - segretario verbalizzante
prof. Massimo VOGHERA - presidente

Al fine di ottemperare alle proprie mansioni per le elezioni, la Commissione procede timbrando e vidimando n. 55 schede elettorali corrispondenti ai soggetti aventi diritto al voto.

Viene, infine, predisposta un'urna aperta e vuota, successivamente richiusa e debitamente sigillata. La stessa presenta una sola apertura in alto per poter introdurre la scheda elettorale.

Verificata la regolarità dell'allestimento del seggio elettorale, alle ore 10:00 si è dato inizio alle operazioni di voto nell'Ufficio di Presidenza dell'Accademia Albertina.

L'elenco dei docenti aventi diritto al voto, prot. n. 3131 del 11/09/2019, consta di quattro fogli con i 55 nominativi. Sul medesimo elenco sono annotati gli estremi dei documenti di identità dei votanti e la loro firma.

La Commissione all'unanimità chiude il seggio alle ore 16:00 come previsto da Bando.

Terminata la votazione, si rileva che i votanti sono stati in numero di 49 su 55 aventi diritto al voto e pertanto la votazione è valida.

Alle ore 16:00, il Presidente agita l'urna, rimuove i sigilli e viene dato avvio alle operazioni di spoglio estraendo dall'urna una scheda alla volta. Il segretario verbalizzante e i componenti della Commissione prendono nota di quanto comunica il Presidente nell'apposito prospetto di scrutinio: viene rilevata una scheda il cui segno è stato considerato come voto nullo ma, ad un successivo controllo più approfondito e visto l'art. 5, c. 3, del bando per l'elezione del Direttore di cui in premessa, la scheda, che in un primo momento era stata considerata nulla, è stata valutata valida in quanto risulta manifesta la volontà dell'elettore in favore del candidato.

Terminato lo spoglio, le schede determinano i seguenti risultati:

n. 25 (venticinque) schede valide riportanti la preferenza per il prof. Edoardo Di Mauro;

n. 19 (diciannove) schede nulle;

n. 5 (cinque) schede bianche.

Rimangono n. 6 (sei) schede non utilizzate.

La Commissione,

visto il Decreto del Direttore prot. n° 3691 del 18/10/2019 di nomina della Commissione di seggio;

visti i verbali della Commissione di seggio prot. n° 3723 e prot. n° 3731 del 21/10/2019, prot. n° 3769 del 23/10/2019 e prot. n° 3796 del 24/10/2019;

visto il provvedimento del Direttore, prot. n° 3803 del 25/10/2019, con cui viene determinata un'ulteriore data di votazione prevista per la giornata odierna;

dà atto che il prof. Edoardo Di Mauro viene eletto Direttore dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

Le schede valide, nulle, bianche vengono chiuse in una busta sigillata; le schede non utilizzate vengono chiuse in un'altra busta sigillata.

Il Presidente scioglie la seduta alle ore 17.00, disponendo la trasmissione degli atti agli uffici amministrativi per gli adempimenti del caso.

Prof.ssa Laura AVONDOGLIO

Prof.ssa Ornella ROVERA

Prof. Massimo VOGHERA