



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DELLE BELLE ARTI – TORINO

Prot. n. 839

Torino, 23 marzo 2020

IL DIRETTORE

- Vista la Legge 21 dicembre 1999 n. 508, concernente la riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;
- Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132, concernente il regolamento recante i criteri generali per l'adozione degli Statuti di autonomia e per l'esercizio dell'autonomia regolamentare da parte delle istituzioni artistiche musicali e coreutiche di cui alla Legge 21 dicembre 1999 n. 508;
- Visto lo Statuto dell'Accademia di Belle Arti, approvato con Decreto Dirigenziale n. 32 del 26 gennaio 2005 del Direttore Generale del MIUR-AFAM e s.m.i.;
- Visto il regolamento delle modalità di elezione dei rappresentanti dei docenti nel Consiglio Accademico approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione del 17 ottobre 2017 n. 521;
- Visto il bando di indizione delle elezioni dei rappresentanti dei docenti in seno al Consiglio Accademico dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino per il triennio 2017/2020, prot. n. 3094 del 13 novembre 2017;
- Visto il risultato dello scrutinio del 20 dicembre 2017 ed il Verbale redatto dalla Commissione Elettorale prot. n. 3556 del 20 dicembre 2017;
- Visto il decreto di nomina dei rappresentanti dei docenti del Consiglio Accademico per il triennio 2017/2020 prot. n. 4 del 3 gennaio 2018;
- Vista il verbale della Consulta degli Studenti n. 9 del 12 dicembre 2017 punto 1, in cui vengono designati i rappresentanti degli studenti in Consiglio Accademico per il triennio 2017/2020;
- Visto il decreto di nomina del Consiglio Accademico per il triennio 2017/2020, prot. n. 64 del 9 gennaio 2018;
- Visto il bando di indizione delle elezioni suppletive di un componente dei rappresentanti dei docenti in seno al Consiglio Accademico dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino prot. n° 150 del 15 gennaio 2019;
- Visto il Verbale redatto dalla Commissione Elettorale prot. n. 779 del 28 febbraio 2019, in cui risulta che la Prof.ssa Maria Claudia Farina ha ottenuto 27 voti e la Prof.ssa Roberta Fanti 23 Voti;
- Visto il decreto di nomina della Prof.ssa Maria Claudia Farina come membro del Consiglio Accademico per il triennio 2017/2020, prot. n. 924 del 7 marzo 2019;
- Visto il decreto del Ministro dell'Università e Ricerca, n.141 del 21 febbraio 2020, con il quale il Prof. Edoardo Di Mauro è stato nominato Direttore dell'Accademia Albertina con riserva relativa all'esito del ricorso n. 981 del 2019 presentato dalla Prof.ssa Luisa Valentini innanzi al Tribunale amministrativo regionale per il Piemonte;
- Considerato che a causa della nomina del Prof. Edoardo Di Mauro a Direttore, viene a mancare un rappresentante dei docenti in seno al Consiglio Accademico;
- Visto l'art. 10 del regolamento delle modalità di elezione dei rappresentanti dei docenti nel Consiglio Accademico;
- Visto che il primo dei non eletti delle elezioni suppletive, prot. n. 150 del 15 gennaio 2019, è la Prof.ssa Roberta Fanti;
- Ritenuto necessario provvedere alla nomina del componente mancante con la riserva relativa all'esito del ricorso sopraindicato;



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DELLE BELLE ARTI – TORINO

DECRETA

La prof.ssa Roberta FANTI è nominata, con la riserva di cui in premessa, fino alla naturale scadenza del Consiglio precedentemente eletto, componente del Consiglio Accademico dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

Il presente decreto è pubblicato all'Albo on line sul sito web istituzionale www.albertina.academy.

IL DIRETTORE
Prof. Edoardo Di Mauro