



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO
DASL 10 Diploma Accademico di Secondo Livello in DIDATTICA DELL'ARTE
Indirizzo DIDATTICA MUSEALE

SCUOLA DI DIDATTICA DELL'ARTE DI II LIVELLO						
Indirizzo DIDATTICA MUSEALE						
ATTIVITA' DI BASE	CODICE	CAMPO DISCIPLINARE	CFA	ANNO		
	ABST47	Storia dell'Arte Contemporanea	6	1	18	
	ABPC66	Storia del Cinema e del Video	6	1		
	ABST46	Estetica	6	2		
ATTIVITA' CARATTERIZZANTI	CODICE	CAMPO DISCIPLINARE	CFA			
	ABPC65	Teoria e metodo dei Mass Media	6	1	54	
	ABST59	Pedagogia e Didattica dell'Arte	6	1		
	ABST59	Didattica per il Museo	6	1		
	ABVPA63	Museologia del Contemporaneo	6	1		
	ABPC65	Etica della Comunicazione	6	2		
	ABST52	Storia e Metodologia della Critica d'Arte	6	2		
	ABST60	Metodi e Tecniche dell'Arte Terapia	6	2		
	ABVPA63	Museologia del Contemporaneo 2	6	2		
	ABVPA63	Museologia e Storia del Collezionismo	6	2		
ULTERIORI CFA BASE E CARATTERIZZANTI	GRUPPI	CODICE	CAMPO DISCIPLINARE	CFA		
	1A1*	ABVPA61	Beni Culturali e Ambientali	6	1	6
			Workshop, Seminari, Stage	6	1	
	1A2*	ABST55	Antropologia Culturale	6	1	6
		ABVPA61	Catalogazione e Gestione degli Archivi	6	1	
	2A1*	ABTEC37	Metodologia Progettuale della Comunicazione Visiva	8	2	8
		ABTEC40	Progettazione Multimediale	8	2	
	2A2*	ABST50	Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica	6	2	6
		ABST58	Teoria della Percezione e Psicologia della Forma	6	2	
			CODICE	CAMPO DISCIPLINARE	CFA	
ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE				6	6	
ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE				*WORKSHOP, SEMINARI, STAGE	6	6
PROVA FINALE			PROVA FINALE (Obbligatoria)		10	
TOTALE CREDITI				120		

*Con Enti e/o Istituzioni con cui l'Accademia ha stipulato convenzioni e/o collaborazioni

- *Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 6 cfa
- *Per le discipline nel gruppo 1A2 è necessario acquisire 6 cfa
- *Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 8 cfa
- *Per le discipline nel gruppo 2A2 è necessario acquisire 6 cfa



ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI - TORINO

DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E DIDATTICA DELL'ARTE
SCUOLA DI DIDATTICA DELL'ARTE
DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN
DIDATTICA DELL'ARTE II LIVELLO
Indirizzo Didattica Museale

Obiettivi formativi:

I corsi di studio per il conseguimento del Diploma accademico di primo livello della Scuola di Didattica dell'arte hanno l'obiettivo di assicurare un'adeguata padronanza dei metodi e delle tecniche comunicative, nonché l'acquisizione di specifiche competenze artistiche e professionali al fine di fornire ai discenti conoscenze e metodologie di trasmissione e comunicazione delle modalità di realizzazione delle opere d'arte, della loro interpretazione e fruizione. I corsi hanno inoltre l'obiettivo di fornire adeguata formazione per la gestione di spazi e strumenti per la divulgazione del patrimonio culturale, sia attraverso mezzi tradizionali sia attraverso le nuove tecnologie multimediali, con particolare riguardo al museo e agli eventi espositivi, sia artistici che di divulgazione scientifica e tecnologica.

I diplomati nei corsi di diploma della Scuola devono:

- possedere un'adeguata formazione tecnico — operativa, di metodi e contenuti relativamente ai settori della comunicazione, degli allestimenti, della museologia e museografia e della didattica dell'arte;
- possedere strumenti metodologici e critici adeguati all'acquisizione di competenze relative ai linguaggi espressivi, delle tecniche e delle tecnologie più avanzate;
- essere in grado di utilizzare efficacemente almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre la lingua madre, nell'ambito precipuo di competenza e per lo scambio di informazioni generali;
- possedere la conoscenza degli strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.

Prospettive occupazionali:

I diplomati della Scuola svolgeranno attività professionali nei diversi ambiti pubblici e privati come specialisti in grado di operare con flessibilità, autonomamente e a fianco degli specialisti dei diversi settori del patrimonio culturale, con particolare riguardo all'aspetto comunicativo, sia nell'organizzazione e nell'allestimento di manifestazioni artistiche, sia nella curatela, nonché nella predisposizione dei supporti comunicativi degli eventi artistici (ufficio stampa, pubbliche relazioni ecc.).

Le Accademie organizzeranno, in accordo con enti pubblici e privati, gli stages e i tirocini più opportuni per concorrere al conseguimento delle specifiche professionalità e definiranno ulteriormente, per ogni corso di studio, specifici modelli formativi.

Requisiti di accesso ai corsi:

Accesso diretto per studenti in possesso di:

Diploma Accademico di Primo Livello in Didattica e Comunicazione dell'Arte; Comunicazione e Valorizzazione del Patrimonio Artistico Contemporaneo; Laurea di Primo Livello ottenuta presso la Facoltà di Scienze della Formazione e DAMS; Lettere e Filosofia (Lettere Moderne con indirizzo storico-artistico, Beni Culturali Archeologici e Storico-Artistici).

Accesso previo esame di ammissione:

Tutti i titoli (lauree e diplomi di 1° livello) conseguiti in Italia.

Tutti i titoli (lauree) conseguiti all'estero

Il numero di debiti formativi non può essere superiore a 30, viene definito in base al piano di studi presentato dallo studente.

Prova finale:

Per il conseguimento del Diploma Accademico di Secondo Livello la prova finale consiste nella presentazione di una produzione artistica originale integrata sotto l'aspetto laboratoriale, teorico, storico-critico e metodologico, svolta sotto la guida di uno o due relatori, uno per la parte artistico-laboratoriale, uno per la parte teorica, storico-critico-metodologica, discussa pubblicamente davanti ad una commissione di almeno tre docenti.

Per compilare il curriculum didattico e accedere al laboratorio di sintesi finale, gli iscritti dovranno superare gli esami e conseguire i seguenti crediti formativi accademici:

- <u>Attività di Base</u>	<u>18 cfa</u>
- <u>Attività Caratterizzanti</u>	<u>54 cfa</u>
- <u>Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti</u>	<u>26 cfa</u>
- <u>Ulteriori attività formative</u>	<u>6 cfa</u>
- <u>A scelta dello studente</u>	<u>6 cfa</u>
- <u>Prova finale</u>	<u>10 cfa</u>

TOTALE

120 CFA