

Ministero dell'Università e della Ricerca ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

DASL 08 Diploma Accademico di Secondo Livello in NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE Indirizzo ARTE E LINGUAGGI DELLA COMUNICAZIONE

SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE DI II LIVELLO ARTE E LINGUAGGI DELLA COMUNICAZIONE CODICE **CAMPO DISCIPLINARE CFA ANNO ATTIVITA'** ABST47 Stile, Storia Arte e del Costume 6 14 **DI BASE** ABTEC38 Computer graphic 8 **CAMPO DISCIPLINARE** CODICE **CFA** ABTEC43 Video Editing 8 ABTEC37 Metodologia Progettuale della Comunicazione Visiva ATTIVITA' ABST51 Fenomenologia delle arti 6 1 **CARATTERIZZANTI** 60 contemporanee ABTEC42 Sistemi Interattivi 2 8 ABST55 Antropologia dell'arte 6 2 ABTEC43 Tecniche di montaggio 8 2 Linguaggi multimediali 2 ABTEC40 8 ABTEC44 **Sound Design** 8 2 ABPR19 Web design 1 8 8 **GRUPPI** CODICE **CAMPO DISCIPLINARE CFA** ABPR19 **Graphic Design** 8 1 8 1A1* 1 ABTEC38 Tecniche di animazione digitale 8 24 ULTERIORI ABTEC41 **Progettazione Grafica** 8 1 CFA **BASE E** ABPR19 Web design 2 8 2 8 CARATTERIZZANTI 2A1* ABTEC38 2 Applicazioni digitali per l'arte 8 ABTEC41 **Tecniche Di Modellazione 3D** 8 2 **CODICE CAMPO DISCIPLINARE CFA** ATTIVITA' A 8 1° o 2° 8 SCELTA DELLO anno **STUDENTE ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE** *WORKSHOP, SEMINARI, STAGE 4 4 PROVA PROVA FINALE (Obbligatoria) 10 **FINALE** 120 **TOTALE CREDITI**

- *Per le discipline nel gruppo 1A1 è necessario acquisire 8 cfa
- *Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 8 cfa

^{*}Con Enti e/o Istituzioni con cui l'Accademia ha stipulato convenzioni e/o collaborazioni







ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI - TORINO

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN

NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE
Indirizzo Arte e Linguaggi della Comunicazione

Obiettivi formativi:

Il Corso di studi per il conseguimento del Diploma Accademico di Secondo Livello in "Arte e Linguaggi della Comunicazione" ha l'obiettivo di formare professionisti creativi nell'ambito dei nuovi media, della fotografia digitale e video making, web design, computer graphic, progettazione grafica, modellazione 3D, animazione e sound design. Si vuole fornire un'adeguata padronanza dei metodi e delle tecniche dei media digitali per questi sbocchi professionali ma senza dimenticare corsi teorici utili a sollecitare la creatività e a rapportarsi in modo proficuo con il mondo dell'arte contemporanea.

Prospettive occupazionali:

I Diplomati di questa Scuola di "Arte e Linguaggi della Comunicazione" potranno svolgere attività professionali nell'ambito dei nuovi media, della fotografia digitale e video making, web design, computer graphic, progettazione grafica, modellazione 3D, animazione, sound design e sistemi interattivi.

Requisiti di accesso

Accesso diretto per studenti in possesso di:

Diploma Accademico di I Livello in' Nuove tecnologie dell'Arte"; "Progettazione Artistica per l'Impresa"; "Scenografia"; "Grafica".

Accesso previo esame di ammissione:

Tutti i titoli (lauree e diplomi di 1° livello) conseguiti in Italia.

Tutti i titoli (lauree) conseguiti all'estero

(il numero di debiti formativi non può essere superiore a 30 e viene definito in base al piano di studi presentato dallo studente).

Prova finale:

Una volta ottenuti i crediti formativi indicati (120) la prova finale consiste in una tesi scritto - grafica e tre elaborati concordati con il Docente di Indirizzo.

Indirizzo: Arte e Linguaggi della Comunicazione:

Totale	120
A scelta dello studente	8
Ulteriori attività formative	4
Prova finale	10
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti **	24
Attività Caratterizzanti	60
Attività di Base	14