



ORARIO DELLE LEZIONI

A.A. 2021/2022

Ultimo aggiornamento: 25/11/2021

Sede centrale: via Accademia Albertina, 6 - Torino
EX INCET: via Francesco Cigna, 96/17 - Torino

SONO IN CORSO DI NOMINA GLI ULTIMI DOCENTI MANCANTI, ALCUNE INFORMAZIONI SARANNO INSERITE NEL PROSSIMO AGGIORNAMENTO, COMPRESSE ALCUNE INDICAZIONI SULLE AULE.

I LINK AI SINGOLI CORSI POTREBBERO ESSERE FORNITI DIRETTAMENTE DAI DOCENTI AGLI ISCRITTI, SE NON PUBBLICATI IN QUESTO DOCUMENTO.

INFINE, SI COMUNICA CHE POTREBBERO ESSERCI ULTERIORI MINIME VARIAZIONI A SEGUITO DEL CONTROLLO SULLE SOVRAPPOSIZIONI.

CORSO	LIVELLO	DOCENTI	GIORNO	INIZIO	FINE	SEMESTRE	AULA/LINK
-------	---------	---------	--------	--------	------	----------	-----------

Allestimento degli spazi espositivi	Triennio	Nocchi	Giovedì	14:00	19:00	2	Remoto
	Biennio		Venerdì	09:00	13:00		

Anatomia artistica	Triennio	Ribero (per Grafica e Decorazione)	Giovedì	9:00	12:00	2	Aula A02	
				12:00	18:00			
			Venerdì	14:00	18:00			
		Fanti (per Pittura) per le date precise vedasi calendario dettagliato della docente	Mercoledì	(Lezioni teoriche) Livello2	14:30	18:30	1	Remoto
			Giovedì	(Lezioni teoriche) Livello1	14:30	18:30	1	Remoto
			Mercoledì	(Laboratorio) Livello1, Livello2	14:30	18:30	1	Aula A02
	Girardi (per Pittura)	Mercoledì		09:00	13:00	2	Aula A12 e A13	
		Giovedì		09:00	13:30			
				14:30	17:30			

	Merlino (per Scultura)	Mercoledì (teoria)	9:00	10:00	2	Remoto
		Venerdì	09:00	13:00		Aula A12 e A13
			14:00	17:00		
		Tartaglino (per Pittura)	Mercoledì	9:00	13:30	1
	14:00		17:00	Remoto		
	Tortarolo (per Pittura)	Mercoledì	10:00	14:00	2	Aula A02
		Giovedì	(orario da definire)	(orario da definire)		Remoto

Anatomia dell'immagine	Triennio	Ribero	Venerdì	9:00	13:00	1	Aula A02
	Biennio			14:00	18:00		

Antropologia culturale / Antropologia dell'arte / Antropologia 24 cfa	Triennio	Glielmi	Martedì	09:00	13:00	2	Remoto
	Biennio (e Antropologia 24 cfa)		Mercoledì	09:00	13:00		
	Triennio (Antropologia dell'arte Triennio NTA)		Venerdì	09:00	13:00		

Applicazioni digitali per le arti visive	Triennio	Ajani	Martedì	11:00	14:30	2	Aula C28
	Biennio	(per i trienni/bienni della Scuola di Scenografia)		14:30	18:00		
	Triennio Biennio	Tandoi	Lunedì	09:00	13:00	1	Remoto
	(per i trienni/bienni di Scultura, Decorazione, Grafica, Didattica, Comunicazione, Pittura, per il primo anno del triennio di Progettazione artistica per l'impresa)	Mercoledì	15:00	19:00			

	Triennio 1	De Pasquale (per i bienni e trienni di Nuove Tecnologie e Progettazione artistica per l'impresa, tranne il primo anno del triennio di Progettazione artistica per l'impresa)	Mercoledì	10:00	13:00	2	Aula A31
	Triennio 2		Mercoledì	14:00	16:00		
	Biennio		Mercoledì	16:00	18:00		

Arte del fumetto	Triennio	Rovero	Mercoledì	12:30	15:30	1 e 2	Remoto
	Biennio		Mercoledì	15:30	18:30	1 e 2	Remoto

Beni culturali e ambientali	Triennio	Scafuri	Sabato	9:00	13:30	1	Remoto https://meet.google.com/lookup/cg2gwwic3u?authuser=0&hs=179
	Biennio			14:30	18:30		

Catalogazione e gestione degli archivi	Biennio	Indicazioni a breve					
--	---------	---------------------	--	--	--	--	--

Computer graphic	Triennio	In attesa di nomina Per informazioni scrivere a laura.valle@albertina.academy				2	
	Biennio		Azzari	Venerdì (ricevimento mercoledì stesso orario)	16:30	20:00	1

Costume per lo spettacolo	Triennio	Fiorentini	Mercoledì	8:30	13:00	1	AULA: sede ex INCET Aula Costume e Fashion Modalità mista
				14:00	18:00	2	
			Giovedì	8:30	12:30	1	
				13:00	17:30	2	
	Biennio		Mercoledì	8:30	13:00	2	
				14:00	18:30	1	
			Giovedì	8:30	12:30	2	
				13:00	17:30	1	

Cromatologia	Triennio Biennio	Barovero	Giovedì	9:00 Laborato rio	10:00	1	Aula S01
				10:00 Lezione teorica	11:00		
				11:00 Laborato rio	13:30		
				14:30 Laborato rio	18:00		

Decorazione	Triennio Biennio	Saccomandi	Lunedì	09:30	13:30	1	Aula C42
				14:00	18:00		
			Martedì	09:30	13:30		
				14:00	18:00		
		Mercoledì	10:00	14:00	2		
		Lunedì	10:00	13:00			
			14:00	17:00			
		De Luca	Lunedì	10:00	18:00	1 e 2	Aula C41 Remoto
Martedì							

Design	Triennio	Levanti	Lunedì (Design 1)	10:00	13:00	1 e 2	Remoto
			Lunedì (Design 2)	14:30	17:30		
	Biennio		Mercoledì (Product Design 1)	10:00	13:00		
			Mercoledì (Product Design 2)	14:30	17:30		

Didattica dei linguaggi artistici	Triennio	Bando da espletare				
	Biennio					

Didattica per il museo	Biennio	Giordano	Venerdì	14.00	17.00	1	Remoto
—							
Disegno (comprende anche Disegno per la pittura, Disegno per la decorazione, Disegno per la grafica)	Triennio	Girardi	Giovedì	9:00	13:00	1	Remoto
			Venerdì	09:00	13:30		Aula C29
				14:30	17:30		
—							
Disegno architettonico, stile e arredo	Triennio	Amadio	Venerdì	08:30	14:30	1	Aula C33
—							
Drammaturgia multimediale	Triennio Biennio	Balzola	Martedì	14:30	17:30	1 e 2	Aula C31 (remoto fino a dicembre Presenza da gennaio)
			Mercoledì				
—							
Economia e mercato dell'arte	Triennio	Dell'Aversana	Sabato	9:00	13:00	2	remoto
	Biennio		Sabato	14:00	18:00		
—							
Editoria d'arte	Biennio	Pasquini	Mercoledì	14:30	18:30	2	Aula A29
—							
Elementi di architettura e urbanistica	Triennio	In attesa di nomina					
	Biennio						
—							
Elementi di grafica editoriale	Triennio	Di Carlo	Giovedì	9:30	12:30	1	Remoto Presenza
	Biennio		Venerdì				
—							
Elementi di morfologia e dinamica della forma	Triennio	Tartaglino	Mercoledì	09:00	13:00	2	Aula A13
				14:00	16:00		Remoto
	Biennio	Tartaglino	Giovedì	09:00	13:00	1	Aula A13 Presenza
				14:30	16:30		Remoto
—							
Estetica	Triennio	Farinella	Venerdì	14:30	18:30	1	Remoto

	Biennio		Martedì	14:30	18:30	2	Aula S31
--	---------	--	---------	-------	-------	---	----------

Etica della comunicazione	Triennio Biennio	Fano	Giovedì	15:00	18:00	1	Aula S32
			Venerdì	09:00	12:00		

Fashion design	Triennio Biennio	Venuti	Martedì	09:00	13:00	1 e 2	Mista Aula di Costume Ex Incef Presenza
				14:00	18:00		
			Venerdì	09:00	13:00		
				14:00	18:00		

Fenomenologia delle arti contemporanee	Triennio (per tutte le Scuole tranne Scultura)	Romeo	Giovedì (per modalità di frequenza si veda avvisi del docente)	10:00	13:00	1 e 2	Remoto
	Biennio (per tutte le Scuole)			14:00	17:00		

Fenomenologia delle arti contemporanee	Triennio (solo per Scultura)	Giudice	Martedì	14:30	17:30	1	Aula S33
	Biennio (per tutte le Scuole)		Mercoledì	14:30	16:30		
	Biennio (per tutte le Scuole)		Giovedì	14:30	16:30		

Fondamenti di disegno informatico	Triennio	Azzari (comprende Disegno per la progettazione Tecniche e tecnologie del disegno)	Mercoledì	10:00	14:00	1	Aula S34
	Biennio		Mercoledì	10:00	14:00	2	
	Triennio	Tempesta	Giovedì	9:00	12:00	1 e 2	Aula A31
	Biennio		Giovedì	13:00	16:00		

Fotografia	Triennio	Amerio	Giovedì (teoria)	10:00	12:00	1	Aula A11 Salone Rotonda R13 (per le lezioni teoriche in presenza)
			Giovedì (laboratorio)	14:00	18:00		
			Venerdì (teoria)	9:30	13:30		
			Venerdì (laboratorio)	14:00	18:00		
	Biennio		Giovedì (teoria)	10:00	12:00	2	Aula A11
			Giovedì (laboratorio)	14:00	18:00		

Grafica d'arte	Triennio Biennio	Fanelli	Lunedì	09:00	13:00	1 e 2	Aula G01
				14:00	18:00		
			Martedì	09:00	11:00	1	Aula G01
				14:00	18:00	2	Remoto
		Gay	Lunedì	08:30	14:30	1 e 2	Aula G01
			Martedì	08:30	14:30		

Graphic design	Triennio Biennio	Traversa	Martedì	9:00	13:00	1 e 2	Aula S31 Remoto
				14:00	18:00		

Illuminotecnica	Triennio Biennio	Iadeluca	Giovedì	14:00	18:00	2	Aula 5 Ex Incet
			Venerdì	9:00	13:00		

Illustrazione	Biennio	Gay	Lunedì	14.30	16:30	1 e 2	Aula G03
			Martedì	14.30	16:30		

Illustrazione scientifica	Triennio	Merlino	Giovedì	09:00 <i>Teoria</i>	10:00	1	Aula A12
				10:00	13:00		
				14:00	17:00		
	Biennio		Venerdì	09:00	10:00 <i>Teoria</i>		
				10:00	13:30		
				15:00	17:00 (da remoto per studenti Triennio e biennio fuori sede)		

Inglese	Triennio	Giannone	Lunedì	17:00	20:00	1	Remoto
			Mercoledì	10:00	14:00		

Inglese per la comunicazione	Biennio	Giannone	Giovedì	10:00	12:00	1	
------------------------------	---------	----------	---------	-------	-------	---	--

Installazioni multimediali	Triennio Biennio	Bando da espletare Per informazioni scrivere a laura.valle@albertina.academy				2	

Legislazione ed economia delle arti e dello spettacolo (tutte le denominazioni)	Triennio	Leotta	Sabato	9:00	11:30	1 e 2	Aula C34
			Lunedì				
	Biennio		Sabato	11:30	14:00		
			Lunedì				

Letteratura e filosofia del teatro	Triennio Biennio	Fano	Venerdì	15:00	18:00	1	Aula S32
			Sabato	9:00	12:00		

Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo	Triennio	Fornari	Venerdì	9:00	13:00	1	Aula C28
---------------------------------------	----------	---------	---------	------	-------	---	----------

				14:00	18:00		
--	--	--	--	-------	-------	--	--

Linguaggi multimediali	Biennio	Bando da espletare			2	

Litografia	Triennio	Badelita	Venerdì	9.00	18.00	2	Aula S01
------------	----------	----------	---------	------	-------	---	----------

Metodi e tecniche dell'arte terapia	Triennio (per nuovi piani di studio Principi e tecniche della terapia artistica)	Castaldi	Venerdì	10:00	13:00	2	Presenza Aula da definire
	Biennio (e Biennio Psicologia 24 cfa)		Venerdì	13:00	16:00	1	Remoto

Metodi e tecniche della pittura sacra contemporanea	Biennio	Valle	Mercoledì	13:00	14:00	2	Remoto
---	---------	-------	-----------	-------	-------	---	--------

Metodologia della progettazione	Triennio	Sibona	Venerdì	14:00	18:00	1 e 2	Remoto
	Biennio		Martedì	14:00	18:00	1 e 2	Remoto

Metodologia progettuale per la comunicazione visiva	Triennio	D'Aleo	Lunedì	14:00	18:00	1	Remoto
	Biennio		Lunedì	9:00	13:00		

Metodologie e tecniche del contemporaneo	Biennio	Mastroianni	Venerdì	16:00	18:00	2	Aula da definire
--	---------	-------------	---------	-------	-------	---	------------------

Metodologie e tecniche della comunicazione	Triennio Biennio	Chi dovesse ancora frequentare il corso è pregato di scrivere a laura.valle@albertina.academy					
--	---------------------	--	--	--	--	--	--

Modellistica	Triennio	In attesa di nomina ministeriale					
	Biennio						

Museografia	Triennio	Nocchi	Venerdì	14:00	19:00	2	Remoto
	Biennio						

Museologia del contemporaneo	Triennio	Brombin	Mercoledì	15:30	18:00	1	Aula C34
	Biennio 1		Lunedì	14:00	16:00	1	
	Biennio 2		Lunedì	16:00	18:00		

Museologia e storia del collezionismo	Biennio	Pellicari	Venerdì	12:00	16:00	2	Remoto
---------------------------------------	---------	-----------	---------	-------	-------	---	--------

Net art	Biennio	Bando da espletare				2	
---------	---------	--------------------	--	--	--	---	--

Pedagogia e didattica dell'arte (e Pedagogia 24 cfa)	Triennio	Giordano	Mercoledì (1°liv)	14.30	15.30	1	Remoto
	Biennio		Giovedì (2°liv)				
			Mercoledì giovedì	15.30	17.00		

Pittura	Triennio Biennio	Avondoglio	Lunedì Martedì	10:00	13:00	1 e 2	Aule P32 e P33
				14:00	17:00		
		Leonardi G. Giambianco	Lunedì Martedì	10:00	13:00	1 e 2	Aula P41 / A41
				14:00	17:00		
		Barzagli	Martedì (Biennio)	10:00	13:00	1 e 2	Aula P31
				14:00	17:00		
			Giovedì (Biennio)	10:00	13:00		Remoto
				14:00	17:00		
			Lunedì (Triennio)	10:00	13:00		Aula P31
				14:00	17:00		
			Mercoledì (Triennio)	10:00	13:00		Remoto
				14:00	17:00		
		Valle	Lunedì	10:00	16:00	1 e 2	Aula R01 (Rotonda)
			Martedì	10:00	16:00		



Plastica ornamentale	Triennio Biennio (a settimane alterne)	Grassino	Giovedì Venerdì (a settimane alterne)	9:00	13:00	1 e 2	Aula A01	
				14:00	18:00			
	Triennio	Valentini	Martedì	09:00	13:00	1 e 2	Aula A01 (Orario a settimane alterne)	
				14:00	18:00			
			Giovedì	14:30	18:00			
				Venerdì	09:00			13:00
			14:00		18:00			
			Biennio	Lunedì	09:00			13:00
					14:00			18:00
				Mercoledì	9:00			13:00
	14:00	18:00						

			Giovedì	09:30	13:00		
--	--	--	---------	-------	-------	--	--

Pratica e cultura dello spettacolo	Biennio	Bitonti	Sabato	11:00	15:00	1 e 2	Remoto Aula Rotonda
------------------------------------	---------	---------	--------	-------	-------	-------	------------------------

Principi e tecniche della terapeutica artistica	Vedi Metodi e tecniche dell'arte terapia						
---	--	--	--	--	--	--	--

Progettazione di interventi urbani e territoriali	Biennio	In attesa di nomina					

Progettazione grafica	Biennio	Porru	Martedì	14:00	18:00	2	Aula da definire Presenza
-----------------------	---------	-------	---------	-------	-------	---	------------------------------

Progettazione Multimediale	Triennio	Anni	Giovedì	13:00	18:30	1	Remoto
				09:00	18:30	2	
	Biennio		Lunedì	13:00	18:30	2	

Progettazione per la pittura	Triennio Biennio	Bando da espletare					
------------------------------	---------------------	--------------------	--	--	--	--	--

Psicologia 24 cfa	Vedi Metodi e tecniche dell'arte terapia						
-------------------	--	--	--	--	--	--	--

Regia II	Triennio Biennio	Bitonti	Venerdì (a settimane alterne)	10:00	14:00	1 e 2	Aula 1° piano Rotonda Mista
----------	---------------------	---------	----------------------------------	-------	-------	-------	-----------------------------------

Regia I	Triennio		Venerdì (a settimane alterne)	15:00	19:00		
---------	----------	--	----------------------------------	-------	-------	--	--

Restauro della carta	Biennio	Antoniazzi Goggi Passerini	Sabato	9:00	13:00	2	Presenza Aula da definire
----------------------	---------	----------------------------------	--------	------	-------	---	------------------------------

Scenografia per il cinema	Triennio	Ajani	Martedì	11:00	17:30	1	Aula C28 Mista
---------------------------	----------	-------	---------	-------	-------	---	-------------------

Scenografia per il cinema e la TV	Biennio	Ajani	Mercoledì	11:00	17:30	1	Aula C28 Mista
		Schirinzi	Martedì	10:00	19:00	2	Aula C28 Mista
			Mercoledì				

Scenografia per il teatro	Triennio	Aldinio Voghera	Lunedì	9:00	18:00	1 e 2	Mista Piano mezzanino Ex Incet
	Biennio		Martedì	9:00	Da definire		

Scenografia per il cinema	Triennio	Schirinzi	Martedì	10:00	19:00	1	Aula C28
			Mercoledì				

Scenotecnica	Triennio 1	Amadio	Martedì	8:30	13:00	1	Aula 1 Ex Incet
	Triennio 2		Lunedì			1	
			Martedì			2	

Scenotecnica per il cinema e la TV	Biennio	Amadio	Martedì	13:00	17:30	1	Aula 1 Ex Incet
------------------------------------	---------	--------	---------	-------	-------	---	--------------------

Scenotecnica per il teatro	Biennio	Amadio	Martedì	13:00	17:30	2	Aula 1 Ex Incet
----------------------------	---------	--------	---------	-------	-------	---	--------------------

Scrittura creativa	Triennio Biennio	Bando da espletare				2	

Scultura	Triennio Biennio	Bosisio <small>(per 2 settimane al mese consecutive, alternato al Prof. Pinna)</small>	Lunedì Martedì Mercoledì	9:15	17:30	1 e 2	Aula C01
	Triennio Biennio	Pinna <small>(per 2 settimane al mese consecutive, alternato al Prof. Bosisio)</small>	Lunedì Martedì Mercoledì	10:30	17:30	1 e 2	Aula C01

Semiologia del corpo	Biennio	Merlino	Giovedì <small>(teoria)</small>	09:00	10:00	2	Aula 12
			Giovedì <small>(laboratorio)</small>	10:00	13:30		Remoto
			Giovedì <small>(studenti fuori sede)</small>	15:00	17:00		

Serigrafia	Triennio	Podgornik	Mercoledì	9:00	18:00	2	Aula S01
------------	----------	-----------	-----------	------	-------	---	----------

Sistemi interattivi	Triennio 1	Bertrand	Lunedì	9:30	13:30	1	Aula A33
	Triennio 2			14:00	18:00		
	Biennio		Martedì	9:00	13:30	2	
				14:30	18:30		

Sociologia della comunicazione	Biennio	Corso non attivato					
--------------------------------	---------	--------------------	--	--	--	--	--

Sound design	Triennio	Baiocchi	Mercoledì	14:00	19:00	1	Aula A31
--------------	----------	----------	-----------	-------	-------	---	----------

			Sabato	9:00	13:00		
	Biennio		Sabato	14:00	19:00		

Stampa d'arte	Biennio	Fanelli	Giovedì	9:00	13:00	2	Aula G03
				14:00	17:00		

Storia del cinema e del video	Triennio	Bitonti	Giovedì (a settimane alterne)	15:00	19:00	1 e 2	Remoto Aula Rotonda
	Biennio						

Storia del design	Biennio	Beatrice	Giovedì	10.00	13.00	2	Aula 49
-------------------	---------	----------	---------	-------	-------	---	---------

Storia del disegno e della grafica d'arte	Triennio	Musiarì	Giovedì	15:00	18:00	2	Aula S33
	Biennio			11:00	14:00		Aula Biblioteca

Storia dell'architettura e dell'urbanistica	Triennio Biennio	In attesa di nomina					
---	---------------------	---------------------	--	--	--	--	--

Storia dell'arte antica	Triennio	Musiarì	Giovedì	11:00	12:45	1 e 2	Aula S32
-------------------------	----------	---------	---------	-------	-------	-------	----------

Storia dell'arte contemporanea	Triennio	Giudice	Giovedì	11.00	14.00	2	Aula S33
		Paderni	Mercoledì	14:00	17:00	2	Remoto
		In attesa di nomina					
		In attesa di nomina					
	Biennio	Beatrice	Mercoledì Giovedì	10:00	12:00	1	Aula 49
		Giudice	Mercoledì	11.00	13.00	1	Aula S33
			Giovedì	11.00	13.00		Salone d'Onore
Paderni	Giovedì	10:00	13:00	2	Remoto		

		Beatrice	Mercoledì Giovedì	10:00	13:00	2	Presenza
—							
Storia dell'arte medievale	Triennio	Cottino	Mercoledì	10:00	13:00	2	Remoto
—							
Storia dell'arte moderna	Triennio	Cottino	Mercoledì	10:00	13:00	1	Remoto
	Biennio		Venerdì				
—							
Storia della musica e del teatro musicale	Triennio	Ausoni	Giovedì	9:00	12:30	2	Aula C34
	Biennio		Mercoledì	15:30	19:00	1	Remoto
—							
Storia della televisione e dello spettacolo televisivo	Biennio	Corso non attivo					
—							
Storia delle arti applicate	Triennio	Romeo	Venerdì	10:00	12:30	1 e 2	Remoto
	Biennio		Sabato	14:00	16:00		
—							
Storia dello spettacolo	Triennio	Ausoni	Giovedì	9:00	12:30	1	Remoto
	Biennio		Lunedì	15:30	19:00		
—							
Storia dell'illustrazione e della pubblicità	Biennio	Balzaretti	Martedì	14:30	17:30	2	Remoto
—							
Storia e metodologia della critica d'arte	Triennio	Perretta	Martedì	10.00	12.30	1	Codice corso: oxbresey link per lezioni on line: https://meet.google.com/oth-ssxa-yat
	Biennio (aperto anche agli studenti del triennio che non possono frequentare il martedì)		Mercoledì	10.00	12.30	1	Codice corso: 3yc4ffd link per lezioni on line: https://meet.google.com/okt-hdus-pys
—							
Storia e teoria della scenografia	Triennio	Voghera	Lunedì	8:30	10:00	1	Aula Scenografia mezzanino ala destra Ex Incet
	Biennio		Martedì	8:30	10:00	2	

Teatro di figura	Triennio	Bando da espletare					
------------------	----------	--------------------	--	--	--	--	--

Tecniche calcografiche sperimentali	Biennio	Fanelli (per Grafica)	Martedì	11:00	14:00	1	Aula G01
		De Stefano (per tutte le altre Scuole)	Sabato	9.30	18.30	2	

Tecniche della ceramica	Triennio	Rovera	Giovedì	09.00	12.30	2	Aula P02
				13:30	17:00		
	Biennio		Venerdì	09.00	12.30		
				13:30	17:00		

Tecniche dell'animazione digitale	Triennio Biennio	Fischnaller	Venerdì	14:00	18:00	2	Aula A 31 oppure remoto: https://meet.google.com/uha-wbtd-wpr
			Sabato	9:00	13:00		
				14:00	18:00		

Tecniche della modellazione digitale - computer 3D	Triennio	Gagliarducci	Venerdì	09:00	18:00	1	Aula A31
	Biennio			09:00	18:00	2	Aula da definire

Tecniche della Scultura	Triennio	Rovera (vedi calendario della docente)	Mercoledì	9:00	12:30	1	Aula P02
				13:30	17:00		
	Triennio		Sabato	9:00	14:00		Aula P02 Remoto
				Biennio	Giovedì		
	13:30		17:00				

Tecniche dell'incisione	Triennio Biennio	Borra (per Scuola di Decorazione)	Mercoledì	09:00	13:00	2	Aula G01
			Giovedì	14:00	18:00		

		Di Stefano (per Scuola di Decorazione) (verrà pubblicato nella seconda metà di febbraio un avviso con le indicazioni degli orari di lezione e di ricevimento degli studenti)	Venerdì	Da definire	Da definire		
				Da definire	Da definire		
	Triennio Biennio (per Scuola di Pittura)	Febbraio (per Scuola di Pittura)	Mercoledì	09:30	17:30	1	Aula "STUCCHI"
			Giovedì				
			Venerdì				
	Triennio	Podgornik (per Scuola di Pittura)	Mercoledì (Tecniche dell'incisione 1)	09:30	18:00	1	Aula G01
	Giovedì (Tecniche dell'incisione 2, 3 e debito)						
Biennio	Venerdì						

Tecniche del marmo e delle pietre dure	Triennio	Farina	Venerdì	9:30	17:15	1 e 2	Aula G04
	Biennio 1		Martedì				
	Biennio 2		Giovedì				

Tecniche del mosaico	Triennio Biennio	Farina	Mercoledì	9:00	17:15	1 e 2	Aula G04
----------------------	---------------------	--------	-----------	------	-------	-------	----------

Tecniche di fonderia	Triennio Biennio	Ruggiero	Mercoledì	11:00	18:00	1 e 2	Aula S03
			Giovedì	08:30	13:05		
				14:00	18:00		
			Venerdì	08:30	13:05		
				14:00	18:00		

Tecniche di montaggio	Biennio	Bando da espletare					
-----------------------	---------	--------------------	--	--	--	--	--

Tecniche di produzione video teatro	Biennio	Bando da espletare					
-------------------------------------	---------	--------------------	--	--	--	--	--

Tecniche di ripresa	Triennio Biennio	Amerio	Venerdì	10:00	13:00	2	Aula A11
				14:00	18:00		

Tecniche e tecnologie del disegno (vedi Fondamenti di disegno informatico)							
---	--	--	--	--	--	--	--

Tecniche e tecnologie della decorazione	Triennio Biennio	Saccomandi	Martedì	10:00	13:00	2	Aula C42
				14:00	18:00		
			Mercoledì	10:00	13:00		
				14:00	18:00		

Tecniche grafiche speciali	Triennio	Pasquini	Mercoledì	9:30	13:30	1	Aula A31
	Biennio		Martedì	14:30	18:30		

Tecniche per la pittura	Triennio Biennio	Bando da espletare					
-------------------------	---------------------	--------------------	--	--	--	--	--

Tecniche plastiche contemporanee	Triennio Biennio	Grassino	Mercoledì (a settimane alterne)	14:00	18:00	1 e 2	Aula A01
----------------------------------	---------------------	----------	------------------------------------	-------	-------	-------	----------

Tecniche sartoriali per il costume	Biennio	Bando da espletare				2	
------------------------------------	---------	--------------------	--	--	--	---	--

Tecnologia dei materiali	Triennio Biennio	Maccarrone	Martedì	9:00	13:00	1 e 2	Remoto
--------------------------	---------------------	------------	---------	------	-------	-------	--------

Tecnologia e materiali applicati alla scenografia	Biennio	Voghera	Mercoledì	14:30	18:00	2	Aula 1 Piano terra Laboratorio Ex Incet
---	---------	---------	-----------	-------	-------	---	---

Tecnologia dei materiali (per la decorazione)	Biennio	Grassino	Mercoledì (a settimane alterne)	14.00	18.00	1 e 2	Aula A01
---	---------	----------	------------------------------------	-------	-------	-------	----------

Tecnologia dei materiali (per la grafica)	Triennio	Corso non attivo					
---	----------	------------------	--	--	--	--	--

Teoria della percezione e psicologia della forma	Triennio	Farinella	Martedì	14:30	18:30	1	Remoto
	Biennio		Venerdì	14:30	18:30	2	Presenza

Teoria e metodo dei mass media	Triennio	Balzola	Martedì	10:30	13:30	2	Aula C31
			Mercoledì				
	Biennio		Martedì	10:30	13:30	1	Remoto (fino a dicembre)
			Mercoledì				

Teoria e pratica del disegno prospettico	Triennio	Corso non attivo					
--	----------	------------------	--	--	--	--	--

Teorie e pratiche della valorizzazione dei beni culturali	Triennio Biennio	Di Mauro	Martedì	12:45	14:00	2	Aula C34
---	---------------------	----------	---------	-------	-------	---	----------

Trucco e maschera teatrale	Biennio	Falcione	Venerdì	13:30	17:30	2	Aula C33
			Sabato	09:00	13:00		

Valorizzazione dei beni architettonici e paesaggistici	Triennio Biennio	Perretta	Martedì	14:00	16:00	2	Classroom per triennio e biennio Codice corso: yjc7hxx link per lezioni on line: https://meet.google.com/qnd-dgua-mjk
--	---------------------	----------	---------	-------	-------	---	---

Video editing	Biennio	Fornari	Sabato	09:00	13:00	1	Salone d'onore
				14:00	18:00		

Video scultura	Triennio	Bosisio	Giovedì (2 volte al mese)	09:00	17:00	1 e 2	Remoto e presenza
----------------	----------	---------	------------------------------	-------	-------	-------	-------------------

Web design	Triennio 1	De Pasquale	Mercoledì	10:00	12:00	1	Remoto (mercoledì in presenza, date ancora da definirsi, con gruppi contingentati)
			Venerdì				
	Triennio 2		Mercoledì	12:00	13:30		
			Venerdì				
	Biennio 1		Mercoledì	14:30	16:30		

			Venerdì				
	Biennio 2		Mercoledì	16:30	18:00		
			Venerdì				



Xilografia	Biennio	De Stefano	Venerdì	Orario da definire		2	Aula G01
	Biennio Triennio	Borra	Giovedì	09:00	13:00	1	Aula G03
				14:00	18:00		

