

Le lezioni saranno online
Codice corso 77udfe7

Link per la lezione
<https://meet.google.com/fyt-hqey-zne>

NB Alle lezioni potranno partecipare solo gli allievi che sono già iscritti al corso del professore Traversa di cui questo è il completamento.

DA GIO 01 MARZO
09.30-13.30 (T/P)
14.30-18.30 (P/R)

— MARZO

— APRILE

VEN 19
FREE TOUR
SALONE DEL LIBRO
da confermare

T=teoria
P=pratica
R=reviews
aperte a tutti gli allievi
Elementi di grafica editoriale compresa
A=Approfondimenti liberi
(ore extra rispetto alle lezioni previste)

1. MAR 01
09.30-13.30 (T/P)

6. MAR 05
09.30-13.30 (T/P)

MAR 24
09.30-13.30 (R)

***Lezione previste in presenza**

2. MAR 08
09.30-13.30 (T/P)

7. MAR 12*
09.30-13.30 (T/P)
14.30-18.30 (P/R)

MAR 31
09.30-13.30 (R)

3. MAR 15
09.30-13.30 (T/P)

8. MAR 19
09.30-13.30 (A)

— GIUGNO

4. MAR 22
09.30-13.30 (T/P)

9. MAR 26
09.30-13.30 (R)

MAR 07 *
09.30-13.30 (R)
14.30-18.30 (R)

5. MAR 29
09.30-13.30 (T/P)

— MAGGIO

10. MAR 03
09.30-13.30 (R)

MAR 14
09.30-13.30 (R)

11. MAR 10
09.30-13.30 (R)

12. MAR 17*
09.30-13.30 (A)
14.30-18.30 (R)

Esami sessione estiva
— didattica sospesa dal 13 giugno al 18 giugno
— sessione estiva dal 20 giugno al 2 luglio



STRUTTURA DELLE LEZIONI

La lezione consta di una parte teorica e una parte laboratoriale in cui ci applicheremo soprattutto nello studio dei software di progettazione. È indispensabile avere a disposizione un computer e il pacchetto Adobe.

REVISIONI E RICEVIMENTO PRE ESAME

Il ricevimento avverrà ogni settimana su meet secondo calendario. Altre revisioni saranno concordate con la classe.

Qualsiasi comunicazione da parte dello studente avverrà esclusivamente tramite email al seguente indirizzo
giorgia.dicarlo@albertina.academy