

TO.BE

call for artists 2022

Il presente bando indice la prima edizione di TO.BE, un progetto dedicato all'arte contemporanea e ai giovani artisti dell'Accademia Albertina di Torino, in collaborazione con gallerie e spazi indipendenti del territorio, in programma da settembre 2022 a marzo 2023. TO.BE è ideato dall'associazione Ghèddo e mira a costruire un ponte tra la formazione artistica e la professione, dando la possibilità a giovani artisti di fare esperienza sul campo e di conoscere il circuito dell'arte contemporanea di Torino.

- FINALITÀ

Il bando si propone di individuare una selezione di artisti dell'Accademia di Belle Arti di Torino per offrire loro opportunità di crescita professionale nel sistema dell'arte grazie alla partecipazione a un programma di mostre personali nelle gallerie e negli spazi espositivi partner del progetto e un evento artistico presso lo spazio Cumiana15.

- MODALITÀ OPERATIVE

Il progetto si articola in due parti:

- metà settembre 2022:** evento espositivo che coinvolge tutti gli artisti in una collettiva di opere site-specific ideate per gli spazi di Cumiana15.
Destinatari: artisti selezionati
- gennaio-marzo 2023:** un programma di mostre personali diffuse nelle gallerie e negli spazi espositivi di Torino.
Destinatari: artisti selezionati

- DESTINATARI E CRITERI DI AMMISSIONE

Il concorso è aperto a tutti gli studenti regolarmente iscritti all'anno accademico 2021/2022 o diplomati nell'a.a. 2020/2021 in qualsiasi corso di diploma di 1° e 2° livello presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, compresi studenti Erasmus+ in mobilità presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino nel 2021/2022 e nell'anno precedente.

- FASI E CRITERI DI SELEZIONE

Il criterio di selezione sarà basato su originalità, espressività, innovazione tecnica della ricerca nel campo delle arti visive e applicate (pittura, scultura, installazione, performance, sound art, video art, fotografia, design, grafica, etc.).

Le decisioni della giuria sono insindacabili e inappellabili.

La giuria inizierà la valutazione delle opere solo dopo la chiusura delle iscrizioni al concorso.

Sono previste due fasi di selezione:

1. **prima selezione** a cura dell'associazione in collaborazione con alcuni docenti dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

2. **seconda selezione** a cura dei galleristi e dei rappresentanti degli spazi espositivi atta a individuare gli artisti che parteciperanno al programma di mostre personali.

La seconda selezione avviene a partire dalla rosa degli artisti selezionati nella prima selezione.

I galleristi e i rappresentanti degli spazi espositivi si riservano la possibilità di scegliere di esporre una o più opere inserite nel portfolio, in accordo con l'artista selezionato, se in linea con la visione dello spazio espositivo.

- TERMINI E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Le iscrizioni al bando si aprono il giorno **26 maggio 2022**.

Il termine fissato per la chiusura è il **26 giugno 2022**.

Gli interessati devono far pervenire la propria candidatura compilando il [form di partecipazione](#) disponibile anche online sui canali social dell'associazione Ghèddo e sul sito dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

In caso di invio di materiale video (es: performance, opere multimediali) superiore al limite consentito dal form si richiede di inviare un WeTransfer a associazionegheddo@gmail.com indicando nell'oggetto: "COGNOME, NOME - Partecipazione Bando TO.BE".

Nel form di partecipazione sarà richiesto di allegare:

1. Portfolio aggiornato con breve descrizione delle opere (max 10 righe)
2. Lettera di presentazione con statement ed eventuale CV (il CV non è obbligatorio).
Massimo 1000 battute spazi inclusi.
(max 10 MB TOTALI)

Nei casi in cui la documentazione richiesta risulti incompleta o non venga recapitata nei termini stabiliti, il candidato non verrà ammesso alla selezione.

- TRASPORTO E MATERIALI TECNICI

In caso di selezione, l'artista finalista dovrà provvedere a proprie spese agli eventuali costi di trasporto (andata e ritorno) dell'opera nei tempi e secondo le modalità stabilite con le gallerie e gli spazi espositivi in fase di selezione.

In caso di opera pittorica l'artista dovrà far pervenire l'opera secondo quanto verrà indicato (telaio/cornice/etc.). In caso di opera tridimensionale l'artista dovrà, oltre a far pervenire l'opera, occuparsi della sistemazione su adeguati supporti. In caso di opera di video o immagini digitali l'artista dovrà occuparsi della corretta trasmissione del video attraverso gli strumenti di sua proprietà (o di proprietà della galleria ospitante).

In caso di opere fotografiche/grafiche l'artista si occuperà di stampare a proprie spese le opere selezionate, seguendo le indicazioni fornite al momento della candidatura e di presentarle come verrà comunicato dalla galleria.

In caso di performance l'artista dovrà occuparsi del trasporto di tutto il materiale necessario a proprie spese.

- TEMPISTICHE

giovedì 26 maggio 2022 apertura bando **ore 12:00**

domenica 26 giugno chiusura bando **ore 23:59**

fine luglio 2022 pubblicazione esiti bando

agosto/settembre 2022 sopralluogo Cumina15 e realizzazione opere

metà settembre 2022 esposizione collettiva a Cumiana15

gennaio-marzo 2023 mostre nelle gallerie e negli spazi espositivi

- DIRITTI SULLE IMMAGINI E TESTI DELLE OPERE

Gli artisti delle opere selezionate concedono all'Accademia di Belle Arti di Torino e ai partner del progetto a titolo gratuito senza particolari formalità (ex art. 783 c.c.) i diritti di riproduzione diretta o indiretta, temporanea e permanente, in tutto o in parte, delle opere e dei testi rilasciati, che verranno utilizzate per il catalogo della mostra e che potranno essere utilizzati per pubblicizzare l'evento sul sito internet e tramite tutti i canali atti a promuovere l'iniziativa, e qualsiasi altra forma di comunicazione.

- INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

AI SENSI DELL'ART.13 DEL REGOLAMENTO (UE) 679/2016

a) Identità e dati di contatto del Titolare del trattamento.

Titolare del trattamento è l'Associazione Ghèddo con sede in via Verzuolo 36, Torino.

b) Dati di contatto del Responsabile della protezione dei dati.

Il Titolare del trattamento è l'Associazione Ghèddo con sede in via Verzuolo 36, Torino.

c) Finalità e base giuridica del trattamento.

I Suoi dati, raccolti per l'iscrizione al bando di concorso "TO.BE" e la conseguente partecipazione in caso di selezione. La base giuridica del trattamento è l'esecuzione delle misure precontrattuali e contrattuali derivanti dal bando stesso. In funzione del canale

utilizzato dal Candidato per intrattenere rapporti col Titolare del trattamento le modalità di trattamento potranno essere cartacee, informatizzate, telefoniche e telematiche.

d) Tipologia di dati personali trattati

Il Titolare tratterà esclusivamente i Suoi dati necessari al perseguimento delle finalità sopra indicate.

e) Categorie di destinatari dei dati personali

I Suoi dati personali saranno raccolti all'Associazione Ghèddo quali soggetti destinatari ai sensi dell'art. 4 del Regolamento (UE) 679/2016 per finalità connesse all'esecuzione del bando. Il bando e l'esito del concorso verranno pubblicati sui canali istituzionali dell'Accademia di Belle Arti di Torino, pertanto i Suoi dati personali potranno essere oggetto di diffusione in conseguenza della suddetta pubblicazione.

f) Durata della conservazione dei dati personali

I Suoi dati personali verranno conservati per il tempo strettamente necessario al perseguimento delle finalità perseguite, nel rispetto delle normative civilistiche e fiscali che potranno comportare tempi di conservazione ulteriori.

g) Diritti dell'interessato

In qualsiasi momento Lei ha diritto di richiedere al Titolare l'accesso ai Suoi dati (conferma dell'esistenza di dati che La riguardano, della loro origine), nonché la rettifica, l'aggiornamento o la cancellazione degli stessi nei casi e nei modi previsti dalla legge. Ha inoltre diritto a richiedere la limitazione del trattamento ovvero di opporsi allo stesso. Potrà infine richiedere la portabilità dei Suoi dati verso un altro titolare. Laddove Lei ritenga che i Suoi dati siano stati trattati in modo illegittimo, ha il diritto di rivolgersi all'Autorità di Controllo per proporre reclamo.

Il conferimento dei Suoi dati al Titolare è obbligatorio per poter correttamente gestire e valutare il Suo profilo professionale (finalità di cui al punto c); il mancato conferimento comporterà l'impossibilità di continuare la procedura.

La presente informativa è parte integrante del bando e la partecipazione al concorso implica, da parte dell'interessato, la sua lettura e comprensione.

- **PUBBLICAZIONE DEL BANDO E COMUNICAZIONI AI VINCITORI**

Il presente bando così come l'esito del concorso, saranno pubblicati sul sito internet dell'Accademia di Belle Arti di Torino <https://www.albertina.academy/> e via mail all'indirizzo fornito durante la fase di candidatura.

- **ESONERO DI RESPONSABILITÀ**

I partecipanti al presente concorso, in relazione a tutti gli elaborati presentati, rispondono in proprio e in via esclusiva della violazione di eventuali diritti spettanti a terzi, comprese le violazioni del diritto d'autore eventualmente eccpite da terzi, ed esonerano sia l'Accademia di Belle Arti di Torino e Associazione Ghèddo, sia i partner da ogni responsabilità.

L'Associazione Ghèddo e i partner dell'iniziativa, pur assicurando la massima cura nella custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura, che possano verificarsi durante tutte le fasi della manifestazione a opere o persone. Ogni eventuale richiesta di assicurazione va sottoscritta dall'artista stesso.

- **ACCETTAZIONE DELLE CLAUSOLE DEL BANDO**

La partecipazione al bando implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione di tutte le clausole contenute nel presente bando.

