



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**VERBALE N. 4 DEL 3 MAGGIO 2021**

L'anno duemilaventuno, il giorno 3 del mese di maggio si è riunito il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, a seguito di convocazione prot. n° 1730 del 23 aprile 2021.

La riunione avviene in forma di collegamento da postazioni da remoto a mezzo di piattaforma Google Meet, ai sensi e nel rispetto delle disposizioni di cui al Regolamento Accademico prot. n° 845 del 24 marzo 2020.

Risultano collegati:

**PRESENTI**      **ASSENTI**

1. dr.ssa Paola Gribaudo	Presidente	x
2. prof. Edoardo Di Mauro	Direttore	x
3. prof. Fabio Amerio	Rappresentante dei docenti	x
4. sig.ra Sara Obialero	Rappresentante degli studenti	x
5. dr.ssa Paola Spezzaferrì	Direttore Amministrativo che svolge la funzione di segretario verbalizzante	

Il Presidente dichiara aperta la seduta dopo avere constatato che tutti i componenti del Consiglio di Amministrazione ed il segretario verbalizzante possano vedersi e parlare al fine del corretto svolgimento della riunione, dell'espressione del voto e delle conseguenti operazioni di verbalizzazione.

- 1) Approvazione verbale seduta precedente del 25 marzo 2021
- 2) Organico anno accademico 2020/2021
- 3) Approvazione stanziamento di bilancio per didattica aggiuntiva a.a. 2020/2021
- 4) Ratifica spese effettuate
- 5) Approvazione spese
- 6) Convenzione Abbonamento Musei
- 7) Tessere Musei 2021
- 8) Istituto sordi: determinazioni
- 9) Approvazione quadro economico Progetto Turandot a.a. 2020/2021
- 10) Approvazione progetto Scuola Scultura per riapertura laboratorio
- 11) Approvazione accordi di cooperazione
- 12) Contratto gestione Pinacoteca: determinazioni
- 13) Approvazione proroga contratto con impresa pulizie
- 14) Siracusa Campus 5.0: determinazioni
- 15) Acquisto materiali per laboratori didattici
- 16) Richieste studenti
- 17) Varie ed eventuali

**1. Lettura ed approvazione verbale seduta precedente del 25 marzo 2021**

Il Consiglio di Amministrazione approva il verbale della seduta del 25 marzo 2021, anticipato a tutti i componenti con email del 23 aprile 2021.

**2. Organico anno accademico 2020/2021**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTA** la Legge 508/1999 di Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

**VISTO** lo Statuto dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, approvato con D.D.G. n. 1032 del 28/05/2019;

**VISTO** il Regolamento didattico dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino;

**VISTA** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca – Segretariato Generale, Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, n. 5323 del 13/04/2021 avente per oggetto: “Organico anno accademico 2021/2022. Personale docente, tecnico e amministrativo”;

**VISTA** la deliberazione del Consiglio Accademico in data 29/04/2021 in materia di “Organico anno accademico 2021/2022. Personale docente, tecnico ed amministrativo”;

**DATO ATTO** che il Consiglio Accademico, richiamata la procedura indicata nella nota ministeriale, con propria deliberazione, ha proposto al Consiglio di Amministrazione quanto segue:

- **blocco totale** della cattedra vacante di Pittura ABAV5 1^ fascia per la compensazione con il posto del Direttore in esonero dall'insegnamento (Storia e metodologia della critica d'arte ABST52) - Legge 183/2011, art. 4, c. 80;
- **blocco parziale** di alcuni corsi a tempo determinato vacanti e precisamente:
  - 1 cattedra Stile, storia dell'arte e del costume ABST47 1^ fascia;
  - 2 cattedre Stile, storia dell'arte e del costume ABST47 2^ fascia;
- **variazione eventuale con blocco parziale** su posto non vacante:
  - 1 cattedra Decorazione ABAV11 2^ fascia;

**CONSIDERATO** il positivo parere del Consiglio Accademico di rendere indisponibile, ai fini della mobilità territoriale in ingresso, il posto di Direttore dell'Ufficio di Ragioneria;

**CONSIDERATO** che presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino presta servizio – su relativo posto vacante – il D.U.R. che ha acquisito la professionalità funzionale per la corretta gestione dei servizi;

**VALUTATA E CONDIVISA** la necessità di tutelare la professionalità del D.U.R., attualmente in servizio a tempo determinato;

**CONSIDERATO CHE**, presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, prestano servizio – su relativi posti vacanti – le seguenti unità di personale che, dal 31 ottobre 2020, hanno maturato il requisito richiesto dalla normativa vigente per l'inserimento nella graduatoria permanente d'Istituto e per l'eventuale stabilizzazione:

- n. 1 Assistente (area II);
- n. 1 Coadiutore (area I);

**DELIBERA N. 916**

**Personale Docente**

**DI APPROVARE, FARE PROPRIO E PROPORRE** al Ministero dell'Università e della Ricerca – Segretariato Generale, Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica il seguente:

- **blocco totale** della cattedra vacante di Pittura ABAV5 1^ fascia (Legge 183/2011, art. 4, c. 80) ai fini dell'esonero dall'insegnamento del Direttore, titolare di Storia e metodologia della critica d'arte ABST52.

*Motivazione:* le due cattedre di Pittura attive al momento sono sufficienti rispetto al numero degli studenti, considerato anche l'imminente passaggio di alcuni docenti dalla 2^ alla 1^ fascia;

**DI APPROVARE, FARE PROPRI E PROPORRE** al Ministero dell'Università e della Ricerca – Segretariato Generale, Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica i seguenti:

- **blocchi parziali** dei corsi a tempo determinato vacanti di:



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

- n. 1 cattedra Stile, storia dell'arte e del costume ABST47 1<sup>^</sup> fascia
- n. 2 cattedre Stile, storia dell'arte e del costume ABST47 2<sup>^</sup> fascia

*Motivazione:* attraverso gli indicati blocchi parziali si intende poter effettuare, nell'avvenire, un adeguato monitoraggio dei numeri degli studenti che affluiranno agli indicati corsi. L'offerta formativa dell'Accademia potrà, pertanto, essere modulata anche in relazione con i cambiamenti in corso di realizzazione per effetto dei passaggi da 2<sup>^</sup> a 1<sup>^</sup> fascia, per effetto della programmata ridefinizione di alcuni piani di studio e con la prevista istituzione di un nuovo corso triennale in "Cinema, fotografia e audiovisivo". I richiesti blocchi parziali potranno sostenere adeguatamente la "programmazione triennale" contemperando l'alta qualità dell'offerta formativa con le cattedre attive nell'ambito dell'organico;

**DI APPROVARE, FARE PROPRI E PROPORRE** al Ministero dell'Università e della Ricerca – Segretariato Generale, Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica la seguente:

- **variazione eventuale con blocco parziale** su posto non vacante di:
  - n. 1 cattedra di Decorazione ABAV11 2<sup>^</sup> fascia

*Motivazione:* attraverso l'indicata variazione eventuale con blocco parziale si intende poter effettuare – con cognizione di causa – un monitoraggio del flusso degli studenti di questo corso. Ciò servirà a perseguire le strategie dell'offerta formativa dell'Istituzione che dovrà misurarsi con le innovazioni in corso (passaggi da 2<sup>^</sup> a 1<sup>^</sup> fascia, ecc.), con l'imminente ridefinizione dei piani di studio e con la progettazione del nuovo corso di studi triennale in "Cinema, fotografia e audiovisivo". Questa variazione eventuale con blocco parziale serve, prudenzialmente, per poter sostenere la prossima "programmazione triennale", con un'ottica che consenta all'Istituzione di formulare tale passaggio con il massimo della responsabilità in relazione alla qualità dell'offerta formativa per i prossimi anni;  
**DI DARE ATTO** che le proposte di blocco totale, di blocchi parziali, di variazione eventuale con blocco parziale di cui ai precedenti capoversi non comportano oneri ulteriori a carico del bilancio dello Stato;

**Personale Tecnico Amministrativo**

**DI RENDERE INDISPONIBILI**, ai fini della mobilità territoriale in ingresso, i seguenti posti vacanti, attualmente coperti da personale amministrativo e tecnico a tempo determinato che hanno maturato il requisito richiesto dalla normativa vigente per l'eventuale stabilizzazione:

- n. 1 Assistente (area II)
- n. 1 Coadiutore (area I)

**DI RENDERE ALTRESÌ INDISPONIBILE**, ai fini della mobilità territoriale in ingresso e delle utilizzazioni temporanee, il posto di Direttore dell'Ufficio di Ragioneria in quanto la figura professionale attualmente in servizio possiede competenze professionali necessarie e funzionali alle esigenze dell'Istituzione;

**DI DARE ATTO** che le proposte di indisponibilità di cui ai precedenti capoversi non comportano oneri ulteriori a carico del bilancio dello Stato.

Le proposte relative all'organico A.A. 2021/2022, di cui alla presente deliberazione, saranno presentate al MUR, Segretariato Generale, Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica, attraverso caricamento sulla piattaforma informatica dedicata.

**3. Approvazione stanziamento di bilancio per didattica aggiuntiva a.a. 2020/2021**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTA** la Legge 508/99 "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, Dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati";

**VISTO** il D.P.R. 132/2003 "Regolamento recante criteri per l'Autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

delle Istituzioni Artistiche Musicali, a norma della L. 508/99”;

**VISTO** lo Statuto di autonomia dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, approvato con D.D.G. n. 1032 del 28 maggio 2019;

**VISTO** il CCNL – settore AFAM sottoscritto il 19 aprile 2018;

**VISTO** il CCNI – settore AFAM sottoscritto l'11 dicembre 2020 con particolare riferimento all'art. 5, didattica aggiuntiva;

**VISTO** il Bilancio di previsione per l'e.f. 2021, approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 908 del 25 marzo 2021;

**RICHIAMATO** il Regolamento accademico che disciplina le modalità di svolgimento della didattica aggiuntiva ed i relativi compensi, prot. n° 1895 del 1 luglio 2016;

**RICHIAMATA** la deliberazione del Consiglio Accademico in data 19 ottobre 2020 con la quale sono state definite le ore da attribuire ai docenti incaricati di didattica aggiuntiva per l'a.a. 2020/2021;

**CONSIDERATO** che l'importo orario lordo del compenso per didattica aggiuntiva è stato stabilito in € 40,00 a cura del Consiglio Accademico;

**DELIBERA N. 917**

**DI STANZIARE** l'importo lordo di € 67.080,00 per i compensi da attribuire ai docenti incaricati di didattica aggiuntiva per l'a.a. 2020/2021, per un totale di 1677 ore, secondo quanto determinato dal Consiglio Accademico nella seduta del 19 ottobre 2020: la spesa grava sul cap. 62/U del bilancio di previsione dell'Accademia per l'e.f. 2021;

**DI STABILIRE**, in conformità al Contratto Nazionale Integrativo dell'11 dicembre 2020, che nessun compenso potrà essere erogato se non previa verifica del completamento dell'orario d'obbligo da parte del personale docente incaricato di cui all'art. 12 del CCNL 4 agosto 2010.

**4. Ratifica spese effettuate**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

Dà atto che l'Amministrazione non ha spese effettuate da ratificare nella seduta odierna.

**5. Approvazione spese**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTO** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia Albertina approvato con Decreto Dirigenziale n. 96 del 23/01/2017;

**VISTO** il Bilancio di previsione per l'e.f. 2021, approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 908 del 25/03/2021;

**CONSIDERATA** la necessità di acquisire beni e servizi necessari per il corretto funzionamento delle attività didattiche di ricerca, produzione artistica ed amministrative, come di seguito elencati:

- Gara gestione Pinacoteca da parte di SCR;
- Manutenzione cappe aspiranti;
- Acquisto arredi da ufficio;
- Consulenza fiscale;
- Funzione Medico competente;
- Funzione di verifica di conformità in materia di sicurezza macchine a termine di legge;
- Acquisto beni richiesti dalla professoressa Elisabetta Ajani con nota prot. n° 1893 del 30 aprile 2021 per i corsi di Scenografia per il Cinema, Applicazioni digitali, Video Editing;
- Acquisto Torchio Calcografico;



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**VISTI** i preventivi di spesa richiesti dall'Amministrazione per l'acquisizione di beni e servizi secondo quanto dettagliato in dispositivo;

**CONSIDERATO** che i capitoli di bilancio presentano la necessaria disponibilità finanziaria;

**DELIBERA N. 918**

**DI APPROVARE ED AUTORIZZARE** le spese di seguito indicate:

- Gara tramite procedura negoziata per gestione Pinacoteca gestita da parte di SCR € 16.000,00;
- Manutenzione e controllo filtri ai fini della sicurezza delle cappe aspiranti Laboratorio di Incisione € 4.900,00 oltre IVA – Ditta H Filtration Group, Legnano (MI);
- Acquisto tavoli quali arredi per aule fino ad € 2.000,00 oltre IVA – Ditta Ufficio Style, Torino;
- Consulenza fiscale annuale per invio telematico dichiarazioni fiscali, modello redditi e dichiarazione IVA fino ad € 2.000,00 – Studio Saracco ed Associati, Torino;
- Funzione Medico competente fino ad € 3.000,00 per anno oltre eventuali oneri di volta in volta quantificati per attività ulteriori quali sopralluoghi, riunioni, visite aggiuntive rispetto a quelle preventivate – Dr. Daniele Scavino;
- Funzione di verifica di conformità in materia di sicurezza macchine a termine di legge da parte di ditta specializzata fino ad € 5.000,00 oltre IVA – Ditta Eurofins Product Testing, Torino;
- Acquisto beni richiesti dalla professoressa Elisabetta Ajani con nota prot. n° 1893 del 30 aprile 2021 per i corsi di Scenografia per il Cinema, Applicazioni digitali, Video Editing fino ad € 5.700,00 oltre IVA;
- Acquisto Torchio Calcografico fino ad € 6.000,00.

**DI DICHIARARE** la presente deliberazione immediatamente esecutiva.

**6. Convenzione abbonamento Musei**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTA** la Legge 508/99, Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'Autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni Artistiche Musicali, a norma della L. 508/99;

**VISTO** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia approvato con Decreto Dirigenziale n. 96 del 23/01/2017;

**VISTO** il Bilancio di previsione per l'e.f. 2021, approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 908 del 25/03/2021;

**VISTA** la bozza di convenzione tra Associazione Abbonamento Musei e Accademia Albertina di Belle Arti di Torino per Abbonamenti a Musei Piemonte e Valle d'Aosta con tessera di accesso libero ed illimitato per gli Enti aderenti alla convenzione;

**VALUTATA E CONDIVISA** l'opportunità di stipulare la convenzione vendite ed ingressi tra Accademia ed Associazione Abbonamento Musei triennio 2021 – 2023;

**DELIBERA N. 919**

**DI APPROVARE E FARE PROPRIA**, a tutti gli effetti, al fine della sottoscrizione da parte del Presidente, la convenzione vendite ed ingressi tra Accademia ed Associazione Abbonamento Musei triennio 2021 – 2023, con particolare riferimento agli artt. 2.2.2. e 2.2.3. rispettivamente 'Modalità di ripartizione dell'importo incassato' e 'Computo dei rimborsi';



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**DI DICHIARARE** la presente deliberazione immediatamente esecutiva.

**7. Tessere Musei 2021**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'Autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni Artistiche Musicali, a norma della L. 508/99;

**VISTO** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia approvato con Decreto Dirigenziale n. 96 del 23/01/2017;

**VISTO** il Bilancio di previsione per l'e.f. 2021, approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 908 del 25/03/2021;

**VISTA** la richiesta in data 31 marzo 2021 presentata dagli studenti, completa di relativa raccolta di firme, per ottenere la Tessera Musei;

**VALUTATA E CONDIVISA** l'opportunità di acquistare 550 tessere dall'Associazione Torino Musei per consentire agli studenti richiedenti di visitare le mostre facenti parte del circuito;

**DELIBERA N. 920**

**DI ACQUISTARE** n. 550 tessere dall'Associazione Torino Musei per consentire agli studenti richiedenti di visitare le mostre facenti parte del circuito;

**DI DARE ATTO** che il costo totale per ciascuna tessera ammonta ad € 29,00 dei quali € 10,00 sono a carico degli studenti richiedenti e € 19,00 sono a carico del bilancio dell'Accademia;

**DI DICHIARARE** la presente deliberazione immediatamente esecutiva.

**8. Istituto sordi: determinazioni**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni Artistiche Musicali, a norma della L. 508/99;

**VISTO** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia approvato con Decreto Dirigenziale n. 96 del 23/01/2017;

**VISTO** il Bilancio di previsione per l'e.f. 2021, approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 908 del 25/03/2021;

**RICHIAMATA** la deliberazione n. 898 del 4 marzo 2021 con la quale è stato preso atto della scadenza della convenzione risalente al 3 maggio 2018 tra Accademia ed Istituto sordi;

**CONSIDERATO** che l'Accademia intende tutelare gli studenti con sordità attraverso interventi mirati, nei limiti della disponibilità di bilancio;

**RILEVATO** che, per l'a.a. 2021/2022 saranno definiti anche interventi comuni tra l'Accademia e l'EDISU in materia di borse di studio per studenti sordi, in analogia con quanto si realizza presso UNITO per la medesima fattispecie;

**DATO ATTO** che la specialista dott.ssa Crepaldi si è dichiarata disponibile a fornire la propria attività di supporto agli studenti dell'Accademia con sordità;

**DELIBERA N. 921**

**DI INDIVIDUARE** la collaborazione con l'Istituto dei sordi di Torino dal 12 maggio 2021 al 12 giugno 2021 importo orario lordo € 23,80 per n. 60 ore per i servizi di interpretariato e supporto agli studenti sordi;

**DI DICHIARARE** la presente deliberazione immediatamente esecutiva.



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**9. Approvazione quadro economico Progetto Turandot a.a. 2020/2021**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTA** la Legge 508/99, Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'Autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni Artistiche Musicali, a norma della L. 508/99;

**VISTO** il Bilancio di previsione per l'e.f. 2021, approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 908 del 25 marzo 20210;

**VISTA** la convenzione tra Accademia e Società Dante Alighieri del 10 novembre 2020 per garantire corsi di lingua italiana agli studenti cinesi;

**RICHIAMATO** l'accordo di cooperazione del 21 ottobre 2020 tra Accademia e FUHUA per promuovere la Cooperazione tra Italia e Cina migliorando l'efficacia del progetto Turandot;

**RICHIAMATO** altresì l'accordo di cooperazione del 21 ottobre 2020 tra Accademia e ARTROPIA CULTURE per realizzare un programma intensivo riservato a studenti cinesi che intendano sostenere l'esame di ammissione in Accademia;

**CONSIDERATO** che, a fronte dei versamenti effettuati dagli studenti cinesi, occorre definire il quadro economico relativo all'utilizzazione delle risorse introitate a bilancio e.f. 2021;

**DELIBERA N. 922**

**DI APPROVARE** il quadro economico di seguito posto in evidenza recante entrate ed uscite relative al Progetto Turandot a.a. 2020/2021

<b>PROGETTO TURANDOT A.A. 2020-2021</b>		
<b>Entrate</b>	€ 57.818,36	
<b>Uscite</b>	€ 5.781,84	quota per bilancio Accademia (10%)
	€ 32.000,00	quota per Scuola Dante Alighieri
	€ 12.207,60	quota per docenti corso storia dell'arte ed orientamento
	€ 3.991,89	oneri fiscali e previdenziali su compensi docenti storia dell'arte ed orientamento
	€ 2.891,51	quota per amministrativi
	€ 945,53	oneri fiscali e previdenziali su compensi amministrativi
	<b>€ 57.818,36</b>	

**DI DICHIARARE** la presente deliberazione immediatamente esecutiva.

**10. Approvazione progetto Scuola Scultura per riapertura laboratorio**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE RINVIA**

**11. Approvazione accordi di cooperazione**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**VISTA** la Legge 508/99, Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'Autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni Artistiche Musicali, a norma della L. 508/99;

**VISTO** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia approvato con Decreto Dirigenziale n. 96 del 23/01/2017;

**VISTO** il Regolamento didattico dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino;

**CONSIDERATO** che il Direttore, con il supporto dei Vice Direttori e del Consiglio Accademico, definisce, approva e firma i diversificati protocolli / accordi / contratti di natura culturale, artistica, didattica;

**DELIBERA N. 923**

**DI DARE ATTO** che i protocolli / accordi / contratti di culturale artistica, didattica vengono definiti dal Direttore con i Vice Direttori ed approvati dal Consiglio Accademico ai sensi degli artt. 6 ed 8 del D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'Autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni Artistiche Musicali, a norma della L. 508/99;

**DI DISPORRE** che detti accordi saranno sottoposti al Consiglio di Amministrazione qualora comportino spese o ricadute finanziarie a carico del Bilancio dell'Accademia o introiti per attività per conto terzi;

**DI DICHIARARE** la presente deliberazione immediatamente esecutiva.

**12. Contratto gestione Pinacoteca: determinazioni**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni Artistiche Musicali, a norma della L. 508/99;

**VISTO** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia approvato con Decreto Dirigenziale n. 96 del 23/01/2017;

**VISTO** il Bilancio di previsione per l'e.f. 2021, approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 908 del 25/03/2021;

**CONSIDERATA E CONDIVISA** la necessità di definire le modalità di espletamento della gestione della Pinacoteca nell'attuale periodo di riapertura al pubblico;

**DELIBERA N. 924**

**DI DISPORRE** le seguenti modalità di apertura al pubblico della Pinacoteca dal 26 aprile 2021 al 31 maggio 2021:  
dal lunedì a venerdì: aperta

sabato e domenica: chiusa

**DI RIVALUTARE** le indicate modalità in relazione all'andamento dell'emergenza sanitaria e dei provvedimenti normativi che saranno eventualmente adottati dagli organi governativi;

**DI DICHIARARE** la presente deliberazione immediatamente esecutiva.

**13. Approvazione proroga contratto con impresa pulizie**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni Artistiche Musicali, a norma della L. 508/99;

**VISTO** il Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità dell'Accademia approvato con Decreto





*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

Dirigenziale n. 96 del 23/01/2017;

**VISTO** il Bilancio di previsione per l'e.f. 2021, approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 908 del 25/03/2021;

**CONSIDERATA** la necessità di definire una proroga del contratto in scadenza stipulato con la 'Nuova Cooperativa Sociale impresa sociale' di Torino per pulizie dell'edificio dell'Accademia in via Accademia Albertina, 6 nelle more dell'espletamento della nuova procedura di evidenza pubblica;

**DELIBERA N. 925**

**DI APPROVARE** la proroga per un trimestre, dal giorno della scadenza, e presumibilmente fino al 6 ottobre 2021, del contratto in essere con la 'Nuova Cooperativa Sociale impresa sociale' di Torino che effettua i servizi di pulizia dell'Accademia nell'immobile in via Accademia Albertina, 6;

**DI DICHIARARE** la presente deliberazione immediatamente esecutiva.

**14. Siracusa Campus 5.0: determinazioni**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'Autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni Artistiche Musicali, a norma della L. 508/99;

**VISTO** il Bilancio di previsione per l'e.f. 2021, approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 908 del 25 marzo 2021;

**VISTO** il Progetto 'Siracusa Campus 5.0': Stage formativo e inserimento in graduatoria lavoro studenti dell'Accademia presso il Festival di Siracusa 2021;

**DATO ATTO** che il Consiglio Accademico ha approvato il progetto nella seduta del 17 febbraio 2021 attribuendo il finanziamento di € 4.640,00 IVA inclusa per le relative spese;

**CONSIDERATO** che, successivamente, è stato richiesto dai referenti del progetto 'Siracusa Campus 5.0' un incremento del finanziamento pari ad € 400,00 per integrare l'importo di rimborso trasferite a due tutor, docenti dell'Accademia e referenti del progetto;

**RITENUTO** che, trattandosi di un progetto per tirocini di formazione ed orientamento che si svolge a Siracusa, gli organizzatori in Sicilia ed i docenti dell'Accademia referenti del progetto dovranno vigilare sull'applicazione delle precauzioni dettate dai vigenti protocolli in materia di prevenzione del contagio da COVID-19;

**DELIBERA N. 926**

**DI APPROVARE** la spesa necessaria per il Progetto 'Siracusa Campus 5.0': Stage formativo e inserimento in graduatoria lavoro studenti dell'Accademia presso il Festival di Siracusa 2021 fino ad € 5.050,00 IVA compresa;

**DI DARE ATTO** che per gli allievi in stage presso terzi si applicano disposizioni/protocolli della struttura/azienda ospitante. In presenza di più stagisti presso la medesima struttura/azienda potrà essere necessario articolare le attività di stage secondo turni, ai sensi del Protocollo sanitario dell'Accademia Albertina fase 3, 2021;

**DI DICHIARARE** la presente deliberazione immediatamente esecutiva.

**15. Acquisto materiali per laboratori didattici**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE RINVI**

**16. Richieste studenti**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**VISTA** la Legge 508/99, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni Artistiche Musicali, a norma della L. 508/99;

**VISTO** il Bilancio di previsione per l'e.f. 2021, approvato con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 908 del 25 marzo 2021;

**VISTO** il Regolamento accademico che disciplina l'entità ed il versamento dei contributi degli studenti per l'iscrizione ai vari corsi di studio, approvato dal Consiglio di Amministrazione con delibera n. 670 del 19/09/2018, emendato con delibera n. 772 del 04/06/2019 e con delibera n. 828 del 03/07/2020;

**VISTE** le richieste presentate dagli studenti;

**DELIBERA N. 927**

**DI DISPORRE** le seguenti agevolazioni:

**Giuseppe Matteo (email del 1 aprile 2021)** chiede una riduzione delle tasse per l'iscrizione al sesto anno fuori corso: **RINVIATO** in attesa di ulteriore documentazione relativa alla situazione economica;

**Linda Biella (email del 23 aprile 2021)** chiede di non versare la mora: **AUTORIZZATA**;

**Jennifer Conrad (email del 13 aprile 2021)** chiede di non versare il contributo di € 2.100,00: **AUTORIZZATA A VERSARE € 1.000,00**;

**Paolo Valgrande (email del 30 aprile 2021)** chiede di ottenere il rimborso della quota di € 800,00 versata per iscrizione al corso singolo di Plastica Ornamentale, a.a. 2019/2020: **AUTORIZZATO IL RIMBORSO**;

**Chiara Rigardi (email del 24 aprile 2021)**: **RINVIATO** in attesa di ulteriore documentazione in quanto la domanda risulta poco chiara;

**DI DICHIARARE** la presente deliberazione immediatamente esecutiva.

**17. Varie ed eventuali**

Il Consiglio di Amministrazione tratta l'argomento delle convenzioni di stage extracurricolari per studenti laureati da non più di 12 mesi.

La studentessa Sara Obialero comunica che gli studenti stanno predisponendo un progetto da sviluppare utilizzando le risorse di bilancio riservate agli allievi e chiede come svolgere la procedura nel modo corretto, ricevendo indicazioni dal Presidente, dal Direttore amministrativo e dal Direttore di ragioneria.

Il Presidente manifesta molto interesse verso le iniziative degli studenti.

Il Presidente chiede alla studentessa Obialero di organizzare, con la Consulta, una o più giornate dedicate alla consegna agli studenti di oltre 3000 volumi d'arte ricevuti in donazione dall'Accademia e devoluti agli allievi.

Esaurita la trattazione dell'ordine del giorno, alle ore 12:30 il Presidente dichiara chiusa la seduta.

**IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO**

**VERBALIZZANTE**

**dr.ssa Paola Spezzaferri**

**IL PRESIDENTE**

**dr.ssa Paola Gribaudo**