



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**VERBALE N. 9 DEL 17 OTTOBRE 2019**

L'anno duemiladiciannove, il giorno 17 del mese di ottobre alle ore 10:30, si è riunito il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

Risultano presenti:

	<b><u>PRESENTI</u></b>	<b><u>ASSENTI</u></b>
1 – dottoressa Paola Gribaudo	Presidente	x
2 – prof. Salvatore Bitonti	Direttore	x
3 – prof. Roberto Villa	Rappresentante Docenti	x
4 – sig.ra Federica Rizzo	Rappresentante degli Studenti designata dalla Consulta in attesa di decreto di nomina ministeriale	x

Assume la funzione di Segretario Verbalizzante il Direttore Amministrativo, dott.ssa Paola Spezzaferri. Sono presenti durante la riunione la dott.ssa Daniela Coluccio, Direttore dell'Ufficio di Ragioneria e la dott.ssa Annalisa Sponga, Assistente.

Ordine del giorno:

- 1) Lettura e approvazione verbale della seduta precedente del 3 ottobre 2019
- 2) Determinazioni per incarico Direttore Ufficio Ragioneria
- 3) Assistenti a T.D. per l'A.A. 2019/2020
- 4) Autorizzazione spese
- 5) Approvazione contrattazione A.A. 2018/2019
- 6) Approvazione storni e variazioni di bilancio
- 7) Approvazione convenzione con Banca Popolare di Sondrio
- 8) Accettazione donazione
- 9) Approvazione comodato d'uso
- 10) Autorizzazione al prestito n. 2 opere di Filippo Lippi dalla Pinacoteca
- 11) Autorizzazione permessi per diritto allo studio
- 12) Comunicazione di conclusione lavori appalto messa in sicurezza soffitti e intonaci
- 13) Varie ed eventuali

Il Presidente, constatata la presenza di un numero sufficiente di Consiglieri per la validità della riunione, dichiara aperta la seduta.

**1) Lettura e approvazione del verbale della seduta precedente del 3 ottobre 2019**

I presenti, dopo attenta lettura, approvano all'unanimità il verbale, anticipato via e mail in data 10/10/2019.

**2) Determinazioni per incarico Direttore Ufficio Ragioneria**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 508/1999;

**VISTO** lo Statuto di autonomia dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, approvato con D.D.G. n. 1032 del 28 maggio 2019;

**RICHIAMATA** la nota MIUR, Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca, D.G. per la programmazione, il coordinamento e il finanziamento delle Istituzioni della formazione superiore del 3 maggio 2019, prot. n° 8010, avente per oggetto: Organico anno accademico 2019/2020. Personale docente, tecnico e amministrativo;

**CONSIDERATO** che l'Accademia, con deliberazione n. 758 del 15 maggio 2019, ha reso indisponibile ai fini della mobilità territoriale in ingresso relativa all'A.A. 2019/2020 il posto di Direttore Ufficio Ragioneria, in quanto la figura professionale attualmente in servizio possiede competenze professionali necessarie e funzionali alle esigenze dell'Istituzione;



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**VALUTATA E CONDIVISA** la necessità di stabilire la continuità nella figura del Direttore Ufficio Ragioneria;  
**RITENUTA** l'opportunità di confermare in servizio la figura professionale attualmente sul posto di Direttore Ufficio di Ragioneria;

**DELIBERA N. 785**

**DI CONFERMARE** in servizio, per motivi di funzionalità dell'attività di ragioneria e di contabilità, per l'anno accademico 2019/2020, la dott.ssa Daniela Coluccio, attualmente Direttore Ufficio Ragioneria a tempo determinato, senza soluzione di continuità dal 1 novembre 2019 al 31 ottobre 2020.

**3) Assistenti a tempo determinato a.a. 2019/2020**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 508/1999;

**VISTO** lo Statuto di autonomia dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, approvato con D.D.G. n. 1032 del 28 maggio 2019;

**CONSIDERATO** che l'Accademia, con deliberazione n. 757 del 15 maggio 2019, ha stabilito di effettuare una variazione di organico ampliando la dotazione numerica degli assistenti di due unità;

**VALUTATA E CONDIVISA** la necessità di assumere le due nuove unità di assistenti dal gennaio 2020;

**DELIBERA N. 786**

**DI ASSUMERE** le due nuove unità di assistenti dal gennaio 2020, applicando il criterio della continuità nelle assunzioni del personale che ha prestato servizio presso l'Accademia, nella medesima qualifica, per l'a.a.2018/2019.

**4) Autorizzazione spese**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTO** il bilancio di previsione per l'e.f. 2019;

**ESAMINATE** le richieste di materiali, di acquisizione di servizi, di forniture;

**VALUTATA E CONDIVISA** la necessità di approvare le spese di cui in dispositivo, in quanto necessarie per il corretto funzionamento dell'Accademia, per la realizzazione delle attività programmate e per il corretto avvio dell'anno accademico 2019/2020;

**DELIBERA N. 787**

**DI APPROVARE** le seguenti spese a carico del bilancio di previsione per l'e.f. 2019:

- Progetto di riqualificazione artistica della periferia (porticato di Via Anglesio n. 23, Quartiere Barca, Torino) a cura di Vito Navolio per € 800,00 - incarico della progettazione nell'ambito della seconda edizione del FISAD dal titolo *Building a New World*;
- Rimborso spese di viaggio al prof. Paolo Serrau che ha svolto, senza ulteriore compenso, attività di orientamento a studenti di nazionalità cinese per il progetto Turandot per € 69,00;
- Rimborso spese di viaggio al prof. Salvatore Bitonti per trasferta a Madrid dal 17 al 20/09/2019 nell'ambito del progetto Erasmus per € 635,84 (cap. 256) ed estensione della missione a Barcellona con rimborso spese vitto e alloggio dal 20 al 23/09/2019 (cap. 6) per € 316,09;
- Locazione spazi *Teatro Carignano* per evento del 14 ottobre 2019 PNA – Fisad, € 3.050,00 iva inclusa;
- Locazione spazi *Circolo dei Lettori* per eventi 15 e 16 ottobre 2019 PNA – Fisad, € 390,40 iva inclusa;
- Buffet dinner per inaugurazione del 14 ottobre 2019 PNA Fisad presso *Circolo Canottieri Esperia*, € 6.230,00 iva inclusa;



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

- Locazione spazi *Nuvola Lavazza* per eventi del 17 ottobre 2019 PNA Fisad, € 2.819,42 iva inclusa;
- Materiali foto e video ditta *Rekordata* per PNA Fisad, € 8.537,50 iva inclusa;
- Integrazione licenze per installazione e manutenzione di centralino e relativi servizi, € 191,20 mensili + iva;
- Interventi semestrali manutenzione e sostituzione filtri per sei gruppi aspiranti presso il Laboratorio di Incisione – due interventi semestrali, durata un anno, € 2.502,00 + iva;
- Rinnovo contratto di fornitura di procedure software ditta *Isidata* di Roma, € 11.630,16 annuali + iva;
- Iscrizione Accademia Albertina al Salone dello Studente presso Pala Alpitour, € 1.000,00 + iva;
- Rimborso spese a n. 3 studenti della Consulta per la partecipazione al Salone dell'Orientamento di Biella del 21/11/2019, € 61,50.

#### **5) Approvazione contrattazione anno accademico 2018/2019**

RINVIATA in quanto il Revisori dei Conti esprimeranno il parere di compatibilità dopo la formale assegnazione del Fondo d'Istituto da parte Ministero all'Accademia.

#### **6) Approvazione storni e variazioni di bilancio**

### **IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTA** la Legge 508/99, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 508/1999;

**VISTO** il D.I. 28 maggio 1975 art. 31;

**VISTO** il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Accademia di Belle Arti di Torino, approvato con Decreto Dirigenziale n. 96 del 23/01/2017;

**VISTO** il Bilancio di Previsione A.F. 2019 e relativi allegati, approvato con verbale n. 1 del 25/02/2019 dei Revisori dei Conti e con deliberazione n. 736 del 27/02/2019 del Consiglio di Amministrazione, inviato al MIUR-AFAM tramite PEC ed al Ministero dell'Economia e delle Finanze – I.G.F. – UFF. IV, con nota prot. n° 795 del 01/03/2019;

**VISTO** il verbale n. 5 del 14/10/2019 dei Revisori dei Conti;

### **DELIBERA N. 788**

### **VARIAZIONI + € 761.944,08**

- 10) Contributo allievi iscrizione percorso 24 CFA per l'accesso all'insegnamento (somme incassate con reversali 50/2019, 65/2019, 79/2019 e 99/2019) **€ 350,00**; Cap. 2/E – Cap. 60/U;
- 11) Miur Afam – fondo per supplenze brevi (somma incassata con reversale 67/2019) **€ 16.482,00**; Cap. 102/E – Cap. 51/U;
- 12) Miur Afam – quota cinque per mille anno 2017 (somma incassata con reversale 76/2019) **€ 1.954,36**; Cap. 301/E – Cap. 501/U;
- 13) INDIRE – Contributo A.A. 2019/2020 (80% del contributo assegnato) somma incassata con Reversale 87/2019 **€ 46.086,40**; Cap. 302/E – Cap. 256/U;
- 14) Associazione culturale Artec e Lions Club Torino Host Regio – progetto “Il bello deve ancora venire” somme vincolate per borse di studio studenti (somme incassate con reversali 62/2019 e 66/2019) - **€ 7.000,00**; Cap. 352/E – Cap. 255/U;
- 15) Miur – Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca – Internazionalizzazione della Formazione superiore – assegnazione contributo per Festival Internazionale delle Scuole d'arte e di Design – FISAD 2ª edizione (nota Prot. n. 28921 del 10-09-2019) - **€ 95.000,00**; Cap. 303/E – Cap. 253/U;



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

- 16) Camera di Commercio di Torino – assegnazione contributo per progetto “Orientamento e inserimento al lavoro nell’ambito del settore delle arti visive” all’interno del Premio Nazionale delle Arti 2019 e del Festival Internazionale delle Scuole d’Arte e di Design 2019 (nota Prot. n. 3474 del 03-10-2019) **€ 15.000,00**; Cap. 303/E – Cap. 253/U;
- 17) Associazione Abbonamento Musei, Fiat Chrysler Finance, Romanelli Chiara, Nutriaid International, Finarte S.p.a. - rimborsi spese per concessione in uso Salone d’Onore (somme incassate con reversali 57/2019, 60/2019, 61/2019, 71/2019 e 101/2019) **€ 1.700,00**; Cap. 354/E – Cap. 501/U;
- 18) Fondazione per la cultura Torino – progetto “Il gioco della democrazia” – assegnazione contributo come da lettera Prot. n. 552/19 del 19-03-2019 (70% del contributo - somma incassata con reversale 77/2019) - **€ 3.500,00**; Cap. 356/E – Cap. 257/U;
- 19) Agenzie cinesi Progetto Turandot a.a. 2019-2020 (somme incassate con reversali 114/2019, 115/2019, 117/2019) **€ 204.677,96** Cap. 356/E – Cap. 63/U;
- 20) Vendita cataloghi Albertina Press (somme incassate con reversali 52/2019 e 72/2019) - **€ 1.578,00**; Cap. 401/E – Cap. 101/U;
- 21) Storno bonifici borse Erasmus causa errori su IBAN (somme incassate con reversali 53/2019, 54/2019 e 70/2019) - **€ 3.898,00**; Cap. 501/E – Cap. 256/U;
- 22) Rimborsamento assegno circolare non incassato e nota di credito Hera Comm s.r.l. (somme incassate con reversali 58/2019 e 88/2019) - **€ 703,82**; Cap. 501/E – Cap. 117/U;
- 23) Contributo spese di segreterie per bando docenze a contratto a.a. 2019-2020 (somme incassate con reversali 104/2019, 108/2019 e 110/2019) - **€ 6.600**; Cap. 551/E – Cap. 110/U;
- 24) Fondazione Cassa di Risparmio di Torino – assegnazione contributo per XIV edizione Premio Nazionale delle Arti e II edizione Festival Internazionale delle Scuole d’arte e di Design (nota Prot. n. 2451 del 11-07-2019) - **€ 40.000,00**; 951/E – Cap. 253/U;
- 25) Compagnia di San Paolo – assegnazione contributo per II edizione Festival Internazionale delle Scuole d’arte e di Design (nota Prot. n. 2300 del 01-07-2019) (incassato 50% del contributo con reversale 90/2019) - **€ 100.000,00**; 951/E – Cap. 253/U;
- 26) Accordo Chengdu L-Art Cultural Transmission co. ltd. – fondo vincolato per collaborazioni ed interscambio volto alla creazione di un Polo Internazionale (accordo Prot. n. 3568 del 05-12-2018) - somma incassata con reversale 48/2019 – **€ 69.853,54**; Cap. 1001/E – Cap. 852/U;
- 27) Versamento studenti accademia Tassa Edisu a.a. 2019-2020 per protocollo d’intesa con Ente Regionale per il Diritto allo Studio Universitario del Piemonte del 19-06-2019 - **€ 147.560,00**; Cap. 1154/E – Cap 904/U.

\*\*\*\*\*

10) Contributo allievi iscrizione percorso 24 CFA - **350,00**.

ENTRATE

<b>U.P.B. 1.1.1/CAP. 2</b>	
<b>Corsi abilitanti</b>	
N.P.	€ 15.041,00
+ VAR.	€ 350,00
N.P.	€ 15.391,00

USCITE

<b>U.P.B. 1.1.2/CAP. 60</b>	
<b>Compensi per corsi Cobaslid</b>	
N.P.	€ 15.041,00
+ VAR.	€ 350,00
N.P.	€ 15.391,00



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

11) Miur Afam – fondo per supplenze brevi - € 16.842,00.

ENTRATE	
U.P.B. 1.2.1/CAP. 102 Compensi personale a tempo determinato	
P.I.	€ 0,00
+ VAR.	€ 16.482,00
N.P.	€ 16.482,00

USCITE	
U.P.B. 1.1.2/CAP. 51 Compensi personale a tempo determinato	
P.I.	€ 50.000,00
+ VAR.	€ 16.482,00
N.P.	€ 66.482,00

12) Miur Afam – quota cinque per mille anno 2017 - € 1.954,36.

ENTRATE	
U.P.B. 1.2.5/CAP. 301 Funzionamento amministrativo- didattico	
P.I.	€ 0,00
+ VAR.	€ 1.954,36
N.P.	€ 1.954,36

USCITE	
U.P.B. 1.2.6/CAP. 501 Varie	
P.I.	€ 1.000,00
+ VAR.	€ 1.954,36
N.P.	€ 2.954,36

13) INDIRE – Contributo A.A. 2019/2020 - € 46.086,40.

ENTRATE	
U.P.B. 1.2.5/CAP. 302 Borse di studio, ass. scolastica, premi e sussidi allievi	
N.P.	€ 1.462,00
+ VAR.	€ 46.086,40
N.P.	€ 47.548,40

USCITE	
U.P.B. 1.2.1/CAP. 256 Progetti internazionali (Erasmus)	
N.P.	€ 81.616,14
+ VAR.	46.086,40
N.P.	€ 127.702,54

14) Associazione culturale Arteco e Lions Club Torino Host Regio – progetto “Il bello deve ancora venire”  
- € 7.000,00;

ENTRATE	
U.P.B. 1.2.6/CAP. 352 Borse di studio, ass. scolastica, premi e sussidi allievi	
P.I.	€ 0,00
+ VAR.	€ 7.000,00
N.P.	€ 7.000,00

USCITE	
U.P.B. 1.2.1/CAP. 255 Borse di studio	
N.P.	€ 21.200,00
+ VAR.	€ 7.000,00
N.P.	€ 28.200,00



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

- 15) Miur – Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca – Internazionalizzazione della Formazione superiore – assegnazione contributo per Festival Internazionale delle Scuole d'arte e di Design – FISAD 2ª edizione (nota Prot. n. 28921 del 10-09-2019) - **€ 95.000,00**;

ENTRATE

<b>U.P.B. 1.2.5/CAP. 303</b> <b>Corsi di formazione, iniziative e progetti</b>	
P.I.	€ 0,00
+ VAR.	€ 95.000,00
N.P.	€ 95.000,00

USCITE

<b>U.P.B. 1.2.1/CAP. 253</b> <b>Manifestazioni artistiche istituzionali, attività integrative convenzionate con enti e privati</b>	
N.P.	€ 141.909,23
+ VAR.	€ 95.000,00
N.P.	€ 236.909,23

- 16) Camera di Commercio di Torino – assegnazione contributo per progetto “Orientamento e inserimento al lavoro nell’ambito del settore delle arti visive” all’interno del Premio Nazionale delle Arti 2019 (nota Prot. n. 3474 del 03-10-2019) **€ 15.000,00**; Cap. 303/E – Cap. 253/U

ENTRATE

<b>U.P.B. 1.2.5/CAP. 303</b> <b>Corsi di formazione, iniziative e progetti</b>	
N.P.	€ 95.000,00
+ VAR.	€ 15.000,00
N.P.	€ 110.000,00

USCITE

<b>U.P.B. 1.2.1/CAP. 253</b> <b>Manifestazioni artistiche istituzionali, attività integrative convenzionate con enti e privati</b>	
N.P.	€ 236.909,23
+ VAR.	€ 15.000,00
N.P.	€ 251.909,23

- 17) Associazione Abbonamento Musei, Fiat Chrysler Finance, Romanelli Chiara, Nutriaid International, Finarte s.p.a. rimborsi spese per concessione in uso Salone d’Onore - **€ 1.700,00**;

ENTRATE

<b>U.P.B. 1.2.6/CAP. 354</b> <b>Rimborso spese per concessione in uso locali</b>	
N.P.	€ 800,00
+ VAR.	€ 1.700,00
N.P.	€ 2.500,00

USCITE

<b>U.P.B. 1.2.6/CAP. 501</b> <b>Varie</b>	
N.P.	€ 2.954,36
+ VAR.	€ 1.700,00
N.P.	€ 4.654,36



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

- 18) Fondazione per la cultura Torino – progetto “Il gioco della democrazia” – assegnazione contributo come da lettera Prot. n. 552/19 del 19-03-2019 - € 3.500,00;

ENTRATE

<b>U.P.B. 1.2.6/CAP. 356</b> <b>Corsi di formazione, iniziative e progetti</b>	
N.P.	€ 24.475,50
+ VAR.	€ 3.500,00
N.P.	€ 27.975,50

USCITE

<b>U.P.B. 1.2.1/CAP. 257</b> <b>Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazione manifestazioni nazionali</b>	
P.I.	€ 15.000,00
+ VAR.	€ 3.500,00
N.P.	€ 18.500,00

- 19) Agenzie cinesi Progetto Turandot a.a. 2019-2020 € 204.677,96 Cap. 356/E – Cap. 63/U;

ENTRATE

<b>U.P.B. 1.2.6/CAP. 356</b> <b>Corsi di formazione, iniziative e progetti</b>	
N.P.	€ 27.975,50
+ VAR.	€ 204.677,96
N.P.	€ 232.653,46

USCITE

<b>U.P.B. 1.1.2/CAP. 63</b> <b>Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazione manifestazioni nazionali</b>	
N.P.	€ 140.944,50
+ VAR.	€ 204.677,96
N.P.	€ 345.622,46

- 20) Vendita cataloghi Albertina Press - € 1.578,00; Cap. 401/E – Cap. 101/U;

ENTRATE

<b>U.P.B. 1.3.1/CAP. 401</b> <b>Ricavi dalla vendita di pubblicazioni o/e opere dell'ingegno</b>	
P.I.	€ 0,00
+ VAR.	€ 1.578,00
N.P.	€ 1.578,00

USCITE

<b>U.P.B. 1.1.3/CAP. 101</b> <b>Acquisto di libri, riviste, giornali ed altre pubblicazioni</b>	
P.I.	€ 5.000,00
+ VAR.	€ 1.578,00
N.P.	€ 6.578,00

- 21) Storno bonifici borse Erasmus causa errori su IBAN - € 3.898,00;

ENTRATE

<b>U.P.B. 1.3.3/CAP. 501</b> <b>Recuperi e rimborsi diversi</b>	
N.P.	€ 5.053,00
+ VAR.	€ 3.898,00
N.P.	€ 8.951,00

USCITE

<b>U.P.B. 1.2.1/CAP. 256</b> <b>Progetti internazionali (Erasmus)</b>	
N.P.	€ 127.702,54
+ VAR.	3.898,00
N.P.	€ 131.600,54



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

22) Rimborso assegno circolare non incassato e nota di credito Hera Comm s.r.l. - € 703,82

ENTRATE	
U.P.B. 1.3.3/CAP. 501	
Recuperi e rimborsi diversi	
N.P.	€ 8.951,00
+ VAR.	€ 703,82
N.P.	€ 9.654,82

USCITE	
U.P.B. 1.1.3/CAP. 117	
Energia elettrica	
P.I.	€ 50.000,00
+ VAR.	703,82
N.P.	€ 50.703,82

23) Contributo spese di segreteria per bando docenze a contratto a.a. 2019-2020 - € 6.600

ENTRATE	
U.P.B. 1.3.4/CAP. 551	
Entrate eventuali ed altre entrate	
P.I.	€ 0,00
+ VAR.	€ 6.600,00
N.P.	€ 6.600,00

USCITE	
U.P.B. 1.1.3/CAP. 110	
Manutenzione ordinaria attrezzature	
N.P.	€ 89.186,09
+ VAR.	€ 6.600,00
N.P.	€ 95.786,09

24) Fondazione Cassa di Risparmio di Torino – assegnazione contributo per XIV edizione Premio Nazionale delle Arti e II edizione Festival Internazionale delle Scuole d'arte e di Design - € 40.000,00;

ENTRATE	
U.P.B. 2.2.5/CAP. 951	
Assegnazioni da enti pubblici	
P.I.	€ 0,00
+ VAR.	€ 40.000,00
N.P.	€ 40.000,00

USCITE	
U.P.B. 1.2.1/CAP. 253	
Manifestazioni artistiche istituzionali, attività integrative convenzionate con enti e privati	
N.P.	€ 251.909,23
+ VAR.	€ 40.000,00
N.P.	€ 291.909,23

25) Compagnia di San Paolo – assegnazione contributo per II edizione Festival Internazionale delle Scuole d'arte e di Design - € 100.000,00;

ENTRATE	
U.P.B. 2.2.5/CAP. 951	
Assegnazioni da enti pubblici	
N.P.	€ 40.000,00
+ VAR.	€ 100.000,00
N.P.	€ 140.000,00

USCITE	
U.P.B. 1.2.1/CAP. 253	
Manifestazioni artistiche istituzionali, attività integrative convenzionate con enti e privati	
N.P.	€ 291.909,23
+ VAR.	€ 100.000,00
N.P.	€ 391.909,23





*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

26) Accordo Chengdu L-Art Cultural Transmission co. ltd. – fondo per collaborazioni ed interscambio volto alla creazione di un Polo Internazionale (accordo Prot. n. 3568 del 05-12-2018) – **€ 69.853,54**;

ENTRATE

<b>U.P.B. 2.2.6/CAP. 1001</b> <b>Assegnazioni da privati</b>	
P.I.	€ 0,00
+ VAR.	€ 69.853,54
N.P.	€ 69.853,54

USCITE

<b>U.P.B. 2.3.1/CAP. 852</b> <b>Altri accantonamenti</b>	
P.I.	€ 2.180,40
+ VAR.	€ 69.853,54
N.P.	€ 72.033,94

27) Versamento studenti accademia Tassa Edisu a.a. 2019-2020 per protocollo d'intesa con Ente Regionale per il Diritto allo Studio Universitario del Piemonte (Prot. n. 1175 del 29-03-2019) - **€ 147.560,00**;

ENTRATE

<b>U.P.B. 3.1.1/CAP. 1154</b> <b>Trattenute per conto terzi</b>	
N.P.	€ 0,00
+ VAR.	€ 147.560,00
N.P.	€ 147.560,00

USCITE

<b>U.P.B. 3.1.1/CAP. 904</b> <b>Trattenute a favore di terzi</b>	
P.I.	€ 0,00
+ VAR.	€ 147.560,00
N.P.	€ 147.560,00



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

STORNI

1) Per adeguamento dei capitoli alle esigenze didattiche/amministrative, si procede coi sotto indicati storni.

<b>U.P.B. 1.1.3/CAP. 120 Trasporti e facchinaggio</b>	
N.P.	€ 84.375,12
- VAR.	€ 20.000,00
N.P.	€ 58.375,12

<b>U.P.B. 1.1.1/CAP. 5 Nucleo di valutazione</b>	
P.I.	€ 1.800,00
- VAR.	€ 1.000,00
N.P.	€ 800,00

<b>U.P.B. 1.1.2/CAP. 62 Didattica aggiuntiva</b>	
N.P.	€ 81.624,88
- VAR.	€ 7.165,80
N.P.	€ 74.459,08

<b>U.P.B. 1.2.5/CAP. 451 Restituzione e rimborsi diversi</b>	
P.I.	€ 10.000,00
- VAR.	€ 4.500,00
N.P.	€ 7.500,00

<b>U.P.B. 1.1.3/CAP. 126 Noleggio e leasing</b>	
N.P.	€ 45.091,00
- VAR.	€ 2.873,69
N.P.	€ 39.000,00

<b>U.P.B. 1.1.3/CAP. 107 Uscite per servizi informatici</b>	
P.I.	€ 100.000,00
- VAR.	€ 5.000,00
N.P.	€ 95.000,00

<b>U.P.B. 1.1.3/CAP. 122 Acquisti di stampati, registri, cancelleria ecc.</b>	
P.I.	€ 10.000,00
- VAR.	€ 1.500,00
N.P.	€ 8.500,00

<b>U.P.B. 1.1.3/CAP. 123 Pulizia locali</b>	
P.I.	€ 77.000,00
- VAR.	€ 5.000,00
N.P.	€ 72.000,00

<b>U.P.B. 2.1.2/CAP. 601 Acquisti di impianti ed attrezzature</b>	
N.P.	€ 45.000,00
- VAR.	€ 10.853,08
N.P.	€ 34.246,37

<b>U.P.B. 1.1.3/CAP. 109 Fitto locali</b>	
P.I.	€ 100.000,00
+ VAR.	€ 10.000,00
N.P.	€ 110.000,00

<b>U.P.B. 1.1.3/CAP. 116 Canoni d'acqua</b>	
P.I.	€ 12.000,00
+ VAR.	€ 6.000,00
N.P.	€ 18.000,00

<b>U.P.B. 1.1.3/CAP. 119 Onorari e compensi per speciali incarichi</b>	
P.I.	€ 50.000,00
+ VAR.	€ 10.000,00
N.P.	€ 60.000,00

<b>U.P.B. 1.1.1/CAP. 3 Compensi, indennità di missione e rimborsi ai revisori</b>	
P.I.	€ 4.713,24
+ VAR.	€ 1.000,00
N.P.	€ 5.713,24

<b>U.P.B. 1.1.2/CAP. 59 Contratti di collaborazione</b>	
P.I.	€ 220.000,00
+ VAR.	€ 7.165,80
N.P.	€ 227.165,80

<b>U.P.B. 1.2.6/CAP. 501 Varie</b>	
N.P.	€ 4.654,36
+ VAR.	€ 500,00
N.P.	€ 5.154,36



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

U.P.B. 1.2.4/CAP. 401 Imposte, tasse e tributi vari	
N.P.	€ 50.800,00
+ VAR.	€ 2.000,00
N.P.	€ 52.800,00

U.P.B. 1.1.3/CAP. 111 Manutenzione ordinaria, riparazione e adattamento di locali e relativi impianti	
N.P.	€ 183.000,00
+ VAR.	€ 10.000,00
N.P.	€ 193.000,00

U.P.B. 1.1.1/CAP. 1 Indennità di direzione	
P.I.	€ 14.040,00
+ VAR.	€ 792,74
N.P.	€ 14.733,29

U.P.B. 2.3.1/CAP. 852 Altri accantonamenti	
N.P.	€ 72.033,94
+ VAR.	€ 7.934,03
N.P.	€ 79.967,97

U.P.B. 1.1.3/CAP. 117 Energia elettrica	
N.P.	€ 50.703,82
+ VAR.	€ 2.500,00
N.P.	€ 53.203,82

#### 7) Approvazione convenzione con Banca Popolare di Sondrio

##### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

**VISTO** il D.L. 179/2012, convertito nella Legge 221/2012, misure urgenti per la crescita del Paese;

**VISTO** il Codice per l'Amministrazione digitale, D. Lgs. 7/03/2005 n. 82 e s.m.i.;

**VISTE** le linee guida per l'effettuazione dei pagamenti elettronici adottate dall'Agenzia per l'Italia Digitale in data 17/02/2014;

**CONSIDERATO CHE**, per la corretta gestione delle iscrizioni degli studenti in forma telematica per il tramite della società *Isidata* di Roma, si rende necessario utilizzare il nodo dei pagamenti elettronici – Pago PA;

**VISTO** il testo della Convenzione da sottoscrivere tra l'Accademia e la Banca Popolare di Sondrio, concernete le caratteristiche generali del servizio e le modalità di pagamento, a credito e riscossione;

##### DELIBERA N. 789

di approvare la convenzione tra l'Accademia e la Banca Popolare di Sondrio per effettuare pagamenti alle Pubbliche Amministrazioni utilizzando la Banca Popolare di Sondrio come partner tecnologico.

#### 8) Accettazione donazione

##### IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

**VISTA** la Legge 508/99, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 508/1999;

**VISTO** lo Statuto di autonomia dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, approvato con D.D.G. n. 1032 del 28 maggio 2019;

**VISTO** l'atto di Donazione ricevuto da parte della Fondazione *Augusto y Leon Ferrari* del 18/07/2019;

**CONSIDERATO** che la donazione di cui al precedente paragrafo è costituita dai seguenti beni mobili:

- Augusto Ferrari, *Autoritratto*, 1957, pittura a olio su legno, cm 23,5 x 30;
- Augusto Ferrari, *Nudina*, 1924, pittura a olio su legno, cm 15 x 22,5;



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**VISTI** gli artt. 769 e segg. del Codice Civile in materia di Donazione;

**VISTO** l'art. 783 del Codice Civile che recita: 'La donazione di modico valore che ha per oggetto beni mobili è valida anche se manca l'atto pubblico, purché vi sia stata la tradizione';

**CONSIDERATO** che l'accettazione della donazione delle opere sopra descritte da parte della Fondazione Augusto y Leon Ferrari non comporta incremento di spesa per il bilancio dell'Accademia;

**DELIBERA N. 790**

**DI ACCETTARE** la Donazione effettuata dalla Fondazione Augusto y Leon Ferrari consistente in:

- Augusto Ferrari, *Autoritratto*, 1957, pittura a olio su legno, cm 23,5 x 30;
- Augusto Ferrari, *Nudina*, 1924, pittura a olio su legno, cm 15 x 22,5.

**9) Approvazione comodato d'uso**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTA** la Legge 508/99, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 508/1999;

**VISTO** lo Statuto di autonomia dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, approvato con D.D.G. n. 1032 del 28 maggio 2019;

**CONSIDERATO** che l'Accademia è destinataria di proposta di comodato d'uso delle seguenti opere:

- FELICE CASORATI (1883-1963), *Donna*, 1943/44, Olio su tavola, 90x50 cm
- FELICE CASORATI (1883-1963), *Fanciulla con libro*, 1944, Olio su tela, 76x41,5 cm
- ENRICO PAULUCCI (1901-1999), *Forme marine*, 1951, Olio su tavola, 31x67,5 cm
- ENRICO PAULUCCI (1901-1999), *Il mare tra le rocce*, 1957, Olio su tela, 100x120 cm

**TENUTO CONTO** che il proprietario delle opere è la Fondazione *Guido ed Ettore De Fornaris*, con sede in Torino, Via Magenta n. 31 – 10128;

**VISTI** gli articoli 1803 e seguenti del Codice Civile;

**DELIBERA N. 791**

**DI ACCETTARE** il comodato d'uso gratuito da parte della Fondazione Guido ed Ettore De Fornaris delle seguenti opere:

- FELICE CASORATI (1883-1963), *Donna*, 1943/44, Olio su tavola, 90x50 cm
- FELICE CASORATI (1883-1963), *Fanciulla con libro*, 1944, Olio su tela, 76x 41,5 cm
- ENRICO PAULUCCI (1901-1999), *Forme marine*, 1951, Olio su tavola, 31x67,5 cm
- ENRICO PAULUCCI (1901-1999), *Il mare tra le rocce*, 1957, Olio su tela, 100x120 cm

**DI DARE ATTO** che il comodato d'uso gratuito dei dipinti sopra indicati ha la durata di 3 anni decorrenti dalla data di consegna delle opere dalla Fondazione all'Accademia.

**10) Autorizzazione al prestito di due opere di Filippo Lippi**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTA** la Legge 508/99, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

**VISTO** il D.P.R. 132/2003, Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della L. 508/1999;

**VISTO** lo Statuto di autonomia dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, approvato con D.D.G. n. 1032



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

del 28 maggio 2019;

**CONSIDERATO** che l'Associazione Culturale *Metamorfosi* ha chiesto all'Accademia il prestito di due opere di Filippo Lippi per una mostra in Brasile, Belo Horizonte, Casa Fiat de Cultura, dal 14/04/2020 al 19/07/2020;

**VISTO** il progetto scientifico della Mostra;

**DELIBERA N. 792**

**DI AUTORIZZARE** il prestito delle seguenti opere appartenenti alla collezione dell'Accademia Albertina:

- Filippo Lippi, *Santi Gregorio e Gerolamo*, Torino, Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti, inv. 140;
- Filippo Lippi, *Santi Agostino e Ambrogio*, Torino, Pinacoteca dell'Accademia Albertina di Belle Arti, inv. 141.

**DI STABILIRE** le seguenti condizioni per il prestito all'Associazione Culturale *Metamorfosi*:

- importo di € 20.000,00 da accreditare all'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino entro 60 gg precedenti la data della spedizione;
- assicurazione da chiodo a chiodo a totale carico del richiedente;
- imballaggio e trasporto a/r a carico dell'Associazione richiedente;
- spese di viaggio, vitto, alloggio e *fees* per un accompagnatore delle opere, prof. Salvatore Bitonti.

**DI DARE ATTO** che il prestito delle opere di cui alla presente delibera resta subordinato alla prescritta autorizzazione da parte della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino (arch. Luisa Papotti).

**11) Autorizzazione permessi diritto allo studio**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTO** il Contatto Collettivo Nazionale di Lavoro comparto AFAM del 19/04/2018;

**VISTA** la circolare della Funzione Pubblica 12/2011, relativa alla disciplina dei permessi per il Diritto allo Studio;

**VISTA** la domanda prot. n° 2952 del 03/09/2019 presentata dal sig. Palazzolo Salvatore, collaboratore a tempo determinato;

**VISTA** la domanda prot. n° 2948 del 02/09/2019 presentata dalla sig.ra Francesca Grondona, assistente a tempo determinato;

**DELIBERA N. 793**

**DI AUTORIZZARE** i dipendenti Palazzolo Salvatore e Grondona Francesca alla fruizione dei permessi per il diritto allo studio previsti dalla legge per l'anno 2020, fino ad un massimo 150 ore annue;

**DI DARE ATTO** che i permessi dovranno essere richiesti e fruiti dal personale beneficiario secondo quanto previsto dalla Circolare della Funzione Pubblica, Presidenza del Consiglio dei Ministri, n. 12/2011.

**12) Comunicazione di conclusione lavori appalto messa in sicurezza soffitti e intonaci**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**VISTO** il D.M. 7 marzo 2018, m. 49, con particolare riferimento all'art.12;

**VISTO** il contratto stipulato con la ditta *Fondamenta S.r.l.*, con sede in Torino, prot. n° 1225 del 3 marzo 2018, per lavori di messa in sicurezza di intonaci e soffitti della sede dell'Accademia;

**RICHIAMATA** la propria deliberazione n. 714 del 13 dicembre 2018 che autorizza la variante in corso d'opera per i lavori di cui al precedente paragrafo;

**VISTO** il certificato di regolare esecuzione adottato dal Direttore dei lavori arch. Diego Giachello e sottoscritto dal titolare dell'impresa *Fondamenta S.r.l.* e dal R.U.P. Alessio Boscolo prot. n° 1756 del 20/05/2019;

**VISTO** il conto finale del lavoro "Opere di messa in sicurezza degli intonaci e dei soffitti" presso l'Accademia di Belle Arti prot. n° 1757 del 20/05/2019;

**VISTA** la relazione del Direttore dei lavori sul conto finale delle "Opere di messa in sicurezza degli intonaci e dei soffitti" prot. n° 1845 del 25/05/2019, regolarmente sottoscritto dal Direttore dei lavori arch. Diego Giachello e sottoscritto dal titolare dell'impresa *Fondamenta S.r.l.* e dal R.U.P. Alessio Boscolo;



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**DELIBERA N. 794**

**DI PRENDERE ATTO** che le “Opere di messa in sicurezza degli intonaci e dei soffitti” presso l’Accademia di Belle Arti, realizzate dalla *Fondamenta S.r.l.*, via Goffredo Casalis n. 10 – Torino, sono ultimate.

**13) Varie ed eventuali**

**IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

**RICHIAMATA** la deliberazione n. 775 del 04/06/2019 con particolare riferimento alla tabella di approvazione del quadro economico determinato per effetto dell’attuazione del progetto Turandot;

**VISTA** la contrattazione integrativa di Istituto sottoscritta tra la parte pubblica e la parte sindacale il 03/10/2019 con particolare riferimento alla tabella G, attività per conto terzi;

**CONSIDERATA** la necessità di delineare nella tabella di cui alla delibera n. 775 del 04/06/2019 anche l’indicazione dei compensi spettanti al personale docente e tecnico amministrativo che ha preso parte al progetto Turandot attraverso l’indicazione degli oneri fiscali e previdenziali previsti per legge;

**DELIBERA N. 795**

La tabella di cui alla delibera n. 775 del 04/06/2019 viene parzialmente rideterminata come segue:

<b>PROGETTO TURANDOT A.A. 2018/2019</b>		
<b>Entrate</b>	<b>€ 165.817,06</b>	
<b>Uscite</b>	€ 24.872,56	quota per bilancio Accademia (15%)
	€ 108.500,00	quota per Università
	€ 10.851,20	quota per docenti corso storia dell'arte (al netto di oneri fiscali e previdenziali)
	€ 1.799,94	quota per docenti orientamento (comprensiva di oneri fiscali)
	€ 12.241,90	quota per amministrativi (al netto di oneri fiscali e previdenziali)
	€ 7.551,46	oneri fiscali e previdenziali su contratti
	<b>€ 165.817,06</b>	

**DI DARE ATTO** che la quota per retribuire l’attività di orientamento, € 1.779,94 viene utilizzata solo parzialmente per il rimborso viaggi del prof. Paolo Serrau ai sensi della precedente delibera n. 787;

**DI DARE ATTO** che la presente tabella, come rideterminata, è conforme a quanto concordato tra le parti dal Contratto Integrativo d’Istituto del 03/10/2019, art. 39, tabella G, attività per conto terzi.

La Presidente e il Direttore porgono i saluti al prof. Roberto Villa che dal 01/11/2019 ha chiesto il collocamento in quiescenza, sottolineando il suo impegno per lo sviluppo dei corsi di *Web Design* e *Applicazioni Digitali* attraverso l’istituzione degli indirizzi di *Progettazione Artistica per l’Impresa* e *Nuove Tecnologie per l’Arte*.

La Presidente comunica che al prof. Roberto Villa sarà consegnata la medaglia accademica nella cerimonia a lui dedicata. Il prof. Villa saluta affettuosamente ringraziando tutti i presenti.

Alle ore 11:30, esaurita la trattazione dell’ordine del giorno e nessuno chiedendo di intervenire, il Presidente dichiara chiusa la seduta.

**IL SEGRETARIO**  
**Dott.ssa Paola Spezzaferri**

**IL PRESIDENTE**  
**Dott.ssa Paola Gribaudo**