

**ORGANICO PERSONALE DOCENTE AL 01/11/2021
ANNO ACCADEMICO 2021/2022**

Insegnamento	Settore	Posti	Titolari	Soprannumero	Vacanti
G010 - PITTURA	ABA V05 - Pittura	6	5	-	1
G020 - SCULTURA	ABA V07 - Scultura	2	2	1	1
G030 - SCENOGRAFIA	ABPR 22 - Scenografia	4	4	-	0
G040 - DECORAZIONE	ABA V11 - Decorazione	3	2	-	1
G060 - STILE, STORIA DELL'ARTE E DEL COSTUME	ABST 47 - Stile, Storia dell'arte e del costume	8	4	-	4
G070 - ANATOMIA ARTISTICA	ABA V01 - Anatomia artistica	6	6	1	1
G080 - TECNICHE DELL'INCISIONE	ABA V02 - Tecniche dell'Incisione - Grafica d'Arte	6	6	-	0
G090 - PLASTICA ORNAMENTALE	ABA V13 - Plastica ornamentale	2	2	-	0
G100 - TECNICHE GRAFICHE SPECIALI	ABA V04 - Tecniche grafiche speciali	1	1	-	0
G110 - TECNICHE DI FONDERIA	ABA V10 - Tecniche di fonderia	1	1	-	0
G120 - TECNICHE DELLA SCULTURA	ABA V08 - Tecniche per la scultura	1	1	-	0
G160 - ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	ABPR 14 - Elementi di architettura e urbanistica	1	0	-	1
G170 - METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	ABPR 15 - Metodologia della progettazione	1	1	-	0
G180 - MODELLISTICA	ABPR 21 - Modellistica	1	1	-	0
G190 - PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	ABST 59 - Pedagogia e didattica dell'arte	1	1	-	0
G200 - FOTOGRAFIA	ABPR 31 - Fotografia	1	1	-	0
G210 - COSTUME PER LO SPETTACOLO	ABPR 32 - Costume per lo spettacolo	1	1	-	0
G220 - TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	ABPC 65 - Teoria e metodo dei mass media	1	1	-	0
G230 - TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLE FORME	ABST 58 - Teoria della percezione e psicologia della forma	1	1	-	0
G240 - DESIGN	ABPR 17 - Design	1	1	-	0
G250 - SCENOTECNICA	ABPR 23 - Scenotecnica	1	1	-	0
G260 - STORIA DELLO SPETTACOLO	ABST 53 - Storia dello spettacolo	1	1	-	0
G290 - STORIA E METODOLOGIA DELLA CRITICA D'ARTE	ABST 52 - Storia e metodologia della critica d'arte	1	1	-	0
G320 - REGIA	ABPR 35 - Regia	1	1	-	0
G330 - TECNICHE ED USO DEL MARMO, DELLE PIETRE E DELLE PIETRE DURE	ABA V09 - Tecniche del marmo e pietre dure	1	1	-	0
YYYY - nessun insegnamento	ABPR 34 - Fashion design	1	1	-	0
TOTALI		55	48	2	9