

### **VERBALE N. 3**

**Verbale della Commissione giudicatrice: Valutazione titoli ed elenco dei/delle candidati ammessi alla prima prova del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia - CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABST51 – Fenomenologia delle arti contemporanee (Decreto Ministeriale 29 marzo 2023, n. 180).**

L'anno 2024 il giorno 16 del mese di febbraio, alle ore 09:00 in modalità online su piattaforma telematica Google Meet, al link <https://meet.google.com/ckz-kebw-ohc>, si è riunita, come da verbale del 15.02.2024, la Commissione giudicatrice del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di n. 1 posto per il profilo di docente di prima fascia -CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM - per il settore artistico disciplinare ABST51 – Fenomenologia delle arti contemporanee Bando prot. n. 5210 del 14/11/2023 indetto dall'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

La Commissione della selezione in oggetto è stata costituita con D.D. n. 209 del 17/01/2024, nel rispetto di quanto indicato dall'articolo 7 del Bando di concorso e del DM 180/2023, e risulta così composta:

- Prof.ssa Cristina Giudice, nella qualità di Presidente;
- Prof. Federico Ferrari, nella qualità di Componente;
- Prof. ssa Teresa Macrì, nella qualità di Componente;

DATO ATTO che la dott.ssa Sara Terlizzi, segretario Verbalizzante della Commissione giudicatrice - settore artistico disciplinare “Fenomenologia delle arti contemporanee” ABST51 decreto del Direttore del 17 gennaio, prot. n. 209, per sopraggiunti impegni lavorativi inderogabili non potrà presenziare in data odierna alla seduta della Commissione;

VISTA la disponibilità del Prof. Federico Ferrari a sostituirla.

Il Prof. Federico Ferrari sarà il Segretario Verbalizzante.

La Presidente propone il seguente ordine dei lavori:

- 1) Valutazione delle domande dei/delle candidati ammessi.

#### **1) Valutazione delle domande dei candidati ammessi.**

Alle ore 09:10 hanno inizio i lavori e la Presidente comunica che si procede secondo i criteri di valutazione fissati nel DM 180/2023 e nel Bando di concorso, così come meglio specificati dalla medesima Commissione nel Verbale n. 1 del 12.02.2024, prot. n. 737, di cui è stata data

pubblicità attraverso la pubblicazione sul sito istituzionale.

La Commissione acquisite le domande di partecipazione dei candidati (n. 43), ammesse tutte con riserva, provvede ad analizzarle e valutarle secondo l'ordine alfabetico. Si procede alla valutazione dei *Titoli di servizio* di cui all'art. 8, comma 1, lettera A), del Bando e alla valutazione dei *Titoli artistico culturali e professionali* di cui all'art. 8, comma 1, lettera B) del Bando.

La Commissione esprime per ciascun candidato e dà atto che :

- alla valutazione dei *Titoli di servizio* di cui all'art. 8, comma 1, lettera A), del Bando, può essere dato un punteggio massimo di 12 punti;
- alla valutazione dei *Titoli artistico culturali e professionali* di cui all'art. 8, comma 1, lettera B) del Bando può essere dato un punteggio massimo complessivo di 18 punti, dato dalla somma dei punteggi relativi:
  - alla valutazione dell'*Attività didattica ulteriore a quella valutata al comma 1 TABELLA A)*, dell'articolo 8 del Bando, ai quali può essere dato un punteggio massimo di 3 punti;
  - alla valutazione dei *Titoli di studio ulteriori a quello che consente l'accesso*;
  - alla valutazione dell'*Attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali*".

Le sopra indicate valutazioni sono espresse con punteggio numerico e con valutazione complessiva data dalla somma dei singoli punteggi attribuiti. La tabella contenente i singoli punteggi per ciascun candidato resta agli atti dei lavori della Commissione.

La Commissione chiede l'intervento del Rup per alcune questioni: Il Rup, prof. Salvatore Bitonti, interviene alla riunione alle ore 16.36, fino alle ore 17.33. La Commissione, su suggerimento del Rup chiede una integrazione documentale per ID 27345, ID 20637, ID 20994, ID 27532, ID 28661; le richieste saranno inviate via pec dall'ufficio preposto lunedì 19 febbraio, con una scadenza perentoria nell'invio della risposta di 48 ore.

I lavori della Commissione si concludono alle ore 18:10.

La commissione si riaggiorna a venerdì 23 febbraio ore 15.00

Il giorno 23 febbraio 2024 alle ore 15.00 la Commissione si riunisce online per il proseguimento dei lavori.

La Commissione in base alle risposte ricevute riguardo le integrazioni documentali, analizza nuovamente i profili e stila la tabella definitiva.

Candidat\* ID 27532 risulta non aver presentato titolo di studio valido per l'accesso, nonostante la richiesta di integrazione documentale. Di conseguenza viene escluso dalla valutazione e si procederà con un verbale apposito.

Si riporta, nella sottostante tabella, l'elenco dei/delle candidati con il punteggio complessivamente ottenuto, avendo cura di non rendere riconoscibili i nominativi.

TABELLA Punteggio complessivo Valutazioni Titoli

N.	ID Domanda	Punteggio complessivo (Min 18/30 - Max 30/30)	Ammesso/a - Non Ammesso/a alla prima prova
1	<b>28933</b>	11	Non ammess*
2	<b>29021</b>	19	AMMESS*
3	<b>28615</b>	18.8	AMMESS*
4	<b>27287</b>	8	Non ammess*
5	<b>29014</b>	11	Non ammess*
6	<b>20637</b>	22	AMMESS*
7	<b>27892</b>	6	Non ammess*
8	<b>21915</b>	1	Non ammess*
9	<b>28266</b>	10.5	Non ammess*
10	<b>28139</b>	30	AMMESS*
11	<b>27345</b>	18	AMMESS*
12	<b>20994</b>	20.4	AMMESS*
13	<b>28066</b>	8	Non ammess*
14	<b>27842</b>	4	Non ammess*
15	<b>28018</b>	13	Non ammess*
16	<b>28521</b>	12.5	Non ammess*

17	<b>26997</b>	8	Non ammess*
18	<b>23066</b>	18	AMMESS*
19	<b>28956</b>	26.2	AMMESS*
20	<b>27603</b>	22.3	AMMESS*
21	<b>28697</b>	18	AMMESS*
22	<b>21744</b>	1.5	Non ammess*
23	<b>28696</b>	1	Non ammess*
24	<b>27618</b>	13	Non ammess*
25	<b>27305</b>	10	Non ammess*
26	<b>20368</b>	24	AMMESS*
27	<b>27532</b>	0	Esclus*
28	<b>28379</b>	0	Non ammess*
29	<b>27649</b>	4	Non ammess*
30	<b>27350</b>	9	Non ammess*
31	<b>26799</b>	2.5	Non ammess*
32	<b>27344</b>	13.4	Non ammess*
33	<b>28459</b>	0	Non ammess*
34	<b>28776</b>	0	Non ammess*
35	<b>27109</b>	11	Non ammess*
36	<b>22910</b>	6	Non ammess*
37	<b>28661</b>	22	AMMESS*
38	<b>21396</b>	4.5	Non ammess*
39	<b>28839</b>	12.8	Non ammess*
40	<b>27758</b>	7	Non ammess*
41	<b>27819</b>	12	Non ammess*
42	<b>28666</b>	16	Non ammess*
43	<b>28563</b>	0	Non ammess*

Terminati i lavori di valutazione, la commissione procede alla redazione dell'elenco dei/delle candidati ammessi alla prima prova, richiamando l'art. 7, comma 12 del bando di concorso, nella parte in cui dispone che *“L'accesso alle prove è consentito ai candidati che ottengono un punteggio totale dei titoli di cui al periodo precedente non inferiore a 18/30”*.

Viene riportato nella sottostante tabella l'elenco dei/delle candidati che hanno ottenuto un punteggio non inferiore a 18/30 e che, pertanto, sono ammessi/e alla prima prova.

TABELLA Elenco Candidati/e Ammessi/e alla prima prova

N.	ID Domanda	Punteggio complessivo (Min 18/30 - Max 30/30)	Ammesso/a alla prima prova
1	<b>28697</b>	18	AMMESS*
2	<b>29021</b>	19	AMMESS*
3	<b>28615</b>	18.8	AMMESS*
4	<b>28661</b>	22	AMMESS*
5	<b>20368</b>	24	AMMESS*
6	<b>20637</b>	22	AMMESS*
7	<b>23066</b>	18	AMMESS*
8	<b>28956</b>	26.2	AMMESS*
9	<b>27603</b>	22.3	AMMESS*
10	<b>28139</b>	30	AMMESS*
11	<b>27345</b>	18	AMMESS*
12	<b>20994</b>	20.4	AMMESS*

La Commissione autorizza la pubblicazione del presente verbale, con l'avvertenza, nel rispetto della normativa sulla privacy, che i nominativi dei/delle candidati non siano riconoscibili.

I lavori della Commissione si chiudono alle ore 16.39

Letto, approvato e sottoscritto

Torino, 23/02/2024

La Commissione:

Presidente: Prof.ssa Cristina Giudice (Partecipazione a distanza)

Componente: Prof. Federico Ferrari (Partecipazione a distanza)

Componente: Prof.ssa Teresa Macrì (Partecipazione a distanza)