



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

Oggetto: verbale Commissione ABAV 01 – Anatomia artistica.

Costituzione Graduatoria concorso per il reclutamento a tempo indeterminato- docente di prima fascia – CCNL “Istruzione e Ricerca” Settore AFAM – per il settore artistico disciplinare ABAV01 – Anatomia Artistica nell’Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

L’anno duemilaventiquattro il 12 febbraio alle ore 14:30 si è riunita la commissione ABAV01 per il concorso pubblico per titoli, per esami per la copertura a tempo indeterminato per n. 1 posto per il profilo di Docente di prima fascia – CCNL “Istruzione e Ricerca” settore AFAM – per il settore artistico disciplinare : CODICE ABAV/01 – settore disciplinare ANATOMIA ARTISTICA – Declaratoria DM 89/2009.

La sede di servizio del posto messo a concorso di cui al comma 1 è l’Accademia Albertina di Belle Arti di Torino in via Accademia Albertina, 6 – 10123 Torino (tel. 011 889020) www.albertina.academy – protocollo@albertina.academy – accademia.torino@pec.it.

Ai fini dell’inserimento del personale Docente nella graduatoria di cui al comma 1, si procede secondo quanto scritto nel bando. Alle ore 16:30 del suddetto giorno si sono sospesi i lavori di registrazione causa problemi tecnici.

La Commissione ha ripreso i lavori di valutazione dei titoli di servizio e titoli artistici culturali e professionali, martedì 13.02.2024 alle ore 9:30 fino alle 18:30: prima si è soffermata sul concetto di “*afferenza*” dei servizi prestati indicati nell’Art.8, comma 1 della tabella B e ritiene individuare preventivamente le tipologie di servizio prestato presso altre Istituzioni, non solo appartenenti al settore Universitario, ma anche appartenenti al settore AFAM, il cui servizio sia riconducibile al settore artistico disciplinare in oggetto della domanda presentata in aderenza al DM 3 luglio n.89, come indicato ad inizio verbale.

Per quanto sopra detto la Commissione in riferimento agli ordinamenti statuari con vari DDMM., decretato prima dall’Art.1 presente nel verbale concernenti i servizi valutabili come settore artistico disciplinare , oggetto per il quale è stato indetta la procedura del presente bando: il servizio didattico prestato nelle Istituzioni estere sarà valutato “*caso per caso*”, qualora lo stesso sia riconducibile al settore artistico disciplinare oggetto della domanda e svolto presso Istituzioni di livello equivalente a quelle italiane di alta formazione artistica, museale e coreutica, come indicato nell’Art. 2 comma 3 punto c.

La Commissione ha proceduto il giorno 14.02 2024 alle ore 9:00 fino alle 14:00 alla valutazione dei titoli di servizio di studio, nonché dei titoli artistici, culturali e professionali dei candidati ai sensi dell’Artt. 8 e 9 del suddetto bando di concorso, tenuto conto della sua individuazione nel D.P.R. 09.04.1994 N. 487 del come è esplicita dalla Direttiva n.3 DEL 24.04.2018 del Ministro per la semplificazione e la pubblica amministrativa con particolare riferimento al Capi II par.5, in merito *I titoli* da valutare secondo la rilevanza e l’*attinenza* con le materie oggetto della procedura selettiva. In particolare visto il D.M. del 03.07.2009, con il quale sono definiti i settori artistico disciplinari, con le relative declaratorie e i campi disciplinari di competenza data alla Accademia di Belle Arti sede concorsuale, si valutano i titoli di studio come indicato nella tabella A e B dell’Art 8 e devono essere applicate seguendo i requisiti dell’Art 2 del bando di concorso.



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

A seguito di questo, la Commissione, in modalità remota, si è nuovamente riunita il 15.02.2024 dalle ore 9:00 alle 18:00 come il giorno seguente per lo svolgimento dei lavori, sempre attenendosi a quanto è richiesto dalla procedura selettiva pubblica con competenze specifiche nel campo della declaratoria ABAV 01 da descrizione DM.89/2009, ma anche con specifiche attività ed esperienza nel settore della comunicazione visiva e le relative conoscenze strutturali del corpo.

L'espletamento e la visione delle settantadue domande dei candidati (72 candidati) ha coinvolto la Commissione il giorno 17.02.2024 dalle ore 9:30 alle 13:00 e ribadendo che per ciascun candidato la valutazione dei titoli di servizio di cui all'Art. 8, comma 1 Tabella A) del bando di concorso (punteggio massimo 12 punti); la valutazione dell'Attività didattica ulteriore a quella valutata al comma 1 Lett. A (ulteriori titoli di servizio fino ad un massimo 3 punti) di cui all'Art. 8 comma B) del bando di concorso (punteggio massimo 12 punti); alla valutazione dei titoli di studio ulteriori a quello che consente l'accesso di cui all'Art. 8, comma 1, lett.B. del bando di concorso; alla valutazione dell'Attività di produzione artistica, pubblicazioni, altri titoli culturali e professionali di cui all'Art.8, comma 1, lett. B) del bando di concorso.

La Commissione procede con i lavori di apertura di ogni singola domanda di accesso e degli inerenti titoli artistico, culturali e professionali tutti i giorni dalle ore 9:00/9:30 fino alle 18:00/18:30 a partire dal 13.02.2024 sospendendo solamente il 22 e 23.02.2024 e la domenica compresa. Dopo aver valutato le domande dei candidati, procede alle aperture di tutti i titoli allegati, oggetto di selezione concorsuale in relazione alla tipologia d'insegnamento e alla declaratoria del settore artistico disciplinare. Pertanto dalle sedute a partire dalle 14:30 del 12.02.2024 fino al 06.03.2024 la procedura delle valutazioni è stata espressa con punteggio numerico, con valutazione complessiva data dalla somma dei singoli punteggi attribuiti e seguendo l'elenco dei nominativi riportati nell'ordine proposto dalla piattaforma CINECA.

Queste operazioni sono continuate a partire da lunedì 04.03.2024 dalle ore 14:00 portando la Commissione a sottolineare nelle NOTE (a piè scheda di valutazione della piattaforma CINECA), che l'elenco dei NON AMMESSI è risultato da materiale non attinente alla disciplina e di non riferimento al campo della declaratoria ABAV 01 descrizione da DM. 89/2009; farà seguito l'elenco dei candidati non ammessi indicati dal n. ID Domanda, nel rispetto della normativa sulla privacy.

Elenco dei candidati NON AMMESSI alla prova scritto-grafica espressi per ID DOMANDA:

ID DOMANDA	T.Servizio	T.U.Servizio	T.Studio	T.Art/Cult/Prof.	Totale
ID 20537	0.00	0.00	1.50	0.00	1.50
ID 21207	4.00	0.00	6.00	2.80	12.80
ID 21227	8.80	1.80	0.00	4.60	15.20
ID 21242	0.00	3.00	1.50	3.80	8.30
ID 21298	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
ID 22327	0.00	0.00	1.00	0.00	1.00
ID 22497	12.00	0.00	0.00	0.00	12.00
ID 22529	4.00	0.00	0.00	8.90	12.90
ID 22603	0.00	0.00	2.50	5.30	7.80



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

ID 22682	0.00	0.00	0.00	1.10	1.10
ID 23313	0.00	0.00	6.00	5.20	11.20
ID 25124	0.00	0.00	4.50	11.60	16.10
ID 25176	0.00	0.00	1.50	2.70	4.20
ID 26782	8.00	0.00	3.00	3.70	14.70
ID 26899	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
ID 27005	8.00	0.00	0.00	7.60	15.60
ID 27020	12.00	0.00	1.00	2.40	15.40
ID 27043	4.00	0.00	0.00	0.00	4.00
ID 27076	12.00	0.00	1.50	0.00	13.50
ID 27164	0.00	0.00	0.00	0.70	0.70
ID 27195	0.00	0.00	3.50	8.20	11.70
ID 27262	0.00	0.00	1.50	7.70	9.20
ID 27538	0.00	0.00	0.00	2.20	2.20
ID 27549	4.00	3.00	0.00	2.20	9.20
ID 27568	0.00	0.00	2.50	2.10	4.60
ID 27794	4.00	3.00	5.50	3.60	16.10
ID 27806	0.00	0.00	0.00	8.50	8.50
ID 27822	0.00	0.00	0.00	7.30	7.30
ID 27853	0.00	0.00	0.00	7.10	7.10
ID 27875	0.00	0.00	6.00	4.00	10.00
ID 27886	3.20	0.00	0.00	8.70	11.90
ID 27891	0.00	0.00	0.00	3.00	3.00
ID 27908	0.00	0.80	0.00	4.50	5.30
ID 27992	0.00	0.00	0.00	6.30	6.30
ID 27996	7.20	0.00	0.00	3.60	10.80
ID 28030	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
ID 28051	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00
ID 28079	3.20	0.00	0.00	5.30	8.50
ID 28223	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
ID 28241	0.00	0.00	0.00	3.40	3.40
ID 28276	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
ID 28293	0.00	0.00	1.50	2.10	3.60
ID 28327	12.00	1.00	0.00	0.80	13.80
ID 28381	0.00	0.00	0.00	1.40	1.40
ID 28401	0.00	0.00	0.00	4.70	4.70
ID 28461	4.00	0.00	3.50	5.50	13.00
ID 28583	0.00	0.00	1.00	8.50	9.50
ID 28723	0.00	0.00	1.00	1.60	2.60
ID 28725	0.00	0.00	0.00	2.70	2.70
ID 28754	0.00	0.00	1.50	7.80	9.30
ID 28834	0.00	0.00	0.00	13.10	13.10
ID 28845	0.00	0.00	0.00	1.10	1.10
ID 28850	0.00	0.00	0.00	6.60	6.60
ID 28870	4.00	0.00	0.00	8.60	12.60



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

ID 28899	0.00	0.00	0.00	3.30	3.30
ID 28912	0.00	0.00	0.00	0.50	0.50
ID 28928	0.00	0.60	5.50	0.00	6.10
ID 28945	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00
ID 28950	4.00	0.00	0.00	2.60	6.60
ID 28963	0.00	0.00	0.00	0.50	0.50
ID 29008	0.00	0.00	0.00	1.20	1.20

La Commissione, dopo aver valutato 72 (settantadue) domande ammesse, procede a stilare l'elenco dei candidati ammessi alla prova scritto – grafica individuati con il relativo ID Domanda indicato nell'Art.7, comma 12 del bando di concorso, nelle parti in cui dispone che l'accesso alle prove è consentito ai candidati che hanno ottenuto un punteggio totale dei titoli precedente non inferiore a 18 (diciotto).

Viene riportato nella sottostante tabella l'elenco dei candidati, indicati attraverso il n. ID Domanda nel rispetto della normativa sulla privacy, che hanno ottenuto un punteggio non inferiore a 18 (diciotto) e che, pertanto, sono ammessi alla prova scritto - grafica.

Elenco dei candidati AMMESSI alla prova scritto – grafica espressi per ID DOMANDA.

ID DOMANDA	T.Servizio	T.U.Servizio	T.Studio	T.Art/Cult/Prof.	Totale
ID 20988	4.00	0.00	1.50	16.50	22.00
ID 23870	12.00	2.20	3.00	5.60	22.80
ID 24080	8.00	0.00	0.00	12.40	20.40
ID 27095	12.00	2.00	1.50	9.70	25.20
ID 27468	7.20	1.60	4.00	9.90	22.70
ID 27572	8.00	0.00	0.00	12.90	20.90
ID 27652	12.00	0.00	0.00	14,30	26.30
ID 27743	8.00	0.40	5.50	7.00	20.90
ID 27868	4.00	0.00	0.00	14.00	18.00
ID 27922	12.00	0.00	2.00	7.80	21.80
ID 28940	12.00	0.00	5.00	1.40	18.40



Ministero dell'Università e della Ricerca
ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

La Commissione dà atto che i candidati ammessi alla prova scritto-grafica risultano N. 11. Inoltre, tenuto presente le indicazioni date dal D.P.R. del 09 maggio 1994 n.487, Capo I, artt. 11,12,13 e l'Art 9 punto 1-2 lett. a e b , la prova scritto – grafica si terrà lunedì 25 marzo 2024 alle ore 9.30 nella Aula C29 nella sede messa a concorso di cui al comma 1 del DM 180/2023, è l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, in via Accademia Albertina n.6 – 10123 Torino.

La Commissione indica che, per la prova scritto-grafica dalla durata di 120 minuti in base ad un argomento sorteggiato seduta stante, i candidati AMMESSI possono portare solamente materiale grafico come matite, pastelli, penne, carboncino, fusaggine, ma non fogli o altro.

I lavori della Commissione si concludono il giorno 06.03.2024 alle ore 14:00 e si autorizza la pubblicazione sul sito della suddetta Accademia A.B.A.

Torino, 06 marzo 2024

La Commissione:

Presidente Prof.ssa Elena Ribero *Firmato in originale*

Componente Prof.ssa Rosita Bernardo *Firmato in originale*

Componente Prof. Leonardo Girardi *Firmato in originale*

Segretario Verbalizzante Prof.ssa Rosita Bernardo *Firmato in originale*

,