



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

Torino, 08 maggio 2024

**Bando di selezione pubblica per titoli e colloquio per il reclutamento di n. 1 esperto quale referente per gli studenti con disabilità e/o con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino**

### **IL DIRETTORE**

- VISTA** la L. 21 dicembre 1999 n. 508 recante la riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali pareggiati;
- VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003 n. 132 che ha approvato il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999 n. 508;
- VISTO** l'articolo 7, comma 6-bis del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165
- VISTO** il D. Lgs. 14 gennaio 2008 n. 21, recanti norme per la definizione dei percorsi di orientamento all'istruzione universitaria e all'alta formazione artistica, musicale e coreutica, per il raccordo tra la scuola, le università e le istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, nonché per la valorizzazione della qualità dei risultati scolastici degli studenti ai fini dell'ammissione ai corsi di laurea universitari ad accesso programmato di cui all'articolo 1 della legge 2 agosto 1999, n. 264, a norma dell'articolo 2, comma 1, lettere a), b) e c) della legge 11 gennaio 2007, n. 1.
- VISTA** la L. 8 ottobre 2010, n. 170 recante le nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico
- VISTO** il D.M. 30 giugno 2021 n. 752 di Finanziamento straordinario agli Atenei e alle Istituzioni AFAM per azioni di orientamento tutorato, nonché azioni di recupero e inclusione, anche con riferimento agli studenti con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento;
- VISTO** il D.M. 12 dicembre 2023 n. 1584 recante i Criteri di ripartizione dello stanziamento relativo al fondo di funzionamento anno 2023;
- VISTO** lo Statuto dell'Accademia Albertina di Torino;
- VISTA** la delibera n. 1.200 del Consiglio di Amministrazione del 18 marzo 2024;

### **DECRETA**

#### **Art. 1**

#### **Indizione della procedura selettiva**

1. È indetta una procedura selettiva pubblica, per titoli e colloquio, per il reclutamento di un Referente DSA dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, quale supporto agli studenti con disabilità e/o con disturbi specifici dell'apprendimento.

#### **Art. 2**



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

### **Descrizione dell'attività**

1. Il servizio dovrà essere espletato presso la sede dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino, al fine di rimuovere gli ostacoli alla partecipazione alle attività formative degli studenti e delle studentesse con disabilità e/o con disturbi specifici dell'apprendimento, assolvendo in particolare alle seguenti funzioni:
  - a) potenziamento di ciascuna delle fasi di orientamento in ingresso, durante e in uscita dal ciclo di studi mediante azioni di consulenza specifica per lo sviluppo delle risorse personali e per favorire l'accesso al mondo del lavoro a beneficio degli studenti e delle studentesse con disabilità e/o con disturbi specifici dell'apprendimento, al fine di evitare la dispersione o l'abbandono del corso di studi;
  - b) supporto finalizzato alla definizione del proprio piano di studio, ivi inclusi eventuali periodi di mobilità o di tirocinio curriculare, e al rispetto dei tempi previsti per il conseguimento del titolo;
  - c) organizzazione della didattica che consenta la frequenza delle attività formative e il recupero dei ritardi degli studenti e delle studentesse con disabilità e/o con disturbi specifici dell'apprendimento;
  - d) formazione e informazione del corpo docente e tecnico-amministrativo sui temi dell'inclusione delle persone con disabilità e/o con disturbi specifici dell'apprendimento;
  - e) attività di counseling di supporto agli studenti.
2. L'attività svolta dovrà essere debitamente documentata dall'incaricato su apposito registro e con analitica relazione finale.

### **Art. 3**

#### **Prestazione oggetto dell'incarico e trattamento economico**

1. La prestazione della durata di complessive 30 ore dovrà essere svolta entro l'anno accademico 2023/2024. Per essa è previsto un compenso onnicomprensivo lordo di € 1.500 (millecinquecento), oltre ritenute a carico del datore di lavoro.
2. Il compenso per le attività svolte sarà corrisposto al termine dell'anno accademico e previa acquisizione della documentazione comprovante l'attività svolta di cui all'art. 2.
3. Ove le ore non potessero essere effettuate entro il termine previsto, il compenso sarà parametrato al monte ore effettivamente prestato.

### **Art. 4**

#### **Requisiti per l'ammissione**

1. Per la partecipazione alla procedura selettiva sono richiesti, a pena di esclusione, i seguenti requisiti:
  - a. Cittadinanza italiana o di altro Stato dell'Unione Europea. I soggetti di cui all'articolo 38 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 dovranno essere in possesso dei requisiti, se compatibili, di cui all'articolo 3 del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n.174: godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza, essere in possesso di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica Italiana, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, avere adeguata conoscenza della lingua italiana.



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

## ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

- b. Godimento dei diritti civili e politici. Per i cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea, il godimento dei diritti civili e politici è riferito al Paese di appartenenza;
  - c. Idoneità fisica all'impiego, per quanto di propria conoscenza. L'Amministrazione si riserva la facoltà di accertare l'idoneità dei partecipanti utilmente collocatisi nella graduatoria di merito, in base alla normativa vigente,
  - d. Non essere stati esclusi dall'elettorato politico attivo;
  - e. Non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento;
  - f. Non essere stati dichiarati decaduti da un impiego statale, ai sensi dell'articolo 127, primo comma, lettera d), del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con Decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3 e ai sensi delle corrispondenti disposizioni di legge e dei contratti collettivi nazionali di lavoro relativi al personale dei vari comparti;
  - g. Non aver riportato condanne penali, passate in giudicato, per reati che comportano l'interdizione dai pubblici uffici;
  - h. Laurea Magistrale o a ciclo unico in Scienze dell'Educazione;
  - i. Dottorato di ricerca in Scienze dell'Educazione;
  - j. Almeno due anni di insegnamento nelle Accademie di Belle Arti italiane;
  - k. Conoscenza e comprovata esperienza degli strumenti tecnologici e informatici a supporto dell'inclusione.
2. I requisiti prescritti debbono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione.
  3. I candidati che siano già dipendenti di altra amministrazione dovranno essere dalla stessa autorizzati e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.

### Art. 5

#### Termini e modalità di presentazione della domanda

1. La domanda di partecipazione alla selezione, redatta in carta libera utilizzando il modello allegato al presente bando (Allegato A), deve essere presentata **esclusivamente per via telematica**, tramite posta elettronica certificata, all'indirizzo pec [accademia.torino@pec.it](mailto:accademia.torino@pec.it), riportante all'oggetto la dicitura: “Selezione pubblica per soli titoli per il reclutamento di un Esperto quale supporto agli studenti con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento A.A. 2023/2024”. La compilazione e l'invio on line della domanda devono essere completati entro la scadenza indicata nel bando pubblicato sul sito dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino. Sono accettate esclusivamente e indifferibilmente le domande inviate entro le ore **23:59 del 30 maggio 2024**.
2. La data di presentazione della domanda di partecipazione al concorso è certificata e comprovata dalla ricevuta di accettazione e consegna. Ai fini della partecipazione in caso di più invii, si tiene conto unicamente della domanda inviata cronologicamente per ultima.
3. Nel modulo di presentazione della domanda, valido a tutti gli effetti come autodichiarazione resa ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445, i candidati dovranno dichiarare, sotto la propria responsabilità, il possesso dei requisiti di ammissione, dei titoli culturali e di servizio. In particolare, il candidato dovrà dichiarare:
  - a. il cognome, il nome, la data, il luogo di nascita, la cittadinanza;
  - b. il codice fiscale;



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

- c. la residenza, con l'esatta indicazione del numero di codice di avviamento postale, il domicilio se differente dalla residenza, con l'esatta indicazione del numero di codice di avviamento postale e anche il recapito telefonico e il recapito di posta elettronica certificata con l'impegno a far conoscere tempestivamente le eventuali variazioni;
  - d. di godere dei diritti civili e politici;
  - e. di non essere stati esclusi dall'elettorato politico attivo;
  - f. di non essere stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, oppure non essere stati dichiarati decaduti o licenziati da un impiego statale, ai sensi dell'articolo 127, primo comma, lettera d), del Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con Decreto del Presidente della Repubblica 10 gennaio 1957, n. 3 e ai sensi delle corrispondenti disposizioni di legge e dei contratti collettivi nazionali di lavoro relativi al personale dei vari comparti;
  - g. di non aver riportato condanne penali, passate in giudicato, per reati che comportano l'interdizione dai pubblici uffici o di non avere procedimenti penali in corso di cui si è a conoscenza, fermo restando l'obbligo di indicarli in caso contrario;
  - h. di essere in possesso dell'idoneità fisica all'impiego;
  - i. di possedere i titoli di studio di cui all'articolo 4 (Requisiti per l'ammissione) del bando con esplicita indicazione dell'Istituto che lo ha rilasciato, della data di conseguimento e del voto riportato;
4. I candidati devono inoltre dichiarare esplicitamente di possedere tutti i requisiti di cui all'articolo 4 (Requisiti per l'ammissione) del bando.
  5. I soggetti di cui all'articolo 38 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 devono dichiarare anche di possedere i requisiti, ove compatibili, di cui all'articolo 3 del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n.174.
  6. Qualora il controllo accerti la falsità del contenuto delle dichiarazioni, il candidato sarà escluso dalla selezione, ferme restando le sanzioni penali previste dall'articolo 76 del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000 n. 445.
  7. L'Amministrazione non è responsabile in caso di mancato recapito delle proprie comunicazioni inviate al candidato quando ciò sia dipendente da dichiarazioni inesatte o incomplete rese dal candidato circa il proprio recapito, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento del recapito rispetto a quello indicato nella domanda e anche da eventuali disguidi imputabili a fatto di terzo, a caso fortuito o forza maggiore.
  8. Non sono considerate valide le domande inviate con modalità diverse da quelle prescritte e quelle compilate in modo difforme o incompleto rispetto a quanto prescritto nel bando di concorso.

**Art. 6**

**Inammissibilità della domanda. Esclusione.**

1. L'Accademia si riserva la facoltà di accertare con mezzi propri la veridicità dei documenti di cui i candidati devono essere in possesso.



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

## ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

2. La domanda, pur presentata nei termini prescritti, è nulla se:
  - a. risulti priva dei requisiti di ammissione prescritti dal presente bando;
  - b. risulti priva della documentazione prescritta dal presente bando;
  - c. contenga dichiarazioni mendaci o documenti falsi;
  - d. risulti non firmata.

### Art. 7

#### Certificazione dei titoli

1. I candidati potranno allegare i documenti e i titoli utili ai fini della valutazione nell'ambito della procedura selettiva. Gli stessi devono essere oggetto di dichiarazioni sostitutive rilasciate dai candidati sotto la propria responsabilità ai sensi del Decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000 n. 445.
2. È richiesta, a pena di inammissibilità ai fini della valutazione, l'indicazione dei titoli di studio ulteriori, oltre a quelli previsti per l'accesso posseduti dai candidati (Allegato B, lett. a).
3. I servizi prestati presso le Accademie di Belle Arti italiane devono essere attestati con autodichiarazione personale datata e firmata (Allegato B, lett. b).
4. I titoli autocertificati in modo difforme da quanto previsto dal D.P.R. n. 445/00 e quelli autocertificati senza l'indicazione degli elementi e le informazioni necessarie per consentire all'Amministrazione di effettuare i relativi controlli non saranno valutati.
5. L'Amministrazione potrà espletare idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive prodotte. Le dichiarazioni mendaci o la falsità negli atti, secondo quanto previsto dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000, sono punite ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia.

### Art. 8

#### Commissione esaminatrice

1. La commissione esaminatrice è competente per l'espletamento degli adempimenti previsti dal Decreto del Presidente della Repubblica 9 maggio 1994, n. 487 e ss.mm.ii.
1. La Commissione esaminatrice sarà composta da tre docenti dell'Accademia Albertina e verrà nominata dal Direttore dell'Accademia con proprio provvedimento.
2. La commissione esaminatrice può svolgere i propri lavori in modalità telematica, garantendo comunque la sicurezza e la tracciabilità delle comunicazioni, secondo la normativa vigente.
3. Il Direttore dell'Accademia, in caso di indisponibilità di uno dei componenti della Commissione, provvederà con proprio provvedimento alla sostituzione con altro componente avente gli stessi requisiti al fine di assicurare il rapido e tempestivo espletamento delle procedure.

### Art. 9

#### Valutazione dei titoli di studio e professionali

1. La procedura è per titoli e colloquio.
2. La Commissione avrà a disposizione complessivamente **60 punti** ripartiti nel modo seguente:
  - **30 punti per la valutazione dei titoli;**



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

## ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

### – 30 punti per il colloquio tecnico e motivazionale.

Per ogni titolo di studio ulteriore rispetto a quelli previsti per l'accesso al profilo funzionale oggetto della selezione, quali: abilitazione all'insegnamento e al sostegno, master di I o II livello, corsi di formazione coerenti con la tipologia d'intervento: **punti 2**.

Per il servizio prestato presso Accademie di Belle Arti: 1 punto per ogni anno o frazione di anno superiore a 6 mesi, **fino a un massimo di punti 10**;

Per la valutazione dei titoli di servizio si fa riferimento al servizio complessivamente prestato fino alla data di scadenza del termine di presentazione della domanda;

### **Art. 10** **Colloquio**

1. Il colloquio si svolgerà presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino nel giorno e nell'ora fissati con successivo avviso pubblicato all'albo e sul sito web dell'Accademia.
2. Il colloquio è inteso a valutare le capacità proprie del profilo e verterà su materie, competenze e contenuti propri della qualifica da ricoprire.
3. Il colloquio si intende superato se il candidato avrà riportato una votazione di almeno 18/30.
4. Al termine della seduta dedicata al colloquio la commissione esaminatrice formerà l'elenco dei candidati esaminati con l'indicazione del voto da ciascuno riportato. Tale elenco, sottoscritto dal presidente e dal segretario della Commissione, sarà pubblicato sul sito web dell'Accademia.

### **Art. 11** **Formazione della graduatoria e accesso ai documenti amministrativi**

1. La graduatoria è formata secondo l'ordine della valutazione complessiva, da esprimersi in sessantesimi, costituita dalla somma del punteggio attribuito ai titoli e all'esito del colloquio.
2. A parità di punteggio avrà precedenza il candidato con la minore età anagrafica.
3. Si procederà all'assegnazione anche nel caso di una sola candidatura valida pervenuta.
4. La graduatoria provvisoria sarà pubblicata all'albo online – *Bandi di concorso* del sito internet dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino (<https://www.albertina.academy/albo-online/bandi-di-concorso-albo-online/>). Entro cinque giorni dalla data di pubblicazione possono essere presentati, con istanza motivata indirizzata al Presidente della Commissione esaminatrice, reclami per eventuali errori materiali. Quest'ultimo può procedere alle rettifiche di eventuali errori materiali anche d'ufficio in sede di autotutela, senza darne comunicazione diretta agli interessati.
5. Successivamente il Presidente della Commissione esaminatrice procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria di merito, sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego e alla sua immediata pubblicazione all'albo online - *Bandi di concorso* del sito internet dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino (<https://www.albertina.academy/albo-online/bandi-di-concorso-albo-online/>), con l'indicazione della sua impugnabilità esclusivamente per via giurisdizionale o straordinaria.
6. La graduatoria di merito rimane valida due anni dal momento della sua pubblicazione all'albo online - *Bandi di concorso* del sito internet dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino (<https://www.albertina.academy/albo-online/bandi-di-concorso-albo-online/>).
7. L'esercizio del diritto di accesso ai documenti da parte dei soggetti legittimati può essere esercitato ai sensi della Legge 241/1990 e ss.mm.ii. e del D.P.R. del 9 maggio 1994 n. 487 e



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

## **ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

ss.mm.ii. con le modalità e nei limiti previsti. L'Amministrazione adotta ogni opportuna iniziativa per consentire l'accesso ad atti e documenti che riguardino l'interesse legittimo dei partecipanti.

### **Art. 12**

#### **Impugnativa**

1. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso in sede giurisdizionale al TAR entro 60 giorni dalla data di pubblicazione o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni dalla stessa data. Il termine decorre dalla data di pubblicazione della graduatoria all'albo online - *Bandi di concorso* del sito internet dell'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino (<https://www.albertina.academy/albo-online/bandi-di-concorso-albo-online/>).

### **Art. 13**

#### **Trattamento dei dati personali**

1. I dati personali forniti dai candidati sono raccolti e trattati esclusivamente per le finalità della presente selezione e della eventuale assunzione con contratto di prestazione d'opera. Il trattamento sarà effettuato anche con modalità informatiche e potrà essere affidato ad una società specializzata.
2. Il conferimento dei dati personali è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dal concorso.

### **Art. 14**

#### **Conferimento dell'incarico**

1. L'aspirante utilmente collocato/a nella graduatoria sarà convocato/a per la stipula del contratto di prestazione d'opera.
2. Il vincitore che rinunci all'incarico o che non assuma servizio, senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decade dal diritto alla stipula del contratto e viene escluso dalla graduatoria. Di conseguenza, in caso di rinuncia al posto messo a bando, il vincitore verrà depennato dalla graduatoria, la quale sarà scorsa per individuare il nuovo vincitore.

### **Art. 15**

#### **Risoluzione del contratto**

1. Il Direttore, con proprio motivato provvedimento, potrà dichiarare la risoluzione del rapporto contrattuale e procedere a nuovo incarico per scorrimento della relativa graduatoria, nel caso in cui l'incaricato/a dopo aver iniziato la propria attività:
  - a. Rinuncia, per motivate esigenze personali, al proseguimento dell'attività;
  - b. Si renda responsabile di gravi e ripetute mancanze;



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

- c. Si renda responsabile dell'inosservanza della prestazione professionale oggetto dell'incarico medesimo.
2. All'incaricato per il quale si dovesse procedere alla risoluzione del contratto, sarà corrisposto un compenso commisurato al lavoro effettivamente prestato.

**Art. 16**

**Responsabile del procedimento**

1. Ai sensi dell'art. 7 della Legge 7 agosto 1990 n. 241 il Responsabile del procedimento della selezione è il Direttore dell'Accademia Albertina, Prof. Salvatore Bitonti.

**Art. 17**

**Pubblicizzazione**

1. Il presente Bando sarà pubblicato sul sito dell'Istituto [www.albertina.academy](http://www.albertina.academy) nella sezione *Albo online – Bandi di concorso* e su InPA [www.inpa.gov.it/](http://www.inpa.gov.it/). È data facoltà all'Amministrazione di attuare tutte le forme di pubblicità ritenute opportune per darne massima diffusione.

**Art. 18**

**Norme finali e di rinvio**

1. Tutti gli Allegati (A – B) al presente Bando ne costituiscono parte integrante. Per tutto quanto non previsto, si applica la normativa vigente in materia, in quanto compatibile.

IL DIRETTORE  
Prof. Salvatore Bitonti





*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**ALLEGATO A**

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_), il \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_), cap. \_\_\_\_\_  
via/piazza \_\_\_\_\_  
codice fiscale \_\_\_\_\_, tel./cell. \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_ PEC \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di essere ammess\_ a partecipare alla procedura selettiva pubblica per titoli e colloquio per il reclutamento di n. 1 esperto quale referente per gli studenti con disabilità e/o con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA), presso l'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino.

A tal fine dichiara, sotto la propria responsabilità:

di essere in possesso della cittadinanza italiana ovvero della cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea (*specificare in tal caso di quale Stato si tratti*) \_\_\_\_\_

di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di \_\_\_\_\_

di godere dei diritti civili e politici;

di non godere dei diritti civili e politici per i seguenti motivi:

(*indicare l'oggetto e la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emesso, nonché i procedimenti penali eventuali ancora pendenti*) \_\_\_\_\_

di non aver riportato condanne penali né di avere procedimenti penali pendenti a proprio carico;

di aver riportato le seguenti condanne penali / di avere i seguenti carichi pendenti

(*indicare l'oggetto e la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emesso, nonché i procedimenti penali eventuali ancora pendenti*) \_\_\_\_\_

di essere in possesso dei seguenti titoli di studio richiesti per partecipare alla presente selezione:

**Laurea** \_\_\_\_\_



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

Conseguita in data \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ con la seguente votazione \_\_\_\_\_.

**Dottorato** \_\_\_\_\_

Conseguito in data \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ con la seguente votazione \_\_\_\_\_.

di aver svolto almeno due anni di insegnamento nelle Accademie di Belle Arti italiane (Allegato B, lett. b).

Per i cittadini di uno Stato dell'Unione Europea diverso dall'Italia:

di godere dei diritti civili e politici anche nello Stato di appartenenza o provenienza

di non godere dei diritti politici per i seguenti motivi: \_\_\_\_\_

di avere una perfetta conoscenza della lingua italiana

di essere in possesso dei seguenti titoli di studio richiesti per partecipare alla presente selezione:

**Laurea** \_\_\_\_\_

Conseguita in data \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ con la seguente votazione \_\_\_\_\_,

**Dottorato** \_\_\_\_\_

Conseguito in data \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ con la seguente votazione \_\_\_\_\_,

di aver svolto almeno due anni di insegnamento nelle Accademie di Belle Arti italiane (Allegato B, lett. b).

di essere in possesso di ulteriori titoli di studio, oltre a quelli previsti per l'accesso alla presente selezione, valutabili ai fini del punteggio, così come riportati nell'Allegato B, lett. a), opportunatamente compilato;

di non essere in possesso di ulteriori titoli di studio, oltre a quelli previsti per l'accesso alla presente selezione, valutabili ai fini del punteggio;

di possedere l'idoneità fisica all'impiego;



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

di non essere stato/a destituito/a o dispensato/a dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento; di non essere stato/a dichiarato/a decaduto/a da altro impiego statale, ai sensi dell'art. 127, comma 1, lett. d) del D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3 e ss.mm.ii. o per averlo conseguito mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile; di non essere stato/a interdetto/a dai pubblici uffici in base a una sentenza passata in giudicato; di non essere incorso/a nella risoluzione di un precedente rapporto di lavoro per giusta causa o giustificato motivo, a seguito della sanzione disciplinare della destituzione, del licenziamento con preavviso o del licenziamento senza preavviso;

di eleggere, ai fini della presente selezione, il proprio domicilio al seguente indirizzo:

---

*(compilare solamente qualora l'indirizzo sia diverso dalla residenza)* impegnandosi a comunicare le eventuali variazioni e riconoscendo che l'Amministrazione non assume alcuna responsabilità in caso di irreperibilità del destinatario;

di non essere dipendente dello Stato o di altro Ente Pubblico, collocato a riposo in applicazione di disposizioni transitorie o speciali;

di essere dipendente dello Stato o di altro Ente Pubblico, consapevole che la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di autorizzazione da parte dello stesso:

---

*(indicare l'Ente Pubblico di appartenenza)*

di non trovarsi nello status di interdetto o inabilitato;

Dichiara di aver preso visione e di accettare tutte le prescrizioni e tutte le modalità e condizioni di ammissione alla procedura selettiva riportate nel Bando e di essere a conoscenza che dovrà presentarsi per sostenere il colloquio nella sede, nel giorno e nell'ora che saranno indicati nei provvedimenti/comunicazioni che l'Accademia Albertina di Belle Arti provvederà a pubblicare.

Dichiara di esprimere il proprio consenso affinché i dati personali forniti possano essere trattati, nel rispetto del codice in materia di protezione dei dati e del Regolamento UE n. 2016/679 e il Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196, così come modificato dal Decreto Legislativo 10 agosto 2018 n. 101 in materia di protezione dei dati personali, per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

Si allega la seguente documentazione:



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

1. Copia documento d'identità in corso di validità fronte/retro
2. Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà con eventuali allegati in copia i titoli di studio ulteriori e titoli di servizio (Allegato B)

Luogo e data \_\_\_\_\_

(firma)

\_\_\_\_\_



*Ministero dell'Università e della Ricerca*  
**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

**ALLEGATO B**

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (artt. 45 e 46 D.P.R. 445/2000)**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
nato/a a \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ), il \_\_\_\_\_  
residente a \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ ), cap. \_\_\_\_\_  
via/piazza \_\_\_\_\_  
codice fiscale \_\_\_\_\_, tel./cell. \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_ PEC \_\_\_\_\_

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base delle dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del D.P.R. n. 445/2000; ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R. 445/2000, sotto la propria responsabilità

**DICHIARA**

Di possedere i seguenti titoli:

**a) Titoli di studio ulteriori, oltre a quelli previsti per l'accesso:**

1. \_\_\_\_\_  
conseguito in data \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ con la seguente votazione \_\_\_\_\_.
2. \_\_\_\_\_  
conseguito in data \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ con la seguente votazione \_\_\_\_\_.
3. \_\_\_\_\_  
conseguito in data \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ con la seguente votazione \_\_\_\_\_.
4. \_\_\_\_\_  
conseguito in data \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ con la seguente votazione \_\_\_\_\_.
5. \_\_\_\_\_



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

**ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO**

conseguito in data \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ con la seguente votazione \_\_\_\_\_.

6. \_\_\_\_\_

conseguito in data \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ con la seguente votazione \_\_\_\_\_.

7. \_\_\_\_\_

conseguito in data \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ con la seguente votazione \_\_\_\_\_.

8. \_\_\_\_\_

conseguito in data \_\_\_\_\_ presso \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ con la seguente votazione \_\_\_\_\_.

- Di possedere l'abilitazione all'insegnamento
- Di non possedere l'abilitazione all'insegnamento, settore \_\_\_\_\_.

- Di possedere l'abilitazione all'insegnamento per il sostegno
- Di non possedere l'abilitazione all'insegnamento per il sostegno

**b) Titoli di servizio presso Accademie di Belle Arti italiane:**

<i>Insegnamento</i>	<i>Anno accademico</i>	<i>Giorni</i>	<i>Istituzione</i>

Luogo e data \_\_\_\_\_

(firma)

\_\_\_\_\_