

Da oggi e fino al 30 giugno sono aperte le iscrizioni gratuite alla terza edizione del concorso

TERNA, AL VIA IL “PREMIO DRIVING ENERGY 2024 – FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA”

Il tema della nuova edizione, *La via dell'invisibile*, vuole declinare artisticamente l'impegno di Terna nella sostenibilità

I lavori finalisti saranno esposti a Palazzo Esposizioni Roma, in una mostra fotografica aperta gratuitamente al pubblico

Roma, 7 marzo 2024 – Dopo il successo della seconda edizione, che ha visto circa 2.800 iscritti, Terna lancia il **Premio Driving Energy 2024 – Fotografia Contemporanea**, il concorso gratuito, aperto a tutti i fotografi professionisti e amatori in Italia, finalizzato alla promozione dello sviluppo culturale del Paese e dei nuovi talenti del settore.

Il Premio propone quest'anno il tema *La via dell'invisibile*.

Da oggi, e fino al 30 giugno, i fotografi sono invitati a interpretare le diverse forme di energia invisibile che, però, producono effetti visibili: un modo per celebrare il talento e l'unicità dell'arte che riesce a vedere realtà che per molti non esistono, o non esistono ancora.

Invisibile è il mondo delle emozioni e quello del pensiero, in tutte le loro possibili declinazioni: artistiche, scientifiche e tecnologiche, immaginative o razionali. Invisibile è anche l'energia che Terna, il gestore della rete elettrica nazionale, è impegnato a trasmettere a tutto il Paese ogni giorno, 365 giorni l'anno. Sempre più invisibili sono anche gli elettrodotti progettati e realizzati da Terna, nel suo ruolo di abilitatore della transizione ecologica. La sostenibilità delle infrastrutture, spesso invisibili all'occhio umano, è un driver strategico e uno dei pilastri dell'attività del Gruppo.

Come per le scorse edizioni, le iscrizioni al Premio sono aperte da oggi sul sito ufficiale premiodrivingenergy.terna.it.

La presente edizione conferma l'impostazione della precedente, che è riuscita a raggiungere gli ambiziosi obiettivi in termini di apertura, inclusione e coinvolgimento a livello nazionale, decretando il successo del Premio nel settore della fotografia.

Cinque, anche quest'anno, i riconoscimenti previsti: **Premio Senior**, del valore di 15 mila euro, aperto ai partecipanti dai 31 anni in su, il **Premio Giovani**, del valore di 5 mila euro, dedicato ai fotografi fino ai 30 anni, il **Premio Amatori**, del valore di 5 mila euro, aperto a coloro che non perseguono professionalmente la carriera da fotografi, la **Menzione Accademia**, del valore di 2 mila euro, aperta agli studenti iscritti alle realtà di alta formazione nei settori attinenti al Premio, e la **Menzione Opera**

più votata da Terna, del valore di 2 mila euro, aperta a tutte le categorie e assegnata dalle persone di Terna che voteranno la propria opera preferita, tra le finaliste, visionandole in anteprima sul portale *TernaCult*, piattaforma di promozione culturale a esclusivo uso interno.

Confermata anche la struttura della Governance, a partire dal Comitato di Presidenza composto da Igor De Biasio e Giuseppina Di Foggia, rispettivamente Presidente e Amministratore Delegato e Direttore Generale di Terna.

Al Curatore Marco Delogu e alla Presidente di Giuria Lorenza Bravetta, elementi di importante continuità con le precedenti edizioni, si affiancano i nuovi giurati scelti tra personalità di alto profilo nei settori di riferimento del Premio: *Francesca Barbi Marinetti*, critica d'arte, curatrice e imprenditrice culturale; *Micol Forti*, Curatrice della Collezione d'Arte Moderna e Contemporanea dei Musei Vaticani; *Rosa Alba Impronta*, collezionista, imprenditrice e fondatrice del progetto Made in Cloister; i fratelli *Fabio e Damiano D'Innocenzo*, registi, sceneggiatori, poeti e fotografi. Completa la Giuria *David Massey*, Direttore Relazioni Esterne e Affari Istituzionali di Terna.

Confermato anche il Comitato d'Onore, composto dai vincitori dell'edizione 2023 del Premio: *Dione Roach* (Premio Senior), *Martina Zanin* (Premio Giovani), *Antonio Vacirca* (Premio Amatori), *Beatrice Aiello* (Menzione Accademia), e *Lorenzo Pipi* (Menzione Opera più votata da Terna). A loro il compito di assegnare la *Menzione Accademia*.

“Per Terna la cultura è una risorsa strategica: per questo motivo abbiamo dato continuità al nostro impegno con un progetto di alto profilo come il Premio Driving Energy. Siamo orgogliosi di lanciare questa terza edizione e di stimolare, condividendolo con gli italiani, un momento di crescita e riflessione collettiva centrato sulla fotografia, sulla contemporaneità e sul fondamentale ruolo di Terna al servizio del Paese”, ha dichiarato Igor De Biasio, Presidente di Terna.

“Il tema del Premio, ‘La via dell’invisibile’, ci permette di portare all’attenzione di tutti i cittadini gli aspetti fondamentali della nostra mission, i valori che condividiamo. Con l’edizione di quest’anno vogliamo dare risalto al tema della sostenibilità, non solo asse portante del nostro approccio strategico e industriale, ma anche manifestazione di quella più ampia visione che Terna ha per il presente e il futuro del nostro Paese”, ha dichiarato Giuseppina Di Foggia, Amministratore Delegato e Direttore Generale di Terna.

“Il 2024, per il Premio Driving Energy, è con ogni probabilità l’anno della consacrazione, un risultato straordinario per un progetto nato solo due anni fa. La terza edizione del concorso prende il via beneficiando dell’intenso lavoro svolto finora con Terna: il Premio è diventato oggi un appuntamento molto atteso dagli addetti ai lavori ed è riconosciuto come tappa fondamentale della fotografia contemporanea in Italia”, ha dichiarato Marco Delogu, Curatore del Premio.

I lavori fotografici finalisti verranno esposti in una mostra gratuita, allestita a Palazzo Esposizioni Roma, che sarà inaugurata in occasione dell’evento di proclamazione e premiazione dei vincitori.

Il regolamento completo, le modalità di iscrizione e tutte le informazioni sul progetto sono consultabili online sul sito ufficiale del Premio, premiodrivingenergy.terna.it.