



Ministero dell'Università e della Ricerca

ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI – TORINO

DASL 08 Diploma Accademico di Secondo Livello in

NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE

Indirizzo MULTIMEDIA EXHIBIT E DIGITAL PERFORMANCE

SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE DI II LIVELLO

Indirizzo: MULTIMEDIA EXHIBIT E DIGITAL PERFORMANCE

ATTIVITA' DI BASE	CODICE	CAMPO DISCIPLINARE	CFA	ANNO	
	ABTEC38	Drammaturgia Multimediale ¹	6	1	18
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	1	
	ABTEC38	Coreografia Digitale ¹	6	2	
ATTIVITA' CARATTERIZZANTI	CODICE	CAMPO DISCIPLINARE	CFA		
	ABTEC42	Teorie e tecniche dell'interazione ²	12	1	54
	ABTEC40	Progettazione multimediale ¹	6	1	
	ABTEC43	Tecniche dei nuovi media integrati 1 ¹	6	1	
	ABTEC44	Audio e mixaggio ¹	6	1	
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	2	
	ABST45	Realtà virtuali e paradigmi della complessità	6	2	
	ABTEC43	Tecniche dei nuovi media integrati 2 ¹	6	2	
	ABTEC44	Progettazione spazi sonori ¹	6	2	
ULTERIORI CFA BASE E CARATTERIZZANTI	CODICE	CAMPO DISCIPLINARE	CFA		
	ABPR36	Installazioni multimediali ³	8	1	16
	ABVPA64	Allestimento degli spazi espositivi	8	2	
GRUPPO	CODICE	CAMPO DISCIPLINARE	CFA		
2A1*	ABAV07	Videoscultura	8	2	8
	ABPR35	Regia	8	2	
ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE			6	1	6
CONOSCENZA LINGUA STRANIERA	ABLIN71	Inglese ⁴	2	1	2
ULTERIORI ATTIVITA' FORMATIVE		*WORKSHOP, SEMINARI, STAGE	2	1/2	2
PROVA FINALE	PROVA FINALE (Obbligatoria)		14	2	14
TOTALE CREDITI			120		

*Con Enti e/o Istituzioni con cui l'Accademia ha stipulato convenzioni e/o collaborazioni

- *Per le discipline nel gruppo 2A1 è necessario acquisire 8 cfa

¹ Corso da 60h

² Corso da 120h

³ Corso da 80h

⁴ Corso da 12h



ACCADEMIA ALBERTINA DI BELLE ARTI - TORINO

Istituto di Alta Cultura

Via Accademia Albertina, 6

10123 TORINO

Tel. 011/889020

E.mail : didattica@albertina.academy Sito web: www.albertina.academy

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE
SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE
DASL 08 DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN
NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE
Indirizzo Multimedia Exhibit e Digital Performance

Obiettivi formativi:

Il Corso di studi per il conseguimento del Diploma Accademico di Secondo Livello della Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte (DAPL08), Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate, della Accademia Albertina, indirizzo Multimedia Exhibit e Digital Performance - composto da attività sia di studio e di ricerca sia di sviluppo e realizzazione progettuale - si propone di fornire una formazione specializzata nel campo della creazione artistica contemporanea nel confronto con le nuove tecnologie, con particolare enfasi sulla produzione ed elaborazione digitale nell'ambito della performance, delle installazioni e dell'allestimento multimediale. Il focus del indirizzo è sviluppare, attraverso un approccio multidisciplinare, solide capacità creative orientate allo studio della relazione tra spazio, percezione, interazione, movimento, ed esperienza multimediale, approfondendo tanto la dimensione metodologica, progettuale e di ricerca che quella più propriamente sperimentale e realizzativa. In particolare, il percorso di studi prevede un'ampia offerta formativa che tocca i vari aspetti dei linguaggi performativi (coreutici, installativi e drammaturgici), della creazione sonora, dell'allestimento multimediale, dell'interattività e dell'integrazione dei media digitali, senza tralasciare la conoscenza teorico-critica dei linguaggi artistici contemporanei e del loro legame con le nuove tecnologie.

Prospettive occupazionali:

Le Diplomate e i Diplomati nel Corso di studi DASL08, indirizzo Multimedia Exhibit e Digital Performance, potranno svolgere attività professionali nel campo delle industrie creative, specialmente in quei settori orientati alla progettazione e realizzazione di spazi e installazioni multimediali e di eventi performativi. Possibili profili professionali: motion designer, interaction designer, sound designer, multimedia designer, live performer. Il Corso di studi DASL08 prepara a intraprendere percorsi di dottorato di ricerca (PhD) practice-based nel campo delle arti e dei nuovi media. Il diploma accademico è titolo con valore legale per accedere alla carriera di insegnante.

Requisiti di accesso

Accesso diretto per studenti in possesso di:

Diploma Accademico di I Livello in "Nuove tecnologie dell'Arte".

Accesso previo esame di ammissione:

Tutti i titoli (lauree e diplomi di 1° livello) conseguiti in Italia.

Tutti i titoli (lauree) conseguiti all'estero

(il numero di debiti formativi non può essere superiore a 30 e viene definito in base al piano di studi presentato dallo studente).

Prova finale:

La prova finale, secondo Regolamento didattico della Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte, consiste nella progettazione e realizzazione personale di un elaborato autoriale di livello professionale della tipologia precipua all'ambito di riferimento dell'indirizzo Multimedia Exhibit e Digital Performance, sotto la guida di un relatore, e della redazione di un testo discorsivo che ne espliciti le motivazioni e ne illustri le linee progettuali e le modalità di realizzazione, con opportuni riferimenti alla letteratura critica e alle pratiche artistiche e professionali pertinenti.

Per compilare il curriculum didattico e accedere al laboratorio di sintesi finale, gli iscritti dovranno superare gli esami e conseguire i seguenti crediti formativi accademici:

Attività di Base	18
Attività Caratterizzanti	54
Ulteriori Base e Caratterizzanti	16
Gruppo di Base e caratterizzanti	8
Workshop/Stage	2
A scelta dello studente	6
Conoscenza lingua straniera	2
Prova finale	14
Totale	120